



## Érezhető árcsökkenés

5

Március 17. óta olcsóbban vehetünk meg számos élelmiszert a magyarországi boltokban. Az árrésstop 30 termékkörre, közel 1000 konkrét termékre vonatkozik, és május 31-ig biztosan érvényben marad. Horváth Krisztina (j) és édesanyja, Horváth Jánosné (b) már megkezdte a húsvéti nagybevásárlást. Sütéshez és főzéshez szükséges termékeket – például vajat, lisztet, cukrot, tojást és olajat – vettek, és ahogy fogalmaztak, ezekért jelentősen kevesebbet fizettek.

FOTÓK: FILEP ISTVÁN



2

## A költészet ünnepe

Verseket öltött magára a Lenck-villa kerítése, a kórház gyermekosztályán költeményeket hallhattak a kis betegek, József Attila szobrát pedig megkoszorúzták – Sopronban számtalan programot tartottak a magyar költészet napján.

FOTÓ: FILEP ISTVÁN

## A tavasz szellemében



Megnyílt a Soproni Képzőművészeti Társaság hagyományos tavaszi tárlata a Festőteremben.

FOTÓ: FILEP ISTVÁN

7

## A közös jövőnk a tét

– A magyar embereknek joguk van tudni, hogy Ukrajna esetleges uniós csatlakozása milyen veszélyeket jelent Európa és Magyarország életére – jelentette ki Kövér László. Az országgyűlés elnöke a múlt héten találkozott a soproniakkal az Orsolya-iskolában, hogy véleményt cseréljenek Európa helyzetéről.

3



## Zenés utazás a világ körül

Különleges koncertet tartott a Juventus Koncert Fúvószenekar Sopron az U/14, és a Hunyadi AMI fúvósainak közreműködésével. A Liszt-központban rendezett programon 13 ország 13 zenéje csendült fel. A koncerten Friedrich Gergely vezényelt.

FOTÓ: FILEP ISTVÁN



## Ismét bajnoki döntőben

Bejutott a bajnoki döntőbe a Sopron Basket női kosárlabdacsapata, miután hazai pályán a harmadik mérkőzésen ismét legyőzte a Győr együttesét.

FOTÓ: SZALAY KÁROLY

9

Sulyok Gabriella – **AZÉRT SZERETEM SOPRONT** – mert az oltalom essenciája

## „Soproninak lenni kiváltság”



KÖVES ANDREA

**Sajátos varázs, izgalmas történelem, mesélő műemléki házak, üde erdei környezet: csak néhány azok közül a jellemzők közül,****amelyek Sopront idézhetik. Sorozatunkban a városhoz kötődő, közismert emberek vallanak soproniságukról. Ezúttal Sulyok Gabriella Munkácsy- és Pro Urbe Sopron díjas grafikusművészt kérdeztük.**

– Ahogy elgondolkodtam a városhoz való rendkívül erős kötődésemről, megfogalmazódott bennem: soproninak lenni kiváltság. Amikor csak tudok, vonatra szálllok, és utazom szülővárosomba – kezdte Sulyok Gabriella. – Az állomástól csupán néhány perces séta a műtermem, ahova fel-sétálok a lépcsőn, és szó szerint újjászületek. Kinézek az ablakon, látom a Károly-magaslat vonulatát, az erkélyem előtt álló gyönyörű cédrusfát, majd bemegyek a városba egy kis felfedezőútra, vajon helyén van-e a Tűztorony, megcsodálom a Várfal sétányt, a Színház utcai résznél megérintem a termésköveket. Ez egyfajta rituálé számomra, amely része annak, hogy hazaérkeztem.

**Sulyok Gabriella számára fontos Sopron Fő terének egyik ékessége, a Gambrinus-ház, ahova rajziskolába járt.**

FOTÓK: FILEP ISTVÁN

Sulyok Gabriellának Sopron jelentette a gyermekkor varázsát, ifjúságát a hangulatos kis cukrászdák teraszai-val, a középiskolás bálokkal. A legmeghatározóbb élményét Ágoston Ernő híres rajziskolájában szerezte, a neves festő-grafikus a fiatal tehetségeket szenvedélyesen tanította, szemléletmódot adott számukra. Őt tanítványa is bejutott a Képzőművészeti Főiskolára, köztük Sulyok Gabriella is. Ezért is

annyira fontos számára Sopron Fő terének egyik ékessége, a Gambrinus-ház, amely a rajziskola első helyszíne volt. A belváros más része is meghatározó a művész számára.

– A város megrendelésére rajzoltam meg Sopron látványterképét, ekkor egy éven át merültem el a megjelenített utcák legapróbb kis részleteiben – folytatta Sulyok Gabriella. – Amikor kialakult a

szerkezete, főleg a belvárosi résznek, akkor tapasztalhattam meg, hogy a város minden utcája valamilyen mértékben ívelt. Egészen addig nehezen tudtam volna megfogalmazni két szóban, mit is jelent számomra Sopron, a munka közben azonban eszembe jutott: „az oltalom essenciája”. A város hihetetlenül gazdag mesélő műemlékekben, amelyek természetesen számomra is

meghatározóak, ám a téma kapcsán inkább egy másik jellemzőjét emelném ki, ami engem elvarázsolt. A belvárosi kis utcák udvarai, amelyek átvezetnek egy másik kis utcába. Ezek azért annyira gyönyörűek számomra, mert fellelhető bennük a barokk megfogalmazása, ugyanakkor végtelenül intímek, bensőségesek ezek a kis terek, ahol a mindennapi élet lenyomatai

találkoznak a múlttal. Ezek a kis udvarok is nagyon inspirálóak, de bármilyen furcsa, a Sopron és Budapest közötti vonatait is éltetnek. Az utóbbi évek természetesen rajzait éppen ezek ihlették: csak néztem ki az ablakon, és megéltem, hogy az ég, ami elem tárul, mennyire mozgalmass. Egyszóval az életben valahogy minden visszavezethető Sopronra.

**1964 óta ünnepeljük József Attila születésnapján a magyar lírát**

## A magyar költészet ünnepe

MUNKATÁRSUNKTÓL

**Verseket öltött magára a Lenck-villa kerítése, a kórház gyermekosztályán költeményeket hallgattak a kis betegek, József Attila szobrát pedig megkoszorúzták – Sopronban számtalan programot tartottak a magyar költészet napján.**

A magyar költészet napját hazánkban 1964 óta április 11-én, József Attila születésnapján ünnepeljük. Ilyenkor irodalmi estekkel, könyvbemutatókkal, költőtalálkozókkal és -versenyekkel is tisztelgünk a magyar

líra előtt. A városi megemlékezést ezúttal is József Attila Vasvári Pál utcai szobránál tartották.

– A 20. század egyik csillagára,

a 120 éve született József Attilára emlékezünk ma – emelte ki ünnepi beszédében Roskó Mária Apáczai-díjas pedagógus, aki arra is rávilágított: József Attila költészetét társadalmi gondolkodás jellemezte. Műveivel a történelem fontos szakaszára örökre felhívta a figyelmet.

A megemlékezésen a Pedagógusok Soproni Művelődési Háza nevében Makkos Ágnes és Jávorszky Edit koszorúzta meg József Attila szobrát. Sopron

önkormányzata nevében Abdai Zsolt önkormányzati képviselő helyezte el az emlékezés virágait.

A Soproni Petőfi Színház művészei is készültek a jeles napra: a Soproni Gyógyközpont fekvő kis betegeknek, a Széchenyi István Városi Könyvtár Gyermekkönyvtárát látogató családoknak is szavaltak, de ellátogattak több idősek otthonába is.

A Soproni Múzeum magyar költők verseivel díszítette fel a Lenck-villa kerítését. A kezdeményezés célja, hogy népszerűsítse ezt a művészeti ágat. A verseket a tervek szerint április 22-ig a kerítésen hagyják.

**Minden soproninak áldott húsvéti ünnepeket kívánunk!**Farkas Ciprián  
polgármesterDr. Simon István  
alpolgármesterDr. Csiszár Szabolcs  
alpolgármester**Dienes Blanka (b) és Simon Andrea, a Soproni Petőfi Színház művészei a Soproni Gyógyközpont gyermekosztályán – igyekeztek a versekkel felvidítani a kis betegeket.**

FOTÓ: FILEP ISTVÁN

## Segítség az autista családoknak

Autistákat és családjaikat segítő regionális információs irodát nyitott Sopronban az Autisták Országos Szövetsége (AOSZ). A Szechenyi tér 2. alatt – heti 12 órási ügyfélfogadási időben – személyesen nyújtanak segítséget az autizmusban érintett családoknak és szakembereknek. – Minden 54. gyermeket diagnosztizálnak a világban autizmussal, Magyarországon 14.000 tanuló érint a spektrumzavar. A jólétük elérése közös érdekünk és közös lehetőségünk – hangsúlyozta Kóvári Edit, az AOSZ elnöke.

A megnyitón részt vett Filep Márk önkormányzati képviselő is.

## Új eszközök a mentőknek

Bővült a soproni mentőállomás felszerelése – osztotta meg közösségi oldalán a soproni mentőszolgálat. A személyi jövedelemadó egy százalékának felajánlásából az Együtt az Életért, Sopronért Mentőalapítvány két darab modern fejrögzőt, úgynevezett headblockot vásárolt. Mint írták, az új eszközök beszerzése nagy előrelépés a baleseti sérültek ellátásában. Közúti balesetek, zuhanások vagy más súlyos trauma esetén elengedhetetlen, hogy a sérült fejét és nyaki gerincét stabilan rögzítsék – ebben segít a headblock.

## Kövér László: Ne hagyjuk, hogy a fejünk felett döntsenek!

# A közös jövőnk a tét...

HORVÁTH FERENC

**– A magyar embereknek joguk van tudni, hogy Ukrajna esetleges uniós csatlakozása milyen veszélyeket jelent Európa és Magyarország életére – jelentette ki soproni fórumán Kövér László.**

Az országgyűlés elnöke a múlt héten találkozott a soproniakkal az Orsolya-iskolában, hogy véleményt cseréljenek Európa helyzetéről, Magyarország és az unió kapcsolatrendszeréről, az orosz–ukrán háborúról, valamint Ukrajna lehetséges uniós csatlakozásáról.

Kövér László átfogó környezetbe helyezte Ukrajna csatlakoztatási kérdését, és logikus érvek mentén fejtette ki, hogy milyen visszavonhatatlan következményekkel járna Európára és Magyarországra nézve egy esetlegesen felgyorsított folyamat, amely szembemene az unió alapító okirataival. Mint elmondta, az Európai Bizottság elnöke már 2030 előtt szeretné az unióban tudni keleti szomszédunkat. Ez azonban Magyarország hozzájárulása nélkül nem lehetséges, hiszen az állam- és kormányfők tanácsában egyhangú szavazat szükséges. Magyarország azonban felmérte Ukrajna lehetséges csatlakozásának következményeit. Tényként



Kövér László múlt héten találkozott a soproniakkal az Orsolya-iskolában, hogy véleményt cseréljenek Európa helyzetéről, Magyarország és az unió kapcsolatrendszeréről, az orosz–ukrán háborúról, valamint Ukrajna lehetséges uniós csatlakozásáról.

említette a házelnök, hogy Magyarországnak az orosz–ukrán háború eddig 9100 milliárd forintjába került, s a tervezett hitelfelvételek Ukrajna további támogatására minden magyar családnak évi 500 ezer forintjába kerülne. Ukrajna ellenőrizetlen körülmények között termelő és nagy mennyiségű mezőgazdasági termékekkel árasztaná el Európát, hiszen előtűnik is megnyílnának

a piacok, s gazdák ezrei menének tönkre itthon is. A házelnök szót a munkaerőpiaci problémákról, az olcsó ukrán munkaerőről, amely veszélyeztetné a hazai foglalkoztatottságot, a járványveszélyről és a minden bizonnyal bekövetkező bűnözési hullámról (az Ukrajnába küldött fegyverek jelentős része a feketepiacon kelt el).

Kövér László szerint azért is megdöbbentő Ukrajna ma-

gyarországi bírálata, mert mi voltunk az elsők (még a háború kitörése előtt), akik támogattuk vízumkönnyítési kérelmét. Ezt azzal hálaolta meg, hogy jelentősen csorbította a nemzetiségek anyanyelvhasználati és kulturális jogait. Ennek ellenére a háború kitörése után elindítottuk országunk legnagyobb humanitárius segítségnyújtási akcióját, amely jelenleg is tart.

Felismerve Ukrajna csatlakozásának a magyar embereket sújtó negatív hatásait, a kormány véleménynyilvánító szavazást kezdeményezett. A szavazólapokat már ebben a hónapban elkezdik kézbesíteni. A házelnök kiemelte, minden vélemény fontos, mert a kormány és a kormányfő csak a magyar emberek véleményének ismeretében tudja képviselni érdekeinket Brüsszelben.

## Összesen 55 vörös-, 48 fehér- és 17 rozébort értékelt a zsűri

# Soproni borok versenye

LAKLIA-SZILÁGYI ANDREA

**28 arany, 64 ezüst, 21 bronz minősítést osztott ki a zsűri a 2025-ös soproni borvidéki borversenyen. A megmérettetést pénteken tartották a Vinodomban.**

Immár több mint három évtizedes hagyományra tekint vissza a soproni borvidéki borverseny. Idén 120 nedűt köstölt a zsűri.

– Ez a verseny egyben előszűrő. Az itt díjakat nyerő borok abban a megtiszteltetésben részesülnek, hogy részt vehetnek az országos döntőben – mondta Molnár Ákos, a Soproni Borvidék Hegyközségének elnöke.

– A Soproni borvidék területe kicsi, így mindig is hátrányból indulunk a nagyobb termelőterülettel rendelkezőkkel szemben – hangsúlyozta dr. Barcza Attila, Sopron és térsége országgyűlési képviselője. – Ennek ellenére mind büszkének lehetünk Sopron város boraira. Nemcsak a város kultúrájának és hagyományainak fontos



Idén 31 soproni termelő versenyzett az érmekért.

részét képezik, de a turisták is előszeretettel keresik az itt termelt nedűket.

Idén 31 soproni termelő versenyzett az érmekért. A benevezett tételük közül 55 vörös, 48 fehér és 17 rozé volt. A 12 főből álló szakmai zsűri 4 fős bizottságokban 100 pontos rendszerben osztályozta a borokat. A bírálók a nedűk színeit, illatát, tisztaságát, zamatát és összhatását értékelték. A pontok alapján 28

arany, 64 ezüst, 21 bronz minősítés és 7 oklevél született. A borvidék legjobb fehérbora a Néber-Tóth Pince 2024-es Csepregi Sauvignon Blancja lett, a legjobb vörösbor díját a Wibi Borászat 2023-ban palackozott Soproni Merlot-ja nyerte el, legjobb rozébort pedig az Iváncsics Borászat 2024-es Soproni Merlot Rozéját választották. A város 2025-ös borát a júliusi borünnepen hirdetik ki.



## A kitelepitett németekre emlékeztek

79 évvel ezelőtt, 1946 áprilisának elején a hivatalos adatok szerint 2200 bánfalvi, evangélikus vallású, német ajkú lakost telepítettek ki az akkori NSZK-ba – róluk emlékezett meg vasárnap a településrész közössége. A rendezvény kétnyelvű istentisztelettel kezdődött, majd a kitelepitési emlékműnél folytatódott.

Dr. Farkas Ciprián, Sopron polgármestere beszédében kiemelte: városunkat a helyi német- és magyarság közösen építette fel. Mindent meg kell tennünk azért, hogy a jövőben soha ne történhessen meg olyan esemény, mint a németek kitelepítése volt.

Csernus Gáborné a kitelepitéssel kapcsolatos személyes érintettségéről beszélt. A helyi közösség számára különösen fontos, hogy megőrizze 1946 áprilisának emberi történeteit.

Heinrichs Eszter, az Ágfalvi és Sopronbánfalvi Társult Evangélikus Egyházközség lelkesze rávilágított arra: az itt élők aktívan éltetik régi kultúrájukat, szokásaikat. A templomi közösség egy védett közeg számukra ehhez.

A megemlékezés a kitelepitési emlékmű megkoszorúzásával folytatódott. Sopron önkormányzata nevében dr. Farkas Ciprián, illetve Mágel Ágost és Stöckert Tamás önkormányzati képviselő helyezte el az emlékezés virágait. A rendezvényen közreműködött a Bánfalvi Énekkar is.

FOTÓ: FILEP ISTVÁN

## Óvodai racionalizálás: Tizenkilencből tizenhét válasz volt pozitív Vélemények az átszervezésekről

Az érintett szülői munkaközösségek és a pedagógusok jelentős, túlnyomó többsége elfogadta az óvodai intézményhálózat racionalizálását, méltányolva az önkormányzat vállalásait, miszerint a csoportok az átszervezés után is együtt maradhatnak – derült ki a múlt héten közzétett önkormányzati előterjesztésekből.

Mint arról lapunkban is beszámoltunk, a február 27-i közgyűlésen döntött arról a soproni képviselő-testület, hogy – egy szakmai javaslat alapján – újragondolja az óvodai intézményhálózat működését, mivel több új óvoda is létesült az elmúlt években, és jelenleg is épül egy száz férőhelyes intézmény a Hillebrand utcában. Mindeközben a gyermekszám csökkenő tendenciát mutat. Az akkori döntés a csoportszámok meghatározásáról szólt, mely előrevetítette az önkormányzat átszervezési szándékát.

Ezt követően kezdetet vette az ilyenkor szokásos, hivatalos tájékoztató és véleményezési folyamat. Az

átszervezéssel érintett óvodákban több értekezletet tartottak az elmúlt hetekben, ahol minden szülő és pedagógus választ kapott az átszervezés kapcsán felmerült kérdésekre. A véleményezési folyamatban mind a szülői munkaközösségek, mind az alkalmazottak részt vettek. A 19-ből összesen 17 szülői és dolgozói véleményezés elfogadóan nyilatkozott az átszervezésről, így a közvetlenül és a közvetve érintettek jelentős többsége elfogadta az átalakítást.

Elutasító vélemény kizárólag a Dózsa György utcai tagóvoda alkalmazottaitól, valamint a szülői munkaközösségtől érkezett. Lapunk in-

formációi szerint azonban a szülői többsége ebben az intézményben is elfogadta mostanra a felkínált lehetőségeket, hiszen a Trefort Téri Óvodában is biztosított lesz a reggel 05:30-as nyitás, a pedagógiai nevelés színvonal pedig mindenütt azonos, ahogyan a Zöld Óvoda programnak is megfelel több intézmény a városban.

Fontos tudni, hogy a véleményezési folyamat nem kötelezi a fenntartót, azonban az eredmények arról árulkodnak, hogy az érintettek túlnyomó többsége – a politikai visszhangok ellenére – elfogadta az átszervezést. Az erről szóló előterjesztést a múlt pénteken tette közzé az önkormányzat. Az előterjesztés mellékleteként a véleményezések is transzparens módon elérhetőek, nyomon követhetőek.

A következő közgyűlést április 24-én, csütörtökön tartják a soproni városházán.



## Inspiráló zenei örökség

KÖVES ANDREA

A nagy múltú Soproni Liszt Ferenc Szimfonikus Zenekar tiszteli hagyományait, így nagyszombaton a Kecske-templomban felcsendül előadásában Joseph Haydn híres műve, A Megváltó utolsó hét szava a keresztfán. A koncerten Dárdai Árpád vezényel, aki több mint 30 éven át vezette a zenekart.

– Talán nem titok, hogy nyár elején ünnepli 75. születésnapját. Tekinthető ez a felkérés egyfajta ajándéknak szeretett zenekarától?

– Óriási öröm számomra ez a lehetőség, de Haydn műve is egy ajándék. A passió különös szerepet tölt be a zenekar életében, mert művészeinek előadásában a húsvéti időszakban 1898 óta minden évben felcsendült a zeneszerző kismartoni mauzóleumában. Zenekarunk „krónikásainak” – Gálos

István és felesége, Merész Zsuzsi – köszönhetően azt is tudom, hogy a zenekari tagok akkor is kijártak Ausztriába, amikor ott szovjet megszállás volt. Városunkban pedig, amikor gyülekezési tilalom volt az 1956-os események miatt, a zeneiskola zárt ajtaja mögött játszották el ezt a remekművet. Szívügyem az április 19-i hangverseny.

– Nem csupán Haydn műve kötődik erősen a zenekar múltjához, hanem Dárdai Árpád tevékenysége is,

ám már előtte is és közben is más irányú aktív zenei tevékenységet is végzett. Készített mindezzel kapcsolatban valaha, valamilyen számvetést?

– Igen. 2013-ban készítettem egy kis „összefoglalót”. A Liszt Ferenc Szimfonikus Zenekarhoz kapcsolódó 33 évben 237 hangversenyt dirigáltam. Ehhez hozzáadódnak más városok vezetőkaragyi és színházi működései, vendégként pedig 80 fellépést vezényeltem. Közben a Liszt Ferenc Pedagógus Énekkart is vezettem 22 évig. Összesítve, a számvetés körülbelül 500 hangverseny és 150 színházi előadás. Ezek persze csak pusztán számok, mögöttük megannyi élmény, megannyi felejthetetlen pillanat.

– A mostani koncert is mutatja: a zene mind a mai

napig meghatározó része mindennapjainak. Milyen más formában van ez még jelen életében?

– Hálás vagyok a Soproni Múzeum vezetőinek, hogy itt dolgozhatok mint adatrögzítő. A hivatalos megnevezés mögött egy csodaszép feladat bújik meg, Sopron kiemelkedő zeneszerzőjének, Kárpáti Sándornak a zenei hagyatékát leltározom, a kamaraműveit, a színpadi műveket, a dalait, a kórus- és zongoraműveket. Újraírom a kéziratokat, hogy legyenek azok nyomtathatók, sokszorosítható kottaformában. Remélem, mindez nemcsak a kutatóknak lesz majd érdekes, hanem a mi közönségünknek is. Ennek a hagyatékának a helyi kulturális értéke felbecsülhetetlen, de komoly helye van a magyar zenei történetben is. Mindemellett a múzeum birtokában van a szimfonikus zenekar jogelődjének, az 1929-ben alapított Soproni Zeneegyesületnek az összes kottaanyag, ezek feldolgozását is hamarosan elkezdem.

– Ezt a tudományos munkát az aktív zenélés is megfűszerezi...

– Erre az egyik lehetőséget a „Muzsikáló múzeum” elnevezésű rendezvénysorozat nyújtja, amelyhez a Lenck-villa Kamaragyűttes is kapcsolódik. Ez nekem rendszeres szóló zongorázást és kamaramuzsikálást jelent. Ezek az alkalmak azt a fajta muzsikálást képviselik, amelyek méltó módon idézik a város és a villa nagy múltú zenei hagyományait, és amelyek számomra rendkívül inspirálóak.



– A passió különös szerepet tölt be a zenekar életében, mert művészeinek előadásában a húsvéti időszakban 1898 óta minden évben felcsendül – mesélte lapunknak Dárdai Árpád.

### EZ LESZ... – programajánló

ÁPRILIS 16., SZERDA

Jézus perének zsidó és római jogi vonatkozása a Szentírás fényében

15 óra, Pedagógusok Soproni Művelődési Háza  
Előadó: Maráz Kristóf jogász

Stabat Mater

19 óra, Szent Mihály-templom  
A Győri Filharmonikus Zenekar koncertje

ÁPRILIS 17., CSÜTÖRTÖK

Húsvétra hangolódás a Kuckóban

16 óra, GYIK Rendezvényház  
Játékos, kreatív családi délután a húsvéti készülődés jegyében

ÁPRILIS 18., PÉNTEK

Lenck tavasz – villa – virág

10 óra, Lenck-villa

ÁPRILIS 19., SZOMBAT

Húsvéti Nyitnikék a Múzeumvasúton

9 óra, Nagycenki Széchenyi Múzeumvasút  
A tavasz első nagy eseménye és a múzeumvasút szezonnyitó rendezvénye – a húsvét jegyében

Húsvéti zsidobongás

10 óra, GYIK Rendezvényház

Nagyszombati matiné

11 óra, Kecske-templom  
A Soproni Liszt Ferenc Szimfonikus Zenekar koncertje

Húsvéti varázslat a Macskakőben

14 óra, Macskakő Gyermekmúzeum

ÁPRILIS 20., VASÁRNAP

Húsvéti állati nyomozás a belvárosban

15 óra, Tourinform iroda

ÁPRILIS 21., HÉTFŐ

Húsvéti tojáskereső a botanikus kertben

8.30, Ligneum rendezvényház, botanikus kert  
20 pontot tartalmazó pályát lehet teljesíteni egy térkép segítségével. A részvétel ingyenes, az első 400 beérkező gyermek csokitóját kap ajándékba.

Húsvéti forgatag

13 óra, fertőrákosi kőfejtő  
Családi délután a kőfejtőben

ÁPRILIS 22., KEDD

A mesék varázslatos világa

10 óra, GYIK Rendezvényház  
Meseterápiás foglalkozás Szijártó Eszter művészet- és meseterapeutával

ÁPRILIS 23., SZERDA

A selyemút mentén – Üzbegisztán útibeszámló

15 óra, Pedagógusok Soproni Művelődési Háza  
Előadó: Király Gyuláné

Szemenszedett IGAZSÁG – Avagy hazudni tudni kell!

19 óra, GYIK Rendezvényház  
A Pesti Művész Színház vígjátéka 2 részben

KIÁLLÍTÁSOK:

Élő népművészet

A Pedagógusok Soproni Művelődési Háza Népi Diszitők Alkotó Körének kiállítása április 25-ig látható a Soproni Szent Imre Római Katolikus Plébánián.

Tavaszi tárlat

A 128 éves Soproni Képzőművészeti Társaság tárlata április 27-ig (hétfő kivételével minden nap 10–18 óra között) megtekinthető a Festőteremben.

„Babageometria kiállítás”

A kiállítás április 29-ig látható a Széchenyi István Városi Könyvtárban.

„Ki viszi át a szerelmet...?”

A Soproni Fotóművészeti Kör magyar költészet napja alkalmából rendezett tárlata május 4-ig látható a Sopronbánfalvi Pálos–Karmelita Kolostorban.

Fentvalóktól

Soproni Somlai Attila alkotóművész kiállítása május 18-ig látható a Munkácsy teremben.

A városi programokról további információk:

soproniprogramok.hu

Az intézkedés betartását a hatóságok folyamatosan ellenőrzik

## Érezhető árcsökkenés



## DRASZTIKUS VÁLTOZÁSOK:

Az árrekszabályozás bevezetésével 894 termék ára lett kedvezőbb. Mint Gulyás Gergely Miniszterelnökséget vezető miniszter a Kormányinfón ismertette:

- 23 termék ára 50 százalék alá csökkent,
- 103 termékénél 40–50 százalék közötti,
- 144 termékénél 30–40 százalék,
- 169-nél 20–30 százalék,
- 199-nél 10–20 százalék,
- 256 esetben pedig 10 százalék alatti volt az árcsökkenés.

Szerkesztőségünk is vásárolt árreksstopos termékeket. A kosarunkba került csirkemellfilé, UHT tej (laktózmentes is), 10 darabos tojás, kristálycukor, búzafinomliszt, margarin, tejföl, étolaj, párizsi és trappista sajt. Mindezekért 6960 forintot fizettünk. Tapasztalataink szerint minden olcsóbb lett, a tojás és az étolaj ára pár százalékkal csökkent, a tejföl és a párizsi azonban majdnem fele annyiba kerül, mint pár héttel ezelőtt.

FOTÓK: FILEP ISTVÁN

LAKLIA-SZILÁGYI ANDREA

**Március 17. óta olcsóbban vehetünk meg számos élelmiszert a magyarországi boltokban. Az árreksstop 30 termék körre, közel 1000 konkrét termékre vonatkozik, és május 31-ig biztosan érvényben marad. Az a kormány célja, hogy megszűnjenek az indokolatlan áremelkedések.**

– Sütéshez és főzéshez szükséges termékeket – például vaját, lisztet, cukrot, tojást és olajat – vásároltam. Jó érzés, hogy ezekért kevesebbet kellett fizetnem a kasszáknál – mondta Horváth Krisztina az egyik bevásárlóközpont parkolójában. – Vettem pár joghurtot is, mert a család nagyon szereti.

Az árreksstop célja, hogy 30 fontos alapanyag árára a kereskedelmi láncok ne telessenek extra profitot, csak az intézkedésben foglalt

maximum 10 százalékot. A döntésnél a legfontosabb szempont az volt, hogy miből vásárolnak a legtöbbit a családok és az idősek.

Az „árreksstopos” termékek árai nem egységesen csökkentek – átlagosan közel 20 százalékkal lettek olcsóbbak. Az árreksstopos intézkedése május 31-ig biztosan marad. – Akkor lehet majd dönteni arról, hogy meghosszabbítjuk, vagy más intézkedést hozunk – mondta Zsigó Róbert, a Kulturális és Innovációs Minisztérium parlamenti államtitkára egy rádióinterjúban.

– Nem fogjuk megengedni, hogy a magyar embereket kifosszák. A családokat mindenképpen meg kell védeni, folyamatos munkára van szükség ahhoz, hogy tartósan alacsony élelmiszerárak maradjanak a családok, nyugdíjasok érdekében.



**SZALONTAY SÁRA:** Sok dolgot beszereztem már, de csirkemellet és étolajat amúgy is rendszeresen vásárolok. Vannak termékek – például a joghurt, a tejföl vagy a margarin – melyeknél „látványosabb” az áresés, ezeket jobb érzés csökkentett áron megvenni. Nem tudom, hogy ez az intézkedés-e az oka annak, hogy a kigyóuborka is olcsóbb lett a korábbi hetekhez képest. Ennek viszont nagyon örülök, nagyon sokat vásárolok belőle.

## SZÓKÉNÉ ZARÁNDI KATALIN:

A tojásfestékeket, a sokinyuszikat és a sonkát már megvettük előre, a nagyobb bevásárlási rohamok előtt. Ezeket ugyan nem érinti az árcsökkenés, és olajat, a lisztet, a tejfölt és a cukrot viszont igen – amelyek ugyebár szintén kellenek ahhoz, hogy finom ételeket varázsoljak az ünnepi asztalra. Örülök, hogy a gyümölcsjoghurt ára is mérséklődött, többet vásárolok az-óta belőle.



Az államtitkár hozzátette: az intézkedés betartását a hatóságok folyamatosan ellenőrzik. Eddig több mint 200 ellenőrzést tartottak, csalást egyelőre nem fedtek fel. Nem jellemző az sem, hogy a bevételkiesés miatt a boltok más termékeket drágítsák.

A Covid-járvány idején árstoppal szabályozták bizonyos termékek kereskedelmi árát. Akkor egyes cikkek

re hirtelen akkora lett a kereslet, hogy készlethiány lépett fel. A mostani intézkedés során erről szó sincs, ezért nem javasolt, hogy bárki készleteket halmozzon fel az olcsóbb áruból.



**HORVÁTH JÁNOSNÉ:** Sok mindent megvettem már, amire szükségünk lesz. A gyerekek csokijai már otthon vannak. Mellé sütök nekik sütitet, ugyanis nagyon szeretek „cukráskodni” is. Ehhez persze alapanyagok is kellenek: olaj, liszt, cukor, túró és margarin is került a bevásárlókosaramba. Pár hete ezek a termékek még többbe kerültek, mint ma. Éreztem, hogy kevesebb lett a számlám végösszege.

## JEGYZET

HORVÁTH FERENC  
főszerkesztőKétszínű  
bürokraták

Nem tudom, ki, hogyan emlékezik Magyarországra és az unió kapcsolatára, majd a 2004-es csatlakozásra, de nekem szép emlékeim vannak arról az időszakról. Még most is bizsergek, ha arra az éjszakára gondolok a sopronkelénpataki (Klingenbach) határon, amikor

„Persze szomszédunk álmódhozhat, különösen, ha nappal még biztatják is, de félek, keserű lesz számára az ébredés. Mint ahogy Európára is sötét évek várnának, ha átlépve az unió szabályain, valamilyen módon kikerülve az ellenkezőket, mesterségesen felgyorsítva a folyamatokat, idő előtt mégiscsak felvonnák Ukrajnát az Európai Unióba.”

formailag is csatlakoztunk Európához. Formailag, mert hát Magyarország mindig is Európa közepén volt, legfeljebb a határait tologatták az éppen aktuális politikai érdekeknek megfelelően.

Mindennek már 21 éve... Akkor még voltak illúzióink, hogy egyenrangú tagjai lehetünk egy olyan közösségnek, amely a tagországok javát akarja, s nemcsak néhány nagy ország és

egy téves ideológia érdekét szolgálja. Én azokkal értek egyet, akik vallják, az Európai Uniónak jelenleg nincs alternatívája, a mi érdekünk is, hogy egy gazdaságilag erős, a világban tiszteletet kivívó érték- és érdekszövetség tagjai legyünk. Az elmúlt évtizedekben azonban kiderült, szó sincs egyenrangúságról, azokat, akiknek különvéleményük van egy-egy kérdésben, karanténba zárják, megbélyegzik, elítélik, súlyos pénzbírsággal sújtják.

Gondoljuk csak át! Az az unió, amely az emberek jólétéért jött létre, most emberek millióit bünteti, csak azért, mert másképp gondolkodnak hazáról, önállóságról, csak azért, mert ragaszkodnak az Európai Unió alapító okirataiban foglaltakhoz és azok szellemiségéhez. Micsoda kétszínűség!

És úgy tűnik, nincs megállás. Most éppen a háború sújtotta Ukrajna csatlakozását vették a fejükbe a Brüsszelben ücsörgő bürokraták. Mintha elfelejtették volna, hogy a csatlakozásnak bizony vannak feltételei, amelyeknek keleti szomszédunk nem felel meg. De úgy tűnik, ez nem érdekli őket, szembeöklös saját magukat. A jelek szerint azzal sem számolnak, hogy egy gyengülő Európát az ukrán csatlakozás a mélybe ránthatja, tényleg mezezőgazdaságát, földönfutóvá téve az európai gazdák ezreit. Az meg lehet, már csak minket érdekel, hogy elnyomják a kisebbségeket, elvonva kulturális és anyanyelvhasználati jogukat. A többi negatív következményt nem is említem.

Nekünk, magyaroknak, ha jól számolom, 1989-től 2004-ig 15 évet kellett várnunk, míg „megértünk” a csatlakozásra. Tény, azok az idők sem voltak egyszerűek, hiszen egy kifosztott, az első kormányok által kiárusított ország népe várta a jobb sorsát, de össze sem lehet hasonlítani a mai ukránai helyzettel. Persze szomszédunk álmódhozhat, különösen, ha nappal még biztatják is, de félek, keserű lesz számára az ébredés. Mint ahogy Európára is sötét évek várnának, ha átlépve az unió szabályain, valamilyen módon kikerülve az ellenkezőket, mesterségesen felgyorsítva a folyamatokat, idő előtt mégiscsak felvonnák Ukrajnát az Európai Unióba.

## HÉTKÖZNAPI HŐSÖK

Szerkesztőségünk elkötelezett a soproniak bemutatása mellett. Ha ismernek olyan embert, aki szűkebb-tágabb környezetben valamiért kiérdemelte a körülötte élők szeretetét, tiszteletét, írják meg nekünk! Leveleiket a szerkesztoseg@sopronitema.hu e-mail-címre várjuk!

A háború utáni évtizedekben vált szimbóllummá a Károlyvár

# Sopron egykor és ma...

BOLODÁR ZOLTÁN

Régi fotókon nézegetjük, hogy mutatott egykor városunk, fiatal arcok képmásain igyekszünk felismerni ma már idős embereket – a nosztalgia vagy retró továbbra is hódít. Sorozatunkban mi is rég-volt utcákon kalandozunk, megmutatjuk, hogyan nézett ki Sopron egykor, és miként alakul jelenlegi portréja.

A több évszázada készült látkepeken egy város – többek között – felismerhető volt a jellegzetes épületekről vagy azok sziluettjéről. Sopron esetében a Tűztorony és a templomtornyok ábrázolása volt elmaradhatatlan, azonban a 20. század második felében az alig néhány évtizedet megélt Károly-kilátó is rászolgált ifjúkora ellenére, hogy a város szimbólumaként hivatkozzunk rá. Bár a tévétorny méreténél fogva hamarabb ragadja meg a tekintetünket, de a Károly-kilátó jellemző alakja mélyebb hordozója történelmünknek, eszméinknek, kultúránknak és Sopronhoz fűződő érzelmi kötődésünknek.

A Soproni Városszépítő Egyesület legjelentősebb produktumának tekinthetjük, építését 1935 őszén fejezték be, majd 1936. június 12-én

avatták fel. Igazi szimbólummá a háborút követő évtizedekben vált, amikor sok-sok kiadványra, programajánló füzetbe és szórólappra került fel a szakszervezeti üdülési időszakában. Mára a fotója az útikönyvekből szinte kihagyhatatlanná vált. Jelképeink üzenetekkel bírnak, de mit üzenhet nekünk a Károly-kilátó? Az alábbiakat mindenképpen: fontos a közösség, a kitartás és a hagyomány. Egyrészt építésének története szép példája annak, hogy együtt, közösségben többre vagyunk képesek, és sokkal erősebbek vagyunk, mint önmagunkban. A Városszépítő Egyesület sok tagjának munkájára és sokak adományára volt szükség elkészültéhez. Ezen kívül az elődeink kitartása és elkötelezettsége kellett megvalósulásához, hiszen háromszor kellett újrakezdeni a



pénz előteremtését, hogy a fakilátó helyére végre állandó kőkilátó épüljön. Kezdeként 1901-ben, az Építőbank bukásakor vették oda a számlán gyűlő pénzt. Másodsor az első világháborút követő infláció miatt értéktelenedett el az összegyűjtött vagyon. Ez sem szegte a kedvet, így aztán számos soproni adománynak és a városnak köszönhetően a harmadik alkalommal sikerrel jártak. Elnevezésével a helyi hagyomány ápolása mellett

döntöttek. Szóba került, hogy IV. Károly utolsó magyar királyról „Károly király” kilátónak nevezik, azonban nagy elődünk emlékét őrizve egy soproni nyomdászról, Romwalter Károlyról nevezték el, aki fiával együtt a Károly-kilátó helyén álló első fakilátót építtette 1876-ban. A kezdetekben Károlyvárnak is nevezett messzelátó számos rejtett üzenetet hordoz. Talán olyat is, ami Önnek személyes...



A Károly-kilátó az 1980-as években.  
FOTÓ: FINTA BÉLA, SOPRONI MÚZEUM

## Húsvéti templomi szertartások

A húsvéti ünnepek a nagyhéttel a karácsony melletti legnagyobb ünnepe a keresztényeknek. A nagycsütörtöki szertartásoktól a húsvéthétfői istentiszteletekig minden egyház megemlékezik Jézus szenvedéséről, kereszthaláláról és feltámadásáról.

A **Szent Mihály-templomban** csütörtökön 18 órakor lesz szentmise az utolsó vacsora tiszteletére lábmosással. Pénteken 15 órakor kezdődik a szertartás, nagyszombaton pedig 20 órakor a vigília. Húsvétvasárnap 9.30-kor, hétfőn pedig 10-kor lesz ünnepi mise, ez utóbbit dr. Veres András megyéspüspök mutatja be.

A **Szentlélek-templomban** húsvét 1. napján 11.30-kor és 18 órakor, 2. napján 18 órakor várják misére a híveket.

Az **orsolyita rend Szeplőtelen Fogantatás-templomában** csütörtökön este 6-kor lesz szentmise az utolsó vacsora emlékére, másnap 14.30-kor kezdődik a kereszttűt, 15 órakor a nagypénteki igeliturgia, nagyszombaton 21 órától a húsvéti vigília. Húsvét mindkét napján 10.30-tól várják szentmisére a híveket.

A **Szent György-templomban** húsvétvasárnap 9-kor és 19.30-kor, hétfőn 19.30-kor lesz szentmise.

A **domonkosok Szent Júdás Tádé-templomában** a nagycsütörtöki szertartás 18.30-kor, a nagypénteki 15 órakor, a nagyszombati 20 órakor kezdődik. Húsvétvasárnap és hétfőn 7-kor, 10-kor, 11.30-kor és 16 órakor lesznek szentmisék.

A **Szent István-templomban** a nagycsütörtöki utolsó vacsora emlékmise 18 órakor kezdődik, pénteken 14.30-kor indul a kereszttűt, 15 órakor az igeliturgia. Nagyszombaton 20 órakor kezdődik az ünnepi vigília szentmise körmenettel. Húsvétvasárnap 9 és 18, hétfőn 8.30-kor és 10 órakor lesz szentmise.

A **Szent Imre-templomban** csütörtökön 18 órakor kezdődik a

szentmise, utána virrasztás lesz, nagypénteken 15 órakor indul a szertartás, 18 órakor a kereszttűt. Nagyszombaton 20 órától húsvéti vigilián vehetnek részt a hívek feltámadási körmenettel. Húsvétvasárnap 9-kor, 10.30-kor (családos szentmise) és 18 órakor, hétfőn 9 és 18 órakor lesznek szentmisék.

A **Jézus Szíve templomban** húsvét mindkét napján 7.30-kor lesz mise.

A **Szent Margit-templomban** az ünnepek során püspöki szertartásokon vehetnek részt a hívek; csütörtökön 18 órakor lesz szentmise az utolsó vacsora emlékére, 20 óráig virrasztással, másnap 14.30-kor kezdődik a kereszttűt, 15 órakor a nagypénteki szertartások, szombaton este 8-kor húsvét vigíliája. Húsvétvasárnap 9.30-kor és 11-kor, hétfőn 18 órakor lesz szentmise.

Az **evangélikus templomban** csütörtökön 17 órakor német, 18 órakor magyar nyelvű úrvacsorás istentisztelet várja a híveket. Pénteken 8 és 10 órakor magyar úrvacsorás istentisztelet, 9-kor német istentisztelet

kezdődik, 18 órától magyar nyelvű istentisztelet passióolvasással és csatlakozó úrvacsorával. 19-én 15 órakor a temetőkapornában tartanak istentiszteletet. Vasárnap 5.15-kor, 8 és 10 órakor magyar, 9-kor német úrvacsorás istentisztelet lesz, utóbbi hármon áldozati gyűjtéssel, 15 órakor úrvacsorás istentisztelet Balfon. Húsvéthétfőn 8-kor magyar úrvacsorás istentisztelet, 9-kor német istentisztelet, 10-kor magyar istentisztelet lesz csatlakozó úrvacsorával.

A **református templomban** nagycsütörtökön 18 órakor, nagypénteken 10 és 18 órakor lesz istentisztelet úrvacsorával, nagyszombaton 18 órakor kezdődik a szertartás. Húsvét mindkét napján 10 órakor lesz úrvacsorás istentisztelet.

A **görögkatolikusok** idén is a **Kecske-templomban** tartják húsvéti szertartásait: nagycsütörtökön és -pénteken 18 órakor, húsvétvasárnap 9 órakor feltámadási szertartás, 10-kor szent liturgia, hétfőn 9-kor utrenye, 10-kor szent liturgia kezdődik.

### TALLÓZÓ a korabeli sajtóból

1970

#### Röpülj páva Sopronban

Januárhoz illő hófúvás fogadta Sopronban az odaérkező látogatókat húsvétvasárnap. Az utcák puszták voltak, csak a süvítő szél kergette a nedves hógolyagokat, így nem lehetett lemérni, mennyire él a város azzal az eseménnyel, amelynek kicsúcsosodására Sopronban és éppen húsvétvasárnap került sor. Mint ismeretes, itt bonyolították le a Magyar Televízió egyik legsikeresebb vetélkedősorozatának, a „Röpülj páva” népdalversenynek a döntőjét. Persze amikor az ember a Liszt Ferenc Művelődési Ház közepébe került, már nem kellett a ritkán látható járóelőkötől tájékozódnia, hová menjen. A tv közvetítőkocsijai és a kábelek, huzalok útvesztői pontosan mutatták az irányt. Maga az irigylésre méltó Művelődési Ház felzaklatott hangyabolyhoz hasonlított.

#### Sakk szimultán az évfordulón

Befejeződtek megyénkben a felszabadulásunk 25. évfordulója tiszteletére rendezett sakkversenyek. Sopronban Haág Ervin nemzetközi sakkmeister tartott szimultánt. A hazaiak egy győzelmet és három döntetlent értek el: Nagy József győzött, Kecske-

méti Ildikó, Joó Barna és Bősze Ferenc pedig döntetlent játszott a nemzetközi mesterrel. (Kisalföld)

#### Új autófelszerelési gyár

A vidéki ipartelepítés kapcsán felépült Sopronban az AFIT (Autófelszerelési Vállalat) új gyáregysége. A 16 ezer négyzetméteren elhelyezkedő új üzem különféle gépjármű-felszerelési cikket, műszaki gumiarut és az autófenntartó iparban hiánycikket jelentő garázsberendezéseket gyárt. (Vas Népe)

#### Jó csatársor, gyenge védelem a hazaiaknál

Soproni VSE – MOFÉM Hubertus 1:1. Sopron, 700 néző. A hazai csapat így állt föl: Babos, Sali, Mersich, Horváth F., Kelemen, Tullner, Lipóth, Borsos, Vargyas, Polgár, Csuthy. Edző: Kummer Ernő. Úgy indult a mérkőzés, hogy az SVSE biztosan győz, a Hubertus azonban lelkesen, jól védekezett és megtörte a vasutasok lendületét. A soproniak többet támadtak, közelebb állottak a győzelemhez, védelmük azonban, Mersich-csel az élén, olyan rossz napot fogott ki, hogy az óvári csatárok helyett „egyenlitenie” is sikerült. A hazai csapatból Kelemen, Borsos és Polgár díszesíthető. (Kisalföld)  
**Ősszeállította: Pluzsik Tamás**



„Példaértékű mindaz, amit a tavaszi tárlat sokszínű, gazdag anyaga fémjelez”

# A tavaszi megújulás szellemében



**KÍSÉRŐPROGRAMOK: Április 17.,** csütörtök 16 órától tárlatvezetés, **április 26.,** szombat 16 órakor finisszás a képzőművészeti társaság tagjaival, valamint a Soproni Szimfonikusok kamaraegyüttesével.

A Festőteremben idén is színes válogatást láthattunk: a Soproni Képzőművészeti Társaság 28 művésze 57 alkotást hozott létre a tavaszi megújulás szellemében.

FOTÓK: FILEP ISTVÁN

MADARÁSZ RÉKA

**Sopron előjárói és polgárai büszkén mondhatják el, hogy településük kultúrváros – fogalmazott a tavaszi tárlat megnyitóján Závogyán Magdolna államtitkár. A Soproni Képzőművészeti Társaság hagyományos tárlata a Festőteremben nyílt meg.**

A Soproni Képzőművészeti Társaság 128 évvel ezelőtt ugyanezen a helyszínen rendezte meg az első kiállítását. A Festőteremben idén is színes válogatást láthattunk: 28 művész 57 alkotást hozott

létre a tavaszi megújulás szellemében. A tárlatot Závogyán Magdolna nyitotta meg.

– A Soproni Képzőművészeti Kör, majd a jogutód Soproni Képzőművészeti Társaság immár 128 éve őriz és

teremt elszántan aranykort nemzeti kulturális életünk egésze számára – fogalmazott a Kulturális és Innovációs Minisztérium kultúráért felelős államtitkára. – Ezzel a kitarító munkával foglalta el a helyét Sopron legrégebbi civil szervezetei között. Felbecsülhetetlen mindaz, amit egy 128 éve fennálló polgári közösség a helyi identitás megőrzése és megerősítése érdekében tett és a mai napig is tesz. A helyi hagyományok ápolása, a művészek érdeklődése és támogatása,

a polgárok művészet iránti fogékonyságának felkeltése és fenntartása elvülhetetlen érdem. Sopron előjárói és polgárai büszkén mondhatják el, hogy településük kultúrváros. Erős helyi közösségek nélkül pedig nincs erős ország, és nincs reményteljes jövőnk. Ezért példaértékű mindaz, amit a tavaszi tárlat sokszínű, gazdag anyaga fémjelez.

– Amikor megnézi valaki az itt kiállított képeket, megváltozik a lelkülete, hiszen a kép szimbóluma mégiscsak

az életről szól – mondta Grabner József, a társaság szakmai grémiumának tagja ünnepi köszöntőjében. – Nemcsak a színpompás virágok, a tárlat is segíthet elfutó érzéseink értelmezésében. Az évszakok változása évről évre megújuló kör. A mi titkos reményesgünk az, hogy talán tudunk olyat is mutatni, amit más is lát, mégsem vesz észre, vagy nem ilyenek képzeleli.

A megnyitó végén a társaság elnöke, Herczeg Anikó gratulált Grabner Józsefnek 85. születésnapja alkalmából,

a Soproni Képzőművészeti Társaság érdekében végzett tevékenységét pedig ő Arany Ecset díjjal, Závogyán Magdolna pedig Államtitkári Elismerő Oklevéllel jutalmazta.

A kiállítás megnyitón részt vett dr. Barcza Attila, Sopron és térsége országgyűlési képviselője, dr. Farkas Ciprián, Sopron polgármestere, valamint dr. Simon István és dr. Csizsár Szabolcs alpolgármester is.

A tárlat április 27-éig tekinthető meg hétfő kivételével naponta 10–18 óráig.

## Búcsú sértődöttség és harag nélkül

MUNKATÁRSUNKTÓL

**A soproni színház tánc-kara – amelyet Sopron Balett néven ismert meg a közönség – megszüntetésének racionális okai voltak – hangzott el azon a sajtótájékoztatón, amelyet múlt héten tartottak a Petőfi Színházban.**

– A Soproni Petőfi Színház mindig is egytagozatú színházként működött. Magas színvonalú működtetése érdekében most ehhez térünk vissza, így a tánckar finanszírozásának megszüntetése mellett döntöttünk – kezdte Kóczán Péter, a Pro Kultúra ügyvezetője. – A vonatkozó munkaügyi, szerződési tárgyalásokat az előadó-művészeti törvénynek és a jogszabályoknak megfelelően lefolytattuk, június 30-áig mind a hat táncos állományban maradt.

– Harag és sértődöttség nélkül hagyom el Sopront, azonban hozzá kell tennem, hogy félttem a táncművészet jövőjét – mondta Demcsák Ottó, a tánckar vezetője. – Alkotótársammal, Alekszej Batrakovval sokat dolgoztunk azon, hogy minden műfaj szerepeljen a Sopron Balett palettáján. Hiányozni fog ez az alkotóközösség.

– Évek óta fennálló probléma volt ez, senkinek sem volt könnyű meghoznia a döntést – hangsúlyozta Kiss József, a Petőfi Színház igazgatója. – Ottót régóta ismerem, az ő gyászsa az én gyászom is.

– A táncosoknak segítséget fogunk nyújtani, nem hagyjuk magukra őket – vette át a szót Velekei László, a Magyar Táncművészek Szövetségének elnöke. – A nehézségeket igyekszem lehetőségként megélni. 12 év csodát kapott a soproni közönség, ezért a magyar táncművészet nevében szeretnék köszönetet mondani a városvezetésnek és a színháznak.

**A magyar költészet előtti tisztelet példája ez a kiállítás**

## „... benned a létra”

HUSZÁR JUDIT

**Megnyílt Soproni Somlai Attila Fentvalóktól című kiállítása a Munkácsy teremben. A soproni művész sajtós képi világán keresztül tolmácsolja nagy íróink, költőink érzéseit és gondolatait.**

Negyvennégy kép, negyvennégy idézet – és megannyi gondolat... Soproni Somlai Attila Fentvalóktól című tárlata

a magyar költőóriásokat idézi meg. Festményein visszaköszönek az arcok, amelyek kulcsok, a jelképes kapuk pe-

dig a portrék mellett lévő idézetek. Ezekkel juthatunk el a rohanó hétköznapokból egy értékekkel megtöltött világba.

– A mai imbolygó világunkban kapaszkodó ez a kiállítás, amely elvezet egymáshoz, a magyar kultúrához – mondta a rendezvényen dr. Farkas Ciprián polgármester.

A tárlatot Nagy János nyitotta meg. A Miniszterel-

női Kabinetirodát vezető államtitkár egy Weöres Sándor idézettel kezdte beszédét: „Alattad a föld, fölötted az ég, benned a létra.”

Mint fogalmazott, nekünk, magyaroknak a vers lételemünk, a költeményekből merítünk erőt, tüzet a harchoz, a versekben sírjuk el bánatunkat vagy épp örömmünket. – A magyar költészet előtti tisztelet példája ez a kiállítás – hangsúlyozta Nagy János. – A tiszta művészet létra, összeköti az eget a földdel, a magyart a magyarral. Köszönjük, hogy ma is elhozták nekünk ezt a létrát.

– Talán egy jó alkalom lehet a kiállítás, hogy megálljunk, feltöltődjünk – mondta lapunknak Soproni Somlai Attila. – A költőóriások gondolatai nemcsak a költészet napján, hanem mindig időtállóak, üzenethordozóak.

A kiállítás megnyitón részt vett dr. Barcza Attila, Sopron és térsége országgyűlési képviselője, közreműködött Savanyu Gergely színművész és Kiss Noró előadóművész.

Soproni Somlai Attila tárlata május 18-ig látható hétfő kivételével naponta 10-től 18 óráig a Liszt-központ Munkácsy termében.



Soproni Somlai Attila 1963-ban született. Gyerekként kezdett rajzolni, majd a ceruzát ecsetre váltotta. Mestere volt Németh János, Kovács-Gombos Gábor, Roisz Vilmos, Szász Endre, tanulmányúton járt Németországban, Ausztriában, Olaszországban és Ausztráliában. Jelenlegi a 66. önálló kiállítása.

FOTÓ: FILEP ISTVÁN



**Nem kapta meg az újságot?**

**Terjesztési reklamáció: 0699/517-501**

„Irányítottam U11-től egészen a felnőttig minden korosztályt”

## Elkészön Soprontól

MUNKATÁRSUNKTÓL

Búcsúzik Soprontól, és Budapesten folytatja szakmai pályafutását Farkas Dávid. A SMAFC 1860 Soproni Egyetem vezetőedzője komoly sikereket ért el városunkban, hiszen bajnoki bronzérem és negyedik helyezés is fűződik a nevéhez.

– A szezon végén búcsúzol Soprontól. Miért döntöttél a váltás mellett?

– Korábban megfogalmazódott már bennem a gondolat, hogy kipróbáljam magam máshol, és most jött el ez a pillanat. Talán koromból adódóan még nem vagyok lekésve sem miről, és tele energiával



– Fél szemem természetesen mindig Sopronon lesz, hisz az ember sosem felejtheti el, hogy honnan indult – nyilatkozta lapunknak Farkas Dávid.

FOTÓK: SOPRONI TÉMA-ARCHÍVUM

tudom magam belevetni az új munkába. Az elkövetkező feladatokról egyelőre nem szeretnék nyilatkozni, hisz még javában tart a szezon, ám annyit elárulhatok, hogy Budapestre teszem át a székhelyem.

– Még tartasz edzéseket, meccsen ülsz a kispadon. Jelenleg hogy érzed, mennyire fájó a búcsú Soprontól?

– Egyelőre nem tudom, milyen szinten érint majd a búcsú. Egy kicsit azért „belekóstolhattam” már ebbe, hiszen az U21-es csapatnál már befejeztük a bajnokságot. Férfiasan bevallom, az

utolsó mérkőzés után az öltözőben sikerült elérzékenyülnöm, de úgy gondolom, aki valamilyen érdeklődést és érzelmet is táplál a munkája és csapata iránt, annak ez teljesen normális reakció, főleg úgy, hogy a sráccokkal már több éve együtt dolgoztam.

– Mit tartasz a leginkább kiemelkedő eredménynek, amit elértél városunkban?

– Nem gondolom, hogy fél kell sorolnom számszerű eredményeket, hisz csapatsportról beszélünk, ami nem rólam szól, hanem komplett együttesekről. Irányítottam U11-től egészen a felnőttig minden korosztályt kezdetben a Tigrisek, majd később hosszú évekig a Soproni Sportiskola és a SMAFC

színeiben is. Elkezdtem már kiszámolni mindhárom helyen vezetőedzői mérkőzéseim számát, egyelőre több száznál járok. Úgy gondolom, ez a szám nem jöhetett volna össze, ha nem sikerült volna a rám bízott feladatokból kihozni a legtöbbet.

– Mit gondolsz, visszatérsz egyszer Sopronba?

– Nyilván soha ne mondd, hogy soha, de a fókusz jelen pillanatban azon van, hogy az előttem álló soproni feladatokból kihozzam a maximumot, majd a nyári szkopjei U16-os Európa-bajnokság után Budapesten belevessem magam az új feladatokba. Fél szemem természetesen mindig Sopronon lesz, hisz az ember sosem felejtheti el, hogy honnan indult.

Sopron panorámáját különböző irányokból mutatják be

## 16. Soproni TÁVlatok



A botanikus kertből indultak a futók és a túrázók is az ideji megmérettetésen.

FOTÓ: SZALAY KÁROLY

MUNKATÁRSUNKTÓL

Mintegy 150-en neveztek a 16. Soproni TÁVlatok túra- és terepfutó versenyre. A megmérettetést már 16. alkalommal szervezték meg.

A legkisebbek a versenyközpontban, azaz a botanikus kertben mérhették össze futótudásukat 300, 600 és 1400

méteres távokon. A túrázók teljesíthették a 8 kilométeres családi távot, emellett lehetett 14, 28 vagy 40 kilométeres

teljesítménytúrát is választani. A terepfutók számára 14 kilométeres versenytávot jelöltek ki, ezt egyszer, kétszer vagy akár háromszor tehették meg – ez utóbbi esetben már maratoni távot teljesítettek.

– A célunk az, hogy Sopron város panorámáját különböző irányokból mutassuk be, emellett sportolási és

versenyzési lehetőség biztosítsunk a természet iránt érdeklődőknek – mondta Gáncs Krisztián, a szervező Shotokean Tigrisek elnöke. – Az Alsó- és Felsőlévérekben, valamint a Soproni Parkerdőben tartott verseny nehézségét a szintkülönbség adta. Ezt küzdötték le a megmérettetésen a futók és a túrázók.

## KOSÁRLABDA

SERCO UNI Győr – Sopron Basket

Bajnoki elődöntő, 2. mérkőzés, Győr, április 9.

85–78

(21–27, 18–27, 24–13, 22–11)

**Győr:**  
Dombai 30/18, Bach 15/3,  
Garbin 10/6,  
Telenga 15, Kiss  
Csere: Goree 9,  
Ács 6/6

**Sopron:**  
Reid 9/3, Böröndy 7/3,  
Friskovec 25/15, Varga 2,  
Brooks 10  
Csere: Krivacevic 8/3,  
Sitku 5/3, Laczkó 5,  
Pavlopoulou 5, Papp 2

**Vezetőedző:**  
Cziczás László

**Vezetőedző:**  
Gáspár Dávid

Sopron Basket – SERCO UNI Győr

Bajnoki elődöntő, 3. mérkőzés, Sopron, április 12.

68–55

(18–15, 19–15, 17–13, 14–12)

**Sopron:**  
Reid 13/3, Papp 10,  
Friskovec 12/6,  
Brooks 17/6, Monroe 12  
Csere: Krivacevic 2,  
Pavlopoulou 2, Varga,  
Böröndy, Laczkó, Sitku

**Győr:**  
Dombai 12/6, Bach 13/3,  
Garbin 7/3, Telenga 5,  
Kiss 8/3  
Csere: Goree 10,  
Ács

**Vezetőedző:**  
Gáspár Dávid

**Vezetőedző:**  
Cziczás László

Atomerőmű SE – Sopron KC

Bajnoki mérkőzés, Sopron, április 12.

97–92

(26–26, 30–12, 22–20, 19–34)

**Atomerőmű:**  
Halmai 3, Chandler 25/6,  
Benke 15/6,  
Eilingsfeld 14, Révész 7  
Csere: Lake 14, Kucsora,  
Dukes 7/3, Dorogi 4/3,  
Lockett 8, Kovács, Kékesi

**SKC:**  
Edwards 5/3,  
Mucius, Jackson 21/9,  
Kucsera 12/9, Molnár 8  
Csere: Keller,  
Garrett 14/3, Csendes 2,  
Flasár 3, Meszlényi 14/9,  
Takács 13

**Vezetőedző:**  
Kostas Flevarakis

**Vezetőedző:**  
Gasper Potocnik

## LABDARÚGÁS

FC Nagykanizsa – Soproni Egyetem

női NB II. nyugati csoport, Nagykanizsa, április 13.

2–2 (1–2)

Komárom VSE – FC Sopron

NB III. északnyugati csoport, Komárom, április 13.

2–1 (0–1)

Beled SE – SFAC 1900 SE

vármegye II., Beled, április 13.

4–0 (3–0)

MET-NA SE Veszvény – SVSE-GYSEV

vármegye II., Veszvény, április 13.

2–2 (0–0)

## Rájátszásban az Atomerőmű ellen

A paksi bravúr nem sikerült, de bent van a rájátszásban a Sopron KC férfi kosárlabdacsapata. A szombati mérkőzésen 97–92 arányban kaptak ki Gasper Potocnik tanítványai. Mivel a Szeged legyőzte az NKA Pécs csapatát, így a 7–9. helyen az SKC, az Alba és az NKA Pécs között hármas holtverseny alakult ki. A 3 csapat között úgynevezett mini tabella döntött, amely alapján végül a 7. helyen jutottak be a soproniak a rájátszásba, ahol ismét az Atomerőmű lesz az ellenfelük.

– Jól kezdtük a meccset, voltak kisebb hibák, de ezt követően teljesen leblokkoltunk, nem a megbeszéltek szerint játszottunk. Ami pozitívum, hogy a padról beszállt játékosok óriási energiát vittek a játékba, megváltoztatták a ritmust, nagyon büszke vagyok rájuk. Ugyan elvesztettük a mérkőzést, de a rájátszásba bekerültünk, innen minden előről indul – értékelt a mérkőzés után Gasper Potocnik.



## LELÁTÓ

## Kispályás foci

Április 16–17., 23–25.,  
28., 30., 18 óra, Halász  
Miklós Sporttelep,  
tóparti sporttelep  
Városi bajnokság

## Labdarúgás

Április 19., szombat  
17 óra, Anger réti  
sporttelep  
Soproni FAC 1900 SE  
– MET-NA SE Veszékény

Április 20., vasárnap  
11 óra, városi stadion  
FC Sopron – Újpest FC II.

Április 26., szombat  
17 óra, Anger réti  
sporttelep

Soproni FAC 1900 SE  
– Petőházi SE

Április 27., vasárnap  
18 óra, városi stadion  
FC Sopron  
– Balatonfüredi FC

## Kosárlabda

Április 19., szombat  
18 óra, Novomatic-aréna  
Darazsak Sportakadémia  
– Dávid Kornél KA

Április 23., szerda  
18 óra, Novomatic-aréna  
Darazsak Sportakadémia  
– ELTE E.ON BEAC

## Túrázás

Április 26., szombat  
9 óra, Szent Borbála tér  
4 irány a Soproni-hegy-  
ségben (nyugat)

Április 26., szombat  
9 óra, ifjúsági tábor  
Bartokos Alfréd  
emléktúra

„Nem volt látványos mérkőzés, de rengeteg sok szív és akarat volt benne”

# Ismét bajnoki döntőben a csapat



RÁZÓ LÁSZLÓ

Bejutott  
a bajno-  
ki döntő-  
be a Sopron

**Basket női kosárlabda-  
csapata, miután hazai  
pályán a harmadik mér-  
kőzésen ismét legyőz-  
te a nagy rivális Győr  
együttesét.**

Gáspár Dávid csapata a kiváló erőkből álló, több válogatott játékost is felvonultató Győr ellen játszotta az elődöntőt. Az első, nagyon sima soproni győzelem után Győrben is kiválóan ment a soproni együttesnek, a hajrát azonban a vármegyei rivális bírta jobban, így döntő mérkőzést játszottak a csapatok múlt szombaton Sopronban. Ezen a találkozón rendkívül kiegyensúlyozott csata zajlott, de minden negyedet kis különbséggel a hazaiak nyertek meg. Egy rendkívül kiélezett párosmérkőzésen szerezte meg a fontos győzelmet a Sopron Basket, így készülhet a bajnoki döntőre – méghozzá a Diósgyőr ellen.

– A mai mérkőzés egyik legnagyobb értéke az, hogy sikerült 55 ponton tartani az ellenfelet – mondta a sikeres elődöntő után Gáspár Dávid,



## A BAJNOKI DÖNTŐ TERVEZETT MENETRENDJE:

Április 16., szerda 18 óra, Sopron Basket – DVTK  
Április 19., szombat 18.30, DVTK – Sopron Basket  
Április 22., kedd 17.30, Sopron Basket – DVTK  
Április 25., péntek 18 óra, DVTK – Sopron Basket (szükség esetén)  
Április 27., vasárnap 14.05, Sopron Basket – DVTK (szükség esetén)

**A Sopron Basket az elődöntőben legyőzte a Győr csapatát, a szerda este kezdődő bajnoki döntőben pedig a Diósgyőr lesz a soproniak ellenfele.**

FOTÓ: SZALAY KÁROLY

a Sopron Basket vezetőedzője. – Az első perctől az utolsóig kemény és energikus védelemünk mutatott be, alapvetően ez hozta el a győzelmet. A játékunk hasonlít

tott arra, amelyet több évvel ezelőtt alkalmaztunk, hiszen most is abszolút a védekezésre épült. Lehet, hogy nem volt látványos és szép mérkőzés, de rengeteg sok szív és aka-

rat volt benne, ezért nagyon büszke vagyok a csapatra, úgy érzem, teljesen megérdemelten jutottunk a döntőbe.

A kosárlabda bajnoki döntő már lapunk megjelenése-

kor, szerda este kezdődik: a Sopron Basket az alapszakasz győzteseként ezúttal is pályaválasztóként szerepelhet a három nyert meccsig tartó finálén a Diósgyőr ellen.

**A futball soproni ünnepe:** Egy hétféve, két derbi, négy hazai csapat

## Megérdemelten nyert az SVSE

PAPP GYŐZŐ

**Sopronban mindig a futball ünnepének számított egy-egy városi labdarúgó-rangadó. Régebben a SFAC–SVSE, majd az SVSE–Textil-mérkőzések hozták lázba a szurkolókat. Később az SLC–Matáv-mecsek vették át a főszerepet, a megyei első osztályban a kilencvenes évekre visszatértek az SVSE és a SFAC összecsapásai.**

(2.) Az 1995/96-os bajnokságban két olyan hétfévet is feljegyeztek, amikor mind a négy soproni csapat a városban lépett pályára egymás ellen – vagyis két derbit rendeztek.

Az NB II-ben ősszel a József Attila utcában 4–0-s sikert arató SLC 1996. március 23-án a Matávot fogadta a városi stadionban. Másnap a megyei első osztályban az SVSE és a SFAC küzdött meg egymással a 17. forduló keretében. Ez jelentette a tavaszi nyitányt, több rangos összecsapás közül is a soproni presztízscsata kíváncsított az élre. Természetesen a bajnoki címre törő, a holt idényben NB-s futballistákkal erősítő vasutas gárda volt a derbi esélyese. A sereghajtó vendégeknél azonban bíztak a meglepetés erejében, és szerettek volna visszavágni az őszi 4–2-es vereségért.

Az előző napi SLC–Matáv után a kis soproni rangadót nem fogadta kegyeibe

az időjárás, végig kellemetlen esőben játszották a csapatok. Ennek ellenére nagyon jó iramú mérkőzést láthatott a publikum, szórakoztató párharcokkal fűszerezve. Az SVSE végül egy volt SFAC-játékosnak, Szalainak köszönhető, hogy otthon tudta tartani a három pontot.

### A MÉRKŐZÉST ÍGY LÁTTÁK A FELEK:

**Supka Attila,** az SVSE edzője: – Kiizzadtuk a győzelmet egy harcos, helyenként kemény SFAC ellen.

**Jabronka Béla,** az SVSE szakosztályvezetője: – A kis rangadón nehéz talajon, nagy küzdelemben egy jól játszó SFAC-ot sikerült legyőznünk

### JEGYZŐKÖNYV: SVSE–SFAC: 1–0 (0–0), Sopron, 500 néző. V.: Horváth A.

**SVSE:** Mozsolits – Kucselata, Gulyás (Molnár), Ruzsits, Török, Fekete, Csertán, Nagy J., Hauzer (Horváth R.), Szalai, Balika L. Edző: Supka Attila.

**SFAC:** Simon – Böröndi A., Mandl, Horváth T., Brezina (Balikó), Menyhárt, Kiss, Horváth Cs., Gosztola (Kulcsár), Pakrócz, Böröndi G. Edző: Mentés Pál. Gsz.: Szalai.



Ruzsits Gábor az SVSE színeiben lépett pályára.

egy góllal, ami úgy érzem, megérdemelt.

**Mentes Pál,** a SFAC edzője: – A vereség ellenére gratulálok a csapatomnak, az SVSE-nek további sikereket kívánok.

**Hidegségi György,** a SFAC elnöke: – Gratulálok a csapatomnak, végig egyenrangú ellenfelek voltunk erőnlétben és küzdőszellemben is. Az SVSE szerencsés góllal szerezte meg a három pontot.

Sopron Megyei Jogú Város Önkormányzata

## LICITTÁRGYALÁS

Sopron Megyei Jogú Város Önkormányzata licittárgyalást hirdet a tulajdonában álló ingatlanok értékesítésére:

### Sopron, Várkerület 43. szám alatti, 137 m<sup>2</sup> alapterületű raktár

Az ingatlan megtekinthető: 2025. április 29. (kedd) 10.00  
A licit időpontja: 2025. május 8. (csütörtök) 9.30  
Induló licitár: 33.645.000 Ft

### Sopron, Várkerület 47. fszt. 2. szám alatti, 46 m<sup>2</sup> alapterületű üzlethelyiség

Az ingatlan megtekinthető: 2025. április 29. (kedd) 10.45  
A licit időpontja: 2025. május 8. (csütörtök) 10.30  
Induló licitár: 25.761.000 Ft

### Sopron, Várkerület 47. pincszint alatti, 154 m<sup>2</sup> alapterületű üzlethelyiség

Az ingatlan megtekinthető: 2025. április 29. (kedd) 11.30  
A licit időpontja: 2025. május 8. (csütörtök) 11.30  
Induló licitár: 43.139.000 Ft

### Sopron, Szent György u. 12–14. fszt. 3. szám alatti, 318 m<sup>2</sup> alapterületű vendéglátó egység

Az ingatlan megtekinthető: 2025. április 29. (kedd) 12.45  
A licit időpontja: 2025. május 8. (csütörtök) 13.30  
Induló licitár: 74.560.000 Ft

### Sopron, Erdőalja u. 10. szám alatti, 920 m<sup>2</sup> alapterületű beépítetlen terület

Az ingatlan megtekinthető: 2025. április 29. (kedd) 13.30  
A licit időpontja: 2025. május 8. (csütörtök) 14.30  
Induló licitár: 25.300.000 Ft + 27% áfa

A licittárgyalás helye: Sopron Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatala  
Városgazdálkodási Osztály, 9400 Sopron, Fő tér 1.

Az ingatlanok műszaki állapotával kapcsolatban és a fentiekkel eltérő időpontban biztosított megtekintés lehetőségéről a Sopron Holding Vagyonkezelő Zrt.-nél a 99/514-607-es telefonszámon tájékozódhat.

A licittárgyalás részleteiről érdeklődhet az alábbi elérhetőségek bármelyikén: személyesen Sopron Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatal Városgazdálkodási Osztályán ügyfélfogadási időben, telefonon a 99/515-404-es telefonszámon, illetve a [takacs.andras@sopron-ph.hu](mailto:takacs.andras@sopron-ph.hu) e-mail-címen.

A részletes licitkiírások a [www.sopron.hu/önkormanyzat](http://www.sopron.hu/önkormanyzat) menüpont alatt olvashatók.

**A diákok számtalanfajta** technikával és eszközzel megismerkedhetnek

# A rajzszakkör, ahol jó alkotni...



MADARÁSZ  
RÉKA

**A Lackner  
Kristóf Ál-  
talanos**

**Iskola rajzterme valódi mesebirodalom: a fal minden zugát festmények díszítik, melyek szorgos kezek munkáját dicsérik. A rajzszakkörre pedig nemcsak alkotni járnak a gyerekek, hanem mert jó itt lenni.**

Hetedik éve működik a rajzszakkör a Lackner-iskolában Palkovits Tamásné Maja néni vezetésével. A diákok mindenféle technikával és eszközzel megismerkedhetnek a másfél óra kemény munka során, hogy ki tudják választani közülük, melyik áll hozzájuk a legközelebb.

– A legfontosabb az önkifejezés: nem erőltetem a gyerekekre a saját elképzeléseimet, hanem szeretném, ha mindenki megtalálná a saját hangját (egy kis segítséggel) – tudtuk meg a tanárnőtől. – Abban a szerencsés helyzetben vagyunk, hogy az iskolánkban két rajz szakos tanár



Hetedik éve működik a rajzszakkör a Lackner-iskolában Palkovits Tamásné Maja néni vezetésével. FOTÓ: FILEP ISTVÁN

is van, így a kolléganőmmel, Lakihegyi-Binder Júliával osztozunk az évfolyamokon: ő tanítja az ötödik és a nyolcadik osztályosokat, én pedig a többieket. A pályázatokra együtt készítjük fel a tanulókat.

Az eredmények pedig magukért beszélnek: a Cziráki Lajos komplex

képzőművészeti megyei tanulmányi versenyen az ötödik évfolyamból Szaradics Hanna első, Rác Fanni Amélia pedig harmadik helyezést ért el. A hatodikosok egy második helyezéssel büszkélkedhetnek Gábor Sárának köszönhetően, a nyolcadikosok közül pedig Mészáros Emma első,

Arthoffer-Szabó Kristóf Ernő és Horváth Regina második, Völgyes Tama Dominik pedig harmadik helyezést szerzett. Emma emellett még a Handler Nándor Technikumban megrendezett megyei rajzversenyt is megnyerte.

A rajzszakkörön a versenyeken kívül a Hand-

technikum képzőművészeti képzésének felvételjére is készülnek a diákok, ugyanis többen közülük ott szeretnének továbbtanulni. A kis csapat hetente egyszer találkozik. Szinte mindegyik diák kiemelte: amellett, hogy imád rajzolni, a közösségért is jár ide.

## MOTTÓ

**„Ezt a köntöst egy különösen bátor ember viselte, akinek bátorsága erőltetés nélküli, magától értetődő, beléje gyökerezett, ösztönös bátorság volt.”**

**Lloyd C. Douglas**  
(1877–1951) amerikai evangélikus lelkész és író

## KÖNYVAJÁNLÓ

**Lloyd C. Douglas:**  
**„És köntösömré sorsot vetettek...”**

Az újszövetségi korban játszódó történelmi regény a római katona, Marcellus Gallio történetét beszéli el. Hozzá kerül a sorsvetés után a keresztre feszített názáreti Jézus köntöse. Az események azonban nem hagyják nyugodni Marcellust. Rabszolgájának, Demetriusnak köszönhetően útnak indulnak, hogy megtudják, mi az igazság a különös köntössel és korábbi tulajdonosával kapcsolatban.

**Szedencs Dominik** a Színház- és Filmművészeti Egyetemre készül

# A színház bűvöletében

MADARÁSZ RÉKA

**A Szép magyar beszéd verseny megyei fordulójából második helyezésként jutott a döntőbe Szedencs Dominik, aki egyben a Soproni Széchenyi István Gimnázium színikörének a vezetője is.**

A megyei második helyezési óriási eredmény, mert 17 éve a Széchenyi-gimnáziumnak nem volt országos döntőse a közismert néven Kazinczy-versenyként emlegetett megmérettetésen.

– Osztályfőnököm és magyartanárom, Sebestyén Andrea tanárnő évek óta győzköd, hogy induljak, de eddig egy korábbi rossz tapasztalat miatt nem szántam rá magamat: ötödikben ugyanis, amikor először neveztem, helyettem egy nálam több hibát vétő versenyző jutott tovább – mesélte Dominik, akit nem nagyon kell kérdegetni, ugyanis nemcsak szépen, hanem szívesen is beszél. – A megyei fordulón egy már előre begyakorolt és egy ott kapott szöveg felolvasása volt

a feladat, a felkészülésre pedig 15 perc állt a rendelkezésünkre. Az országos döntő hét-



végén volt Győrben. Az írásbeli jól sikerült, a szövegeimet is hiba nélkül olvastam fel, ennek ellenére nem sikerült érmet szereznem, amit a tanárnővel picit igazságtalannak éreztünk, bár tény, hogy az első szövegem tempója egy parányit gyorsabb volt a kelletnél.

Dominik ráadásul vasárnap este még egy színházi darabban is szerepelt szintén Győrben. Már hét éve színeszkedik, részt vett a színházi nevelési programban. Nagyszínpadon is játszott többek között az Isten komédiája, A legyek ura és a Rómeó és Júlia című darabokban.

– A hozám legközelebb álló szerep A legyek ura Jackje volt

– folytatta. – Én is irányító személyiség vagyok ugyanis, viszont mások földbe tiprása és az, hogy teljesen ki kellett vetkőznöm önmagamból, már nehezemre esett, ezért is volt lelkileg annyira megterhelő a darab. A szerepléstől egyáltalán nem félek, a Deák Téri Általános Iskolában 3.-tól 6.-ig még énekversenyeken is indultam, és meg is nyertem mindegyiket. Hangszerem sokáig nem játszottam, viszont mindig is énekeltem. Nyár óta gitározom, autodidakta módon fejlesztem magamat, és mára már jó haladó szintre el is jutottam.

A sokoldalú fiú gyerekkorában még jogász vagy bankár hivatásról ábrándozott, de annyira „megfertőzte” a színházi nevelési program, hogy ő lett a 11 év után újralakult széchenyis színikör diákvezetője. Mivel ír és rendez is, az érettségi után természetesen a Színház- és Filmművészeti Egyetemre szeretne jelentkezni. Az még nem dőlt el, hogy a színművész vagy a filmrendező szakot választja-e.

**Szedencs Dominik nem fél a szerepléstől, nyár óta gitározni is tanul.**  
FOTÓ: FILEP ISTVÁN



## Őrzik Fodor Gábor emlékét

Fodor Gábor fuvolaművész, volt tanár kolléga, barát, művészeti emlékére rendezett hangversenyt a Horváth József Alapfokú Művészeti Iskola múlt csütörtökön. Az iskola kamaratermében tartott eseményen a jelenlévőket Tóth Éva kulturális tanácsnok köszöntötte. A koncerten felléptek Fodor Gábor egykori diákjai, valamint a zeneiskola jelenlegi tanárai és hallgatói.

FOTÓ: FILEP ISTVÁN

## Újra így írok én! pályázat

Ismét meghirdette irodalmi pályázatát a Pro Kultúra. Sopron és környéke 10–14 éves diákjainak műveit az alábbi kategóriákban várják: vers, mese, novella (szabadon választott témában), valamint tetszőleges műfajú írásokat az alábbi címen: „A kápolna titka”.

A pályázat beküldési határideje: 2025. április 23., szerda éjfélig. További információk: [www.prokultura.hu](http://www.prokultura.hu)

Keressen minket az interneten is!



SOPRONITEMA  
HIVATALOS

## EGÉSZSÉGSAROK

## Kérdezni kötelező

Egy szakember (nem csak az orvosdoktor!) azzal követi el a legtöbbször a hibát, ha azt gondolja, amit ő már tud, ért, azt a másik fél (például a páciens) is tudja, sőt érti. A tartós problémák megoldásához ugyanis nélkülözhetetlen, hogy a páciens, ügyfél értse magát a problémát, érezze annak „súlyát”.

Enélkül ugyanis lehet, hogy nem is lát megoldásra váró feladatot, és még fontolgatni sem kezdi, hogy változtasson, pedig... Hatékony, szakszerű változtatás nélkül sem a súlyunk nem csökken tartósan, sem a cukrunk nem lesz jó, sem

a vérnyomásunk... És itt a végtelenségig folytathatnám, kinek-kinek személyére értendő, megoldásra váró problémáit. Aztán nem csodálkozhatunk, ha ezen „kezdeti”, még passzra nem okozó bajokból olyan kézzelfoghatóak nőnek ki idővel, mint a szívinfarktus, a szélütés, a szívelégtelenség...

Egy páciensnek kérdezni nemcsak szabad, de „kötelező”! Ha nincs kérdése, az gyanús... Amikor pedig kérdése van (ennek örüljünk!), türelemmel adjunk érthető (számára érthető!) felvilágosítást!

Dr. Tschürtz Nándor



## A második világháború utolsó hősi halottainak egyike volt

## Dr. Csik Ferenc emlékezete



PLUZSIK TAMÁS

Nyolcvan évvel ezelőtt, 1945. március 29-én Sopronban halt hősi halált dr. Csik Ferenc belklinikai orvos. Az 1936-os berlini olimpián 57,6 másodperces idővel a 100 méteres gyorsúszás bajnoka lett, valamint tagja volt a bronzéremet szerző, 4×200 méteres gyorsváltónak is.

Több város vallja magáénak dr. Csik Ferencet. A legendás sportoló, orvos Lengvári Ferenc néven született 1913. december 12-én Kaposváron, Keszthelyen járt gimnáziumba, Budapesten orvostanhallgatóként a BEAC versenyzője volt, és néhány nappal a II. világháború magyarországi befejezése előtt Sopronban hunyt el. Édesapja, Lengváry Ferenc Somogy vármegye aljegyzője volt, aki az 1914-es mozgósításkor vonult hadba, és a „nagy háború” első hősi halottjainak egyike volt. Fia pedig, harmincegy évvel később a nagy világegés utolsó hősi halottainak egyike – milyen sorsszerű...

1922-ben az árván maradt három Lengváry fiú, Ákos, Ferenc és György anyai nagybátyjához, dr. Csik László MÁV kórházi főorvoshoz került, ő adoptálta Ferencet, aki tagja volt a gimnáziumi cserkészcsapatnak, így részt vett az angliai jamborén. Itt nagy sikerrel mutatott be egy magyar táncot, amiért még Rothermere lordtól is elismerést kapott. Az érettségit követően a budapesti Pázmány Péter Tudományegyetem

orvosi karán folytatta tanulmányait, ahol 1937-ben avaták orvosá. Egyetemi éve alatt a BEAC-ban úszott, első edzőinek egyike az a Bárány István volt, aki Amszterdamban az 1928-as olimpián 100 méteres gyorsúszásban a legendás Johnny Weissmüller mögött lett ezüstérmes. Úszókarrierje szépen ívelt felfelé, a magyar bajnoki címet Európában aranyérem követte, sikereiért 1935-ben Signum Laudis érdemjelet kapott. Ezután jött az 1936-os olimpia, ahol nem ő volt az esélyes, hanem a japánok, ezért a pályakiosztásnál is a legrosszabb helyet, a szélső, 7-es pályát kapta. A 100 méteres gyorsúszás döntőjét Sopronban is sokan hallgatták a rádiójukon: „A világ legboldogabb embere voltam és maradok most egy jó darabig” – mondta Pluhár István mikrofonjába az újdonsült olimpiai bajnok, majd az úszóstadion rajtkövére levetett a 7-es számot, és azt emlékként hazahozta.

Később orvosi munkája mellett edzősködött, újságíróként tevékenykedett, illetve a Testnevelési Főiskolán anatómiát tanított. Kinevezték



Csik Ferenc olimpiai formaruhában, fején a győzteseknek járó olajágkoszorúval. FOTÓ: FEJÉR GYÖRGY VÁROSI KÖNYVTÁR – KESZTHELY

tanársegédnek a Belgyógyászati Klinikára, majd a világégés végóráiban tartalékos orvos-örömestéri rangban behívták katonai szolgálatra. A közeledő orosz front előtt a csapatkórháza egyre nyugatabbra költözött, végül Sopron lett Csik utolsó állomáshelye. Feleségét és két gyermekét Svájcban helyezte biztonságba, majd minden eshetőségre felkészülve búcsúlevelet írt az édesanyjának: „Búcsúzóul köszönök Neked mindent...

Számtalanszor csókol siron túl is szerető Ferkód”. Sajnos, jók voltak a megérzése, március 29-én a bombázás alkalmával az utcán igyekezett menteni a sebesülteket. Orvosi hivatásának teljesítése közben az aznapi második bombatámadásban a Patak utcában vesztette életét. A közös sírból 1947-ben exhumálták, és Keszthely városa által felajánlott díszsírhelyen, a Szent Miklós-temetőben helyezték örök nyugalomra.

## GYÓGYSZERTÁRI ÜGYELET

Április 16-tól április 22-ig. Az ügyeleti idő 20 órától 22.30-ig, MUNKASZÜNETI NAPOKON (ÁPRILIS 18-ÁN ÉS 21-ÉN) 8-TÓL 22.30-IG TART.

Április 16., szerda	Ikvahíd gyógyszertár Híd utca 21.	99/314-084
Április 17., csütörtök	Király gyógyszertár Várkerület 114.	99/508-242
Április 18., péntek	Korona gyógyszertár Várkerület 73.	99/505-865
Április 19., szombat	Lövér gyógyszertár Béke út 4.	99/508-614
Április 20., vasárnap	BENU Medicina gyógyszertár Erzsébet utca 6.	99/505-500
Április 21., hétfő	Oroszlán gyógyszertár Várkerület 29.	99/524-005
Április 22., kedd	Segítő Mária gyógyszertár Béke út 13.	99/523-233

## JÁTSSZON VELÜNK – NYERJEN A SOPRONI TÉMA KERESZTREJTVÉNYÉVEL!

A MEGFEJTÉS	NEVELŐ IVAN JEFREMOV KÖTETE	BAKONYI KÖZSÉG	SZÁJ- SZÉLEK!	GÁBOR DÉNES AL- KOTTA KÉP KÉZVÉGI!	MAGYAR AUTÓJEL A SZOBÁBA	FÉM FÜVŐS HANG- SZER	HAMIS, NEM VALÓDI	SVÉD AUTÓK JELZÉSE	FEKETE TOLLÚ VIZ- MADÁR	BELGA AUTÓK JELZÉSE	PITYU JÓD KÖZÉPEN LEÁS!	PÁR- HUZAMOS MELY SZE- MÉLLEL?	FOSZFOR AZ ÖREG- TŐ JELZŐJE	CSEKKEN KÜLD	LUXEM- BURGI AUTÓK JELZÉSE	FAGYIMA- RADEK!	ESŐN ÁLLÓ	TUSOLÓ A FÜRDŐ- SZOBÁBAN
MESTER- FODRÁSZ BELGA AUTÓJEL				ÉVEKET ELTÖLT ERŐS LÉG- MOZGÁS			DE, AZONBAN ÁSÓ VÉGE!		CSOPORT- BA SOROL EGYHÁZI ESEMÉNY	MŰ VÁL- TOZATA TÖRTETŐ EMBER					BECÉZETT IZABELLA JESZTŐ KACSA!			
IGÉZET SEGÉLY- KÉRŐ JELZÉS			VÉGTE- LEN SOR! IDEGVÉG- ZÖDES!		ZORRO JELE TANZÁNYAI AUTÓJEL		OPERAI DALBETÉT			3D-S SCI- FI-FILM ATOM FELE!					INDULAT- SZÓ METEOR- RAJ			NEVELŐ CSELEK- VÉST IS JELŐL
KELET FÁGGAT PAGODA KÖZPE!	... PHILIPPE (SZINESZV.)	FÜRDŐ- EDÉNY					SILÁNY, ROZOGA DOKTOR, RÖVIDEN	USA-BELI VÁROS LAKOSA FÉLHANG			ÁJUL HEGYEKET JÁRO ESZKÖZE				ENYÉM, NEMETÜL A TÁVO- LABBI			
TERMÉKA- ZONOSÍTÓ KÓD, RÖV. FÉL ÁR!			MUNKÁCS FOLYÓJA ... KINGS; EGYÜTTES						A SUGÁR JELE KILO- RÖVIDEN	KÜT BELSEJE! MAJDNEM ODA!		RÓMAI 50-ES A FEJÉRE HULLÓ	AMELY MÓDON SÁL VÉGE!					
KERESZ- TÜLSZEL FRANCIÁS NŐI NÉV			MÁLTAI AUTÓJEL NANO- RÖVIDEN	RÓMAI 1000-ES DUBLIN LAKOSAI		KÉRDŐ- SZÖCSKA OLASZ AUTÓJEL	LEVESPOR MÁRKÁJA ÖSSZE- JÖVETEL		MELLÉ TOPPAN ÉS MARAD KÁROS			... ÉS ÉVEK (KAFFKA M. REGÉNYE) SZÜLETIK		RIZS FELE!	MÁJA INYENC- FALAT		OSZTRÁK AUTÓJEL KOR, ANGOLUL	
KÖZÉPEN LEÉG! TÖK BELSEJE!	PERC, RÖVIDEN JEGY KÖZPE!		ARANKA, BECÉZVE IZZÓ BELSEJE!		A GÓLYA ROKONA BECÉZETT ATTILA	TÁROLÓ- ESZKÖZ NÉMÁN TÜZŐ!				... GEES; ZENEKAR MÉHKAS KÖZPE!			KÖZÉPEN ÁLL! FÉL ZSÁK!		NÉM. SÓR- MÁRKA SÉTA- KEZDET!			
ILYEN SAJT IS VAN	J					SZOLGÁJA VAN! ÉSZAK, RÖVIDEN		FÖLDRAJ- ZI FOK JELZŐJE ÉV ELEJE!										

A Soproni Témában keresztrejtvény is várja a játszani vágyókat. A megfejtéseket április 23-ig várjuk a Soproni Téma, 9400 Sopron, Liszt Ferenc utca 1. vagy a szerkesztoseg@sopronitema.hu e-mail-címre. A helyes megfejtők között ajándékot sorsolunk ki, melyet a szerencsés nyertes a Pro Kultúra jegyirodájában vehet át (Sopron, Liszt Ferenc u. 1.). **Április 2-i rejtvényünk megfejtése: „A fiatalág olyan hiba, amiről az idő hamar leszoktatja az embert.”. Szerencsés megfejtőnk: Tóth József Imre, Sopron, IV. László király utca.**

Egedy Piroska csellócentrikus koncerttel készül a Búgócsigában

## Első lemezével jelentkezik



KÓCZÁN BÁLINT

**Nyáron jelenik meg Egedy Piroska első önálló nagylemeze, amelyből ízelítőt kaphat a közönség április 25-én az Egedy Acoustic lemezelőzetes-koncerten a Búgócsigában. A Sopronban élő csellóművész emlékeztető estét ígér.**

**Milyen koncerttel készül a Búgócsigában?**

Mivel zeneművészeti egyetemest végeztem Berlinben csellóművészként, minden tekintetben egy kulturális esemény várható. Viszont ez esetben nem „jó ebédhez (illetve vacsorához) szól a nőta” jelleggel, hanem a sajátos rockos stílusomban, amelyet a képzésből adódóan rengeteg klasszikus elem ötvöz.

**Egy nagyon sokoldalú albumot készítesz, amelyből ízelítőt is adsz.**

Így igaz, ahogyan már sokan tudják, idén nyáron tervezem megjelentetni az első önálló albumomat. Erről lesznek hallhatóak eddig sosem játszott saját szerzeményeim néhány híres „klasszikus” mellett, mint a „Volt

egyszer egy vadnyugat” filmzenéje vagy épp a híres Monti csárdás. Különböző egyfajta lírai rockzenét alkotok, most kis formációban, akusztikusan előadva. Aki szereti a cselló szívmengető hangját, valamint a melodikus, fülbe-mászó zenei elemeket, az egy pohár bor mellett élvezni fogja az est előadását.

**Különleges közreműködők is színesítik majd az estét?**

Saját magam fogom előadni a dalaimat csellón, a híres soproni thrash metál legenda, Mentés Norbert kíséri majd gitáron. Előttünk a tehetséges, szintén soproni születésű Taschner Emma lép fel, aki főleg saját dalokat énekel, és magát kíséri gitáron. Egy tüneményes, gyönyörű,

tizenéves lány, aki biztos, hogy nagy karrier előtt áll!

**Mi az, amit ezzel a lemezzel és a csellóval szeretnél kifejezni?**

Lehet, furcsán hangzik, hogy a dalok csellón lesznek úgy mond „el-énekelve”, de ahogyan több videóklipemben is hallható/

látható, a cselló egy re-mek énekhang, sőt, az emberi hanghoz legközelebb álló hangszerként van nyil-vántartva. Vannak szöveg-gel rendelkező dalaim is, de véleményem szerint, ha egy zene szöveg nélkül nem képes a hallgatóban felé-re-s-teni a

kívánt érzést, csak egy meg-magyarázó szöveg segítségével, akkor rossz a kompozíció. Egy szöveg lehet segítős-zköz a dal által sugallt érzések könnyebb megértéséhez, viszont egy erős zenei számnál ez nem feltétlenül szükséges.

**Mitől jó akkor egy zene?**

Egy zene akkor jó, ha felejthetetlen érzéseket tud kiváltani az emberből. Álmodozzon, merüljön el a dallamokban, harmóniákban, az est emlékében, és élvezze az életét! Ilyen hangvételű lesz az album is, érthetően rend-kívül csellócentrikus módon. Mivel rengeteg gondolat kava-rog bennem a zeném mellett, szükségem volt rá, hogy ír-jak szöveget is néhány dalhoz. Ezek felvéte-lét rendkívül tehetséges énekesek közreműködé-sével tudtam megvalósí-tani, miközben egy vagy két számban jókedvemben még én is dalra fakadok.

**EGEDY ACOUSTIC: Április 25., péntek 19 óra, Búgócsiga Akusztik Garden. Cselló: Egedy Piroska, gitár: Mentés Norbert, vendég: Taschner Emma**



**Egedy Piroska saját szerzeményeit, néhány híres „klasszikust”, valamint filmzenéket is játszik soproni koncertjén.**

BULI VAN!

ÁPRILIS 19., SZOMBAT

**Soproni tehetségek: III. New Wave Of Sop-Rock**

19 óra, Hangár Music Garden

**Gáspár Károly Trió feat. Balogh Máté – CsigArt Jazz**

19 óra, Búgócsiga Akusztik Garden

ÁPRILIS 26., SZOMBAT

**Molnár Tomi**

20 óra, Búgócsiga Akusztik Garden

Molnár Tamás egy különleges akusztikus koncerttel érkezik a Búgócsiga színpadára. Az énekes, dalszerző Farkas Izsák hegedűművésszel adja elő korábbi zenekarainak (Anti Fitness Club, JETLAG), valamint két szólóalbumának és renthagyó közreműködéseinek akusztikus átíratát.

**Ladies Institution**

22 óra, Hangár Music Garden

Ezen az estén a csajoké lesz a főszerep a Hangárban. Warm up: Special B2b set, KATAMII (Proper Techno Set 2h), LADY NEON SHANEL, DAYAN



ALAPÍTVÁ: 2012  
**Soproni Téma**  
INGYENES KÖZÖSSÉGI HETILAP

f i y e WWW.SOPRONITEMA.HU

