Soproni Téma

INGYENES KÖZÖSSÉGI HETILAP ■ 2020. április 29., szerda ■ IX. évfolyam, 16. szám ■ www.sopronitema.hu

Fentről is ragyog a templom

Kívül és belül is jó ütemben halad a Szent Mihály-templom felújítása, illetve a sekrestyésház megépítése, valamint a stációkat is bemutató park kialakítása. A tervek szerint ősszel szentelik majd újra fel a gótika soproni csodáját. FOTÓ: STEIGER ÁKOS

Gazdiból is megárt a sok

6

Javában tartanak a tereprendezési munkálatok a Jereván-lakótelepen, ahol egy új, modern kutyafuttatót alakítanak ki. A mozgásra most is nagy szükség van, a kutyatartókat is új helyzet elé állítja a karantén.

Polgárőrök motoron

Nyolc új taggal bővült az egyesület

5

Biztonságos véradás

A vérre a veszélyhelyzetben is folyamatosan szükség van, mivel sok beteg élete, felépülése múlik azon, hogy az ellátásához szükséges készítményeket megkapja – hangsúlyozta Szijártó Gyöngyi, a Magyar Vöröskereszt területi koordinátora. – Városunkban a Győri úton, a Soproni Gyógyközpont területén található vérellátó központban a véradás biztonságos, szabályozott körülmények között zajlik.

4

Sopron első emberei: Sopron város polgármesterei Hummel Kristóftól Lackner Kristófig (1552–1631) címmel jelent meg a Soproni Levéltár gondozásában Dominkovits Péter és Dominkovitsné Szakács Anita műve. Felvételünkön a Polgárkönyv 1535-ből.

3

Antonia Vai belső utazása

A mostani rendkívüli helyzetben talán még aktuálisabb Antonia Vai új dala és videója, amely a tudatalattiban való elmélyülés tematikáját járja körül. A klipet a gyönyörű Cape Cod tájain forgatták, és egy különleges együttműködés eredménye az énekesnő és a New Yorkban élő rendező, Szakonyi Noémi Veronika között.

12

SOROZAT A TRIANONI BÉKEDIKTÁTUM 100. ÉVFORDULÓJÁRA

Száz éve kényszerítették Magyarországra a trianoni diktátumot

A romok alatt: Magyarország

1920. június 4-én a versailles-i Nagy Trianon kastélyban írták alá azt a Magyarországra kényszerített békediktátumot, amelynek következményeként az ország elvesztette területének kétharmadát.

Az első világháborút lezáró, kierőszakolt „békeszerződés” Nyugat-Magyarország egy részét a szintén vesztes Ausztriának ítélte. Sorozatunkban **dr. Tóth Imre** történész, a téma elismert kutatója, a Soproni Múzeum igazgatója tárja a tényeket olvasóink elé az előzményektől a „lehetett volna másképp” kérdés tárgyalásáig.

Nemzetiségek Magyarországon a 19. században

3.

1918 őszére összeroskadt az Osztrák–Magyar Monarchia. Október közepén a német–osztrák körök előtt már világossá vált, hogy a birodalom többnemzetiségű államként fenntarthatatlan. A császár környezetében még dolgoztak a birodalom megmentési tervén, mire azonban a nyilvánosság elé álltak vele, az események túlléptek az erre vonatkozó teóriákon. A Monarchia homlokzata mögött már csak egy lebontott épület maradványait lehetett látni. A közös állam nemzetiségei és német polgárai a háborús győztesek felügyelete mellett már új lakóhelyeket ácsoltak maguknak. A felbomlásnak számtalan okát tudjuk összeszedni. A mind keményebben sorjázó konfliktusok között első helyen kell említenünk az állam megoldatlanul maradt belső szerkezeti problémáit, a sok nemzetiség belső feszítő erejét.

A Monarchiában egyik nemzetiség számaránya sem érte el még az egynegyedet sem, a két államalkotó nemzetiség, a magyar és a német összesen 44 százalékot tett ki. A magyarok az összlakosság 54 százalékát alkották a saját országukban (Horvátországot leszámítva). A csekély túlsúly meggyőzőbbnek tűnt amiatt, hogy a központi területeket (beleértve a fővárost) a magyarok, a kisebb gazdasági súlyú peremrégiókat elsősorban más ajkúak lakták, a városokban ráadásul ott is erős magyarosodási folyamatok játszódtak le.

Mindeközben komolyan átalakult az emberek azonosságtudata. A 19. század közepéig rendi, vallási identitás formálta a gondolkodást, onnantól azonban változás történt: az identitás meghatározó élménye a nyelv, a kultúra és a származás lett. A Deák Ferenc és Eötvös József vezette magyar politikai elit 1868-ban megalkotta ugyan a kontinens egyik leghaladóbb nemzetiségi törvényét, a későbbi politikusi generációk azonban ezt sok helyütt megnyirbálták. A századforduló vezetőinek már nem voltak személyes emlékei 1849-ből, amikor a nemzetiségek inkább az osztrákok pártjára álltak, ezért a szlovákok, románok és szerbek reakcióit rosszul mérték fel. A nagy kérdés az volt, vajon sikerül-e az osztrák–magyar együttműködésre és dominanciára épülő dualizmussal szemben olyan állami struktúrát teremteni, amellyel a meghatározó nemzetiségek is elégedettek. Miután ilyet sem a magyar, sem az osztrák vezetés nem akart bevezetni, a nemzetiségi mozgalmak radikalizálódni kezdtek, miközben a nemzetközi körülmények is irgalmatlanul ellenünk dolgoztak.

„A később győztes antant államokban csak 1918-ban kerekedtek felül a Monarchia-ellenes irányzat hívei.”

A 20. század elejének balkáni állami elrendeződése során ugyanis az Oszmán Birodalom helyén megszületett államok közül kettő olyan területszerző követelésekkel lépett fel, amelyeket csak Magyarország rovására lehetett megvalósítani. Románia Erdélyre tartott igényt, Szerbia pedig – amely az összes délszlávot egy államba áhította integrálni – a Délvidéket akarta megkaparintani. Mindezek azonban csak vágyak voltak, melyek valóságához a trónörökös pár szarajevói halála és a háború pokla is kevés volt. A később győztes antant államokban csak 1918-ban kerekedtek felül a Monarchia-ellenes irányzat hívei, akik – ellentétben 1848–1849-cel – úgy ítélték meg: nincs tovább szükség a Monarchia egyensúlyteremtő erejére. Onnantól az antant hadicéljává vált a birodalom megszüntetése. Amíg a Monarchia politikai vezető rétege rosszul mérte föl a Nagy Háború következményeit, és rossz válaszokat adott a kihívásokra, a csehszlovák, délszláv és lengyel emigráció sikeresen politizált a közös állam szétverése érdekében. A nagyhatalmak ráadásul előre osztottak területeket cserébe a háborúba való belépésért. 1918 végén a Kárpát-medencei kaotikus polgárháborús viszonyok közepette a magyar állam nem tudott hatékony erőt mutatni ezekkel szemben. A Monarchia bukásával eltűnt az a birodalom, amely a magyarságnak is fedelet adott.

(Folytatjuk.)

Nagy átalakulások: Szent György május elsején

Új idők, új szellemiség

DR. TÓTH IMRE

„Felhasználtam az én drága apám Szent György képéhez készült vázlatát, amelyet ő 1854-ben rajzolt. Boldogult apám bizonyára nem sejtette, hogy képe egykor ilyen célokat szolgál majd.”

A huszadik század a nagy átalakulások évszázada volt. Az emberek életének hagyományos díszletei, megszokott tárgyai viharos gyorsasággal eltűntek vagy átalakultak. Ráadásul az egymás sarkát taposó politikai rendszerek szinte kivétel nélkül gyökeresen kiirtandónak bélyegezték az előzőeket, amit pedig a múltból nem sikerült végképp eltörölni, azt igyekeztek retusálni vagy a saját képükre formálni. Ilyen szellemi és fizikai átlényegülést példáz idősebb Storno Ferenc 1854-ben készült, Szent Györgyöt ábrázoló képének a sorsa is. Storno Ferenc a művészettörténet klasszikus témáját, a vérszomjas sárkányt elpusztító lovag történetét dolgozza föl. A 19. századi változat a megszokott ábrázolások sémáit követte. A lóháton ülő Szent György lándzsájával döfi le a lábainál tekergőző fenevadat, így szimbolizálva a Krisztusba vetett hit és a kereszténység erejét.

Storno Ferenc 1854-ben készült, Szent Györgyöt ábrázoló képe és annak 65 évvel később „átalakított” változata. Utóbbit ifjabb Storno Ferenc készítette.

A 20. század fenekestül felfordult világában elérkezett az idő a lomtárban porosodó reliktum újrahasznosulására. Túl a „régi” Magyarország sok szempontból valóban anakronisztikus világának bukásán, de még a trianoni „végítélet” előtt, a proletárforradalmi „Zeitgeist” (korszellem) hatására a kép kontextusa jelentősen átformálódott. Az 1919. március 21. után berendezkedő proletárhatalom felszólította a helyi művészeket, hogy alkotásaikkal hirdessék az új világ szellemiségét, világmegváltó erejét. Három másik alkotó mellett ifjabb Storno Ferenc is elkészítette a maga propagandaművét. A kép lóháton ülő, atlétatermetű ifjút ábrázol, akinek baljában szétszakított lánc jelképezi az elnyomás alól felszabaduló munkásosztály elemi szabadságvágyát, miközben jobb kezében tartott lándzsája a lábainál heverő, a kapitalizmust megtestesítő sárkány testébe fúródik. A dicsőségesre maszkírozott, kommunista világmegváltó hátterében a felgyújtott városok az elmúlt világégést idézik, lándzsája nyelén pedig a munkásosztály ünnepe, május elseje zászlaja lobog.

A fenntartva megszüntetett ikonográf szuperprodukció nemcsak a világ át- és felfordulását modellezi, hanem a fennmaradást biztosító stratégiáinkat, a tragédiákon felülkerekedő életutat, a alkalmazkodó képességét is.

Tovább szépül a Várkerület

– A tervek szerint még az idén befejeződhet a Várkerület Ötvös utca – Széchenyi tér közötti szakaszának felújítása – tájékoztatta lapunkat dr. Farkas Ciprián polgármester. A munkaterületet már átvette a kivitelező, a munkálatok hamarosan elkezdődnek. A kormány döntésének köszönhetően több mint 540 millió forintot fordíthat a soproni önkormányzat a beruházásra. A közteret a Várkerület I. ütemében alkalmazott koncepcióval megegyezően alakítják ki, azaz a gránitkő szegélyek között itt is klinkertégla, valamint bazalt nagy kockakövek lesznek. A Várkerület páros oldalán dupla beállós buszöblöt, illetve a jelenlegi élelmiszerbolt előtt áruszállítására alkalmas beállót alakítanak ki. A gyalogos járda a jelenleginél jóval szélesebb lesz. A gyógyszertár előtt és a Széchenyi-palota mellett lévő fák megmaradnak, illetve új, klímatűrő növényeket is kiültetnek. A túloldalon a már meglévő kerékpárút folytatódik a Széchenyi térig, ahol egy forgalomlassító szigettel új gyalogos és kerékpáros átkelő létesül. A vendéglátóhelyek számára kialakított teraszokhoz hasonlóan új teraszokat és növényágyásokat is kialakítanak. A fejlesztés része, hogy az út alatt lévő közműveket kicserélik. Új padokat, szemetesedényeket és kerékpártárolókat is elhelyeznek. A jelenlegi közvilágítási rendszer helyett LED-es fényforrásokkal egységes kandeláberes közvilágítás készül.

Műemléki díjak

Az elmúlt év legsikeresebb műemlék-helyreállításaiért adományozott elismeréseket az ICOMOS (Műemlékek és Műemlékhelyszínek Nemzetközi Tanácsa) Magyar Nemzeti Bizottsága a műemléki világnap alkalmából. Az Otto Wagner bécsi építész tervei alapján 1873-ban épült budapesti Rumbach Sebestyén utcai zsinagóga példaértékű felújítása is ICOMOS-díjat érdemelt. Külön öröm ebben számunkra, hogy a felújítási terveket a városunkhoz ezer szállal kötődő, még a Szent Mihály-templom jelenleg folyó rekonstrukciójában is szerepet vállaló, tavaly elhunyt, Pro Urbe Sopron-díjas Dávid Ferenc (1940–2019) művészettörténész kutatási dokumentációja alapján készítették el. A díjak átadását a koronavírus-járvány miatt későbbre halasztották.

RÖVIDEN

Állomás 1 Ft-ért

Jelképes összegért lehet bérbe venni egy vasúttörténeti jelentőségű állomásépületet Sopron mellett: a GYSEV Zrt. egyforintos havi díjért keres bérlőt a több mint 150 éves harkai állomás épületére. Az ingatlan az épülő M85-ös gyorsforgalmú út közelében, a kópházi határátkelő szomszédságában helyezkedik el, megközelítése a Harkát Kópházával összekötő közútról lehetséges. Az ingatlan nem rendelkezik csatornával és gázcsatlakozással, a padlásfödém a beázások miatt beszakadt. A bérleti lehetőségről bővebb információk a vasúttársaság weboldalán (www.gysev.hu) találhatók.

Elhalasztják a kongresszust

Jövő szeptemberben tartják meg a Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszust Budapesten. Az esemény pontos időpontjáról néhány nap múlva döntenek – közölte Erdő Péter bíboros, Esztergom–budapesti érsek. Az eredetileg 2020. szeptember 13-tól 20-ig tervezett kongresszusra csaknem száz országból több mint 50 ezer ember regisztrált.

„Adja nekünk a Jóisten, hogy soha ne feledjük el, amit nem szabad!”

Nagy Zoárd és a kitelepítés

HEINRICHS ESZTER EVANGÉLIKUS LELKÉSZ

Ha a körülmények engedték volna, április derekán emlékeztünk volna meg a sopronbánfalvi evangélikus templomban a bánfalvi németek 1946-os elűzéséről. De a koronavírus-járvány közbeszólt...

Januárban megvolt már az időpont, a forgatókönyv, a meghívottak listája, az, hogy ki mit készít. Én Lázár Ervin egyik mesehősét, Nagy Zoárdot, a lépkedő fenyőfát akartam illusztrációnak hozni, aki elhagyta a „völgyet”, de egész életében visszavágyott. Aztán egyszer csak visszatért oda, ahonnan elindult, ott azonban egészen mást talált, mint ami az emlékeiben élt.

Lelkészként a legmegrendítőbb találkozásaim hasonlóak voltak a Lázár Ervin által leírtakhoz. Csengettek be a parókiára „Nagy Zoárdok” Ausztráliából, Kanadából, Németországból, Franciaországból... Legtöbben nyolcvan év körüliek. Oda jöttek vissza, ahol már semmi sem ugyanaz számukra. Oda, ahol talán már a családi sírhely sincs meg, csak a templom áll, meg a parókia. Ezért zörgettek a lelkészi hivatalba. Leginkább a keresztelőkutat akarták látni, a régi helyüket szerették volna egy kicsit újra elfoglalni a templomban, vagy a sárguló anyakönyvi bejegyzésbe kívántak bepillantani, ami azt igazolja, hogy ők idetartoznak... A völgybe, ahonnan bár elűzték őket, de ahová ők ennek ellenére újra és újra visszavágytak. Aztán hazajőve legtöbbjüket már tényleg senki és semmi nem várta, ezért jobb híján a parókiára csengettek be, ahol hálásak voltak, hogy megoszthatták a lelkésszel az élettörténetüket.

> **„Oda jöttek vissza, ahol már semmi sem ugyanaz számukra. Oda, ahol talán már a családi sírhely sincs meg, csak a templom áll, meg a parókia. Ezért zörgettek a lelkészi hivatalba.”**
>
> HEINRICHS ESZTER

A kitelepítés évfordulóján három feledhetetlen momentumot szeretnék felidézni. Azt a rózsaszín ruhás hölgyet, aki egy héten át rótta Ágfalva utcáit. Minden nap rózsaszín ruhában. Már bánom, hogy nem dicsértem meg csupa rózsaszín szettjeit, mert talán elmesélte volna, hogy miért ezeket a ruhákat tette a bőröndjébe. Talán mesélt volna rózsaszín álmairól, amiket összetört a kitelepítés rémsége.

És azt a hatvanas férfit sem tudom kiverni a fejemből, aki az ágfalvi templomban lévő, a kitelepítést ábrázoló molinón zokogva felfedezte a vagonon ülő édesapját. És találkoztam egy olyan családdal is, akik kitelepített apjuk temetése miatt kerestek meg. Elmondták, hogy az édesapjuk úgy érezte, őt ebből az országból kidobták, ezért – bár megtehette volna – ’46 után soha többé nem tért vissza Magyarországra. A halálos ágyán mégis azt kérte gyerekeitől, hogy az itthoni temetőben szeretne nyugodni.

Adja nekünk a Jóisten, hogy soha, soha ne feledjük el, amit nem szabad, de el tudjuk engedni azt, ami még 74 év után is nagyon tud fájni!

A kitelepítésre ítéltek egy csoportja az ágfalvi vasútállomáson
FOTÓ: SOPRONI EVANGÉLIKUS GYŰJTEMÉNYEK

Sopron első emberei

P. HORVÁTH LÁSZLÓ

Sopron város polgármesterei Hummel Kristóftól Lackner Kristófig (1552–1631) címmel jelent meg a Soproni Levéltár gondozásában Dominkovits Péter, valamint Dominkovitsné Szakács Anita hiánypótló műve.

– Az elmúlt években joggal merült fel az az igény és cél, hogy összeálljon Sopron város polgármestereinek jegyzéke – idézte fel a kezdeteket a szerzőpáros. – Ennek elkészültével fogalmazódott meg, hogy az életutak minél szélesebb rekonstruálásával mutassuk be az egykori polgármestereket. Míg a legtöbb magyar város élén bíró állt, Sopron azon kevés települések közé tartozott, ahol valószínűsíthetően az osztrák városok mintájára polgármesternek hívták az első számú városvezetőt. A könyv megírását az a szándék is vezette, hogy városunk lakói, tanulói, tanárai, a múlt iránt érdeklődő polgárok többet tudhassanak meg azokról, aki részben Lackner Kristóf kortársai voltak, vele együtt segítették Sopron fejlődését, illetve annak fenntartását. A köztudatban ugyanis Lackner Kristófhoz kötik Sopron aranykorát, ezt a képet igyekeztünk teljesebbé tenni.

Ebben a kötetben bemutatják azokat a városvezetőket, akik 1552 és 1631 között irányították Sopront. Az első polgármester Hummel Kristóf, az utolsó pedig Lackner Kristóf. A kettőjük vezetősége közben eltelt időben tizennyolcan álltak a város élén. Az ő életútjukat is megismerhetjük, miközben a térképeknek, festményeknek, fennmaradt írásbeli feljegyzéseknek köszönhetően bemutatják a város akkori történetét, valamint azt is, hogy milyen volt az évszázadokkal ezelőtti Sopron. Az egyik fejezet kitér a város lakosságára, miként a szerzőpáros bemutatja, milyen volt egykor Sopron diplomáciai tevékenysége, kapcsolati hálója.

A fotókkal gazdagon illusztrált könyvhöz dr. Farkas Ciprián polgármester írt köszöntőt.

Csodaszép a Lenck-villa

Szinte teljesen elkészült a Lenck-villa felújítása. Nem csupán a patinás épület szépült meg, hanem a parkja is. Felvételünkön látható a villa és környezetének harmonikus összhatása. FOTÓ: GRIECHISCH TAMÁS

RENDŐRSÉGI SOROZAT

Figyeljen a táskájára!

CZIRÁKI VIKTÓRIA

Vásárláskor tartsuk szemmel a táskánkat és a pénztárcánkat! Ne tegyük a bevásárlókocsiba, és az autóba pakoláskor is tartsuk magunknál!

Igyekszünk minél ritkábban járni boltba ezekben a napokban, és ha olykor eljutunk egy-egy nagyáruházba, hajlamosak vagyunk minden figyelmünket annak szentelni, hogy hosszabb időre mindent beszerezzünk. – Ilyenkor is figyeljünk oda értékeinkre! – javasolta Babelláné Lukács Katalin, a Soproni Rendőrkapitányság őrnagya, kiemelt bűnmegelőzési főelőadó. – Legyünk résen, pénztárcánkat, iratainkat mindig a táska aljába vagy a biztonságosabb, belső zsebekbe tegyük. A hátizsák bár kényelmes, biztonsági szempontból problémás, főleg olyan helyen, ahol sokan vannak, és nem tudunk figyelni rá. A zsebeiből például sorban állás közben szinte észrevétlenül ki lehet venni mindent, és mire feltűnik az áldozatnak, hogy meglopták, sajnos már késő. Legjobb, ha a hátitáskát tömegben előre vagy oldalt a vállunkra vesszük.

A szakember arra is felhívta a figyelmet, hogy a boltokban sajnos nap mint nap láthatunk olyan vásárlókat, akik a táskájukat a bevásárlókocsiba teszik. – Megeshet, hogy elég csak egy pillanatra távolabb lépni a kocsitól, és elviszik táskánkat értékeinkkel – tette hozzá az őrnagy. – Akkor is tartsuk magunknál az értékeinket, amikor az autó csomagtartójába pakoljuk a megvett árut, vagy visszatoljuk a bevásárlókocsit, mert megeshet, hogy az anyósülésre behajított retikül már nem lesz ott, mire visszaérünk.

Érzelmi evés: az új élethelyzetben másként étkezünk

Fő a mértéktartás

– A helyes táplálkozás a boltban kezdődik, mert amit hazaviszünk, azt meg is esszük – nyilatkozta Nagy Krisztina, a Soproni Gyógyközpont vezető dietetikusa FOTÓILLUSZTRÁCIÓ: GRIECHISCH TAMÁS

BENKE ÉVA

A megváltozott élethelyzetben felborulhat az addigi napirendünk, így az étkezéseink ideje és száma is. A szakember szerint egy rendszer kialakítása segít, de emellett fontos, hogy ne legyünk túl szigorúak magunkhoz.

A feszültség oldására, vagy ha magányosak, szomorúak vagyunk, előszeretettel eszünk „csak úgy". – Ezt a jelenséget érzelmi evésnek hívjuk, ilyenkor az evés túlmutat a biológiai értéken, inkább jutalom, vigasz – mondta Nagy Krisztina, a Soproni Gyógyközpont vezető dietetikusa. – Lényeges tudatosítani, hogy ez nem baj, de vigyázni kell, mert könnyen túlevés lesz a vége. Ilyen élethelyzetben még nem voltunk, sokan feszültek, és ilyenkor bizony a boldogságot adó, kalóriadús ételeket kívánjuk. Illúzió lenne azt gondolni, hogy épp ez az időszak lesz jó életmódváltásra, inkább szinten tartásról van szó.

A megoldást a napirendünk újratervezése jelentheti a szakember szerint, egy új rend, melyben a reggelinek, ebédnek és vacsorának konkrét ideje van, egy időtartam, melyhez ragaszkodunk a munka, tanulás és mozgás kijelölt ideje mellett.

– A helyes táplálkozás a boltban kezdődik, mert amit hazaviszünk, azt meg is esszük – tette hozzá a szakember. – A másik fontos lépés emellett az, hogy ne fojtsuk el magunkban a késztetést, csak tudjuk, miért nassolunk. A tudatos vásárlás és a tudatos étkezés nagy segítség ebben. Az új rendbe beleférhet heti egy „csaló nap" is, amikor megengedjük magunknak az édességet, a „dőzsölést", hisz ha most erőltetnék a diétás ételeket, egy hamis kudarcélmény lenne a vége, és azt éreznénk: „én még erre se vagyok képes" – holott nem erről van szó. Főzzünk kisebb adagokat, vagy együnk ritkábban, a kisétkezések során pedig mindig gyümölcsöt fogyasszunk!

A jelenlegi helyzetben azok a gyerekek is otthon ebédelnek, akik az óvodában, iskolában szoktak. Az ő megfelelő étrendjük kialakítása is a szülők feladata. – A napi rendszeres gyümölcsfogyasztás, a teljes kiőrlésű gabonák és a sovány, savanyított tejtermékek nagyon fontosak, utóbbiak a kalcium miatt, mert sajnos keveset fogyasztanak ebből az ásványi anyagból a gyerekek. Ha családi programmá tesszük a közös gyümölcsuzsonnákat, a gyerekek hamar hozzászoknak az egészséges ételekhez.

OKOS TÁNYÉR A DIETETIKUSOKTÓL:
A felnőttek és gyerekek számára legmegfelelőbb, egészséges étrend összeállításhoz nyújthat segítséget a Magyar Dietetikusok Országos Szövetsége honlapján az „Okos tányér" program (https://mdosz.hu/uj-taplalkozasi-ajanlasok-okos-tanyer/).

MEGKÉRDEZTÜK A SOPRONIAKAT

Figyel az étkezésre?

ZSIDÁKOVITS-BALOGH BARBARA:
A kijárási korlátozás alatt heti egy nagyobb bevásárlásra megyünk csak el, és elsődlegesen magyar termékeket igyekszünk venni. A férjem eddig főleg a munkahelyéhez közeli étterembe járt ebédidőben „menüzni", kislányom az óvodában étkezett. Amióta ezek zárva vannak, és nagyrészt otthon dolgozunk, azóta minden nap egészséges, jó alapanyagokból, itthon készítjük el az ételeinket.

HORVÁTH KINGA:
A koronavírus-járvány miatt kialakult helyzetben többet főzök. Korábban többször rendeltünk ebédet, vagy étterembe mentünk és onnan hoztuk el a főtt ételt. Ennek most egyelőre vége. A mi életünkön nem sokat változtatott a járvány, hiszen én a kislányommal otthon vagyok, míg a párom itthonról dolgozik.

STINNER DÁVID:
Mostanság nagyon keveset járunk a boltba. Miközben én dolgozom, a feleségem van otthon a három kiskorú és a kettő nagykorú gyermekünkkel. Az egyik fiam barátnője is nálunk lakik jelenleg. A párom mindennap igyekszik változatosan főzni, úgy, hogy sok gyümölcs is kerüljön az asztalra.

NÉMETH EMŐKE:
Az én munkahelyem egyelőre szünetel, a párom pedig „home office"-ban dolgozik. Kéthetente megyünk boltba, a közös lakásunkban rendszeresen főzök és sütök. Ugyanakkor odafigyelünk arra, hogy mit eszünk, azt, hogy mi legyen az ebéd, általában egy hétre előre megtervezzük. Mivel nem ajánlatos feleslegesen kint tartózkodni az utcán, így otthon edzünk, és hetente többször szobabiciklizünk. Talán ennek is köszönhető, hogy még fogynom is sikerült.

Hősöket keresünk!

Szerkesztőségünk elkötelezett a soproni emberek bemutatása mellett. Olyan embereket keresünk, akik szűkebb–tágabb környezetükben valamiért kiérdemelték a körülöttük élő emberek szeretetét, tiszteletét. Bárki, akire felnéznek olvasóink! Ha ismernek ilyen embert a környezetükben, írják meg nekünk, hogy ki ő, hogy érhetjük el, és hogy miért olvasnának róla örömmel a Soproni Témában!

szerkesztoseg@sopronitema.hu

A segítők a www.veradas.hu-n foglalhatnak időpontot

Biztonságos véradás

P. HORVÁTH LÁSZLÓ

A vérre a veszélyhelyzetben is folyamatosan szükség van, mivel sok beteg élete, felépülése múlik azon, hogy az ellátásához szükséges készítményeket megkapja – hangsúlyozta Szijártó Gyöngyi, a Magyar Vöröskereszt területi koordinátora.

– Aki egészséges, jöjjön el a meghirdetett véradásokra, így erősítve a hazai készleteket! – kérik a szakemberek FOTÓ: SOPRONI TÉMA-ARCHÍVUM

– Városunkban a Győri úton, a Soproni Gyógyközpont területén található vérellátó központban a véradás biztonságos, szabályozott körülmények között zajlik – nyilatkozta Szijártó Gyöngyi, a Magyar Vöröskereszt területi koordinátora. – A kórház bejáratánál a szakemberek megmérik a leendő véradók testhőmérsékletét, és az egészségi állapotukkal kapcsolatos kérdéseket tesznek fel. A vért adók és kapók egészsége érdekében a soproni vérellátó intézet további korlátozó intézkedéseket is hozott. Fontos, hogy olyan ne jelentkezzen véradásra, aki az elmúlt egy hónapban külföldön járt, illetve ha kimutatták nála a koronavírust, és olyan környezetben volt, ahol koronavírusos beteggel érintkezhetett, egyéni védőeszköz megfelelő alkalmazása nélkül. A véradóhelyiségbe való belépés előtt kötelező a kézfertőtlenítés, valamint ügyelünk arra is, hogy minden véradó között meglegyen a megfelelő távolság. Ezen szabályokról a Magyar Vöröskereszt munkatársai és önkéntesei még a belépés előtt tájékoztatják a véradókat.

Megtudtuk, a véradásra már az interneten, a www.veradas.hu oldalon lehet időpontot foglalni. Ugyanitt további hasznos információk is olvashatók.

– Aki egészséges, kérjük, jöjjön el a meghirdetett véradásainkra, így erősítve a hazai készleteket! – hangsúlyozta Szijártó Gyöngyi. – A vérre a veszélyhelyzetben is folyamatosan szükség van, mivel sok beteg élete és felépülése múlik azon, hogy az ellátásához szükséges készítményeket megkapja. Ráadásul több olyan sürgősségi állapot is létezik, amelynek kezelése vért igényel.

Zenei egypercesek

KÖVES ANDREA

A kreativitás a korlátozások közepette is szárnyalhat. Erre jó bizonyíték Vida-Veres Imola, aki otthonában egy zenei kísérletbe fogott, amely nagy visszhangot váltott ki.

Imola élete sokakhoz hasonlóan kifordult a négy sarkából március közepén. A több együttesben játszó, koncertező, a zeneiskolában tanító és igazgatóhelyettesként is tevékenykedő zenész hirtelen azzal szembesült, hogy a naptárja teljesen üressé vált. Elmaradtak a rendszeres próbák, a színházi szereplések és a tanítványaival való találkozások is.

– A helyzethez való alkalmazkodásnak nálam hullámai voltak, először másokhoz hasonlóan megijedtem, elsősorban az idősebb családtagjainkat féltve, majd szépen lassan megnyugodtam – mesélte Vida-Veres Imola. – Szerencsére nagyon szeretünk itthon lenni négyesben, az 5 és 7 éves fiaink pedig nagyon élvezik, hogy ilyen sokat lehetnek anyával és apával. A pörgős élet után nem bántam, hogy több idő jut a pihenésre, arra, hogy végiggondoljuk a dolgainkat. Kicsit úgy érzem magam jelenleg, mintha egy űrhajóban lennénk, ha az utcára kilépünk, olyan, mintha egy idegen bolygóra tévedtünk volna.

Ebben az élethelyzetben fogott egy zenei kísérletbe Imola, akinek esténként jut ideje az őt feltöltő tevékenységre. Már régebben is szerzett zenét és írt szöveget, most újra ezt teszi. Jacob Collier, a többszörös Grammy-nyertes énekes, zeneszerző, producer különleges zenéje nagy hatást gyakorolt Imolára. Amikor a művész közzétett egy felhívást, hogy a saját zenéiből 5 darab egyperces kis részletet megoszt, és ezeket bárhogyan fel lehet használni, átírni, a soproni zenész belevágott az izgalmas kísérletbe. Mind a feldolgozások zenéjét, mind a szövegét ő szerzi, saját maga énekeli fel a dalokat, sőt az egyedi videókat is ő készíti az éjszaka leple alatt. A sok-sok pozitív visszajelzés újabb inspirációt adott Imolának. A jövőben folytatni szeretné a most elkezdett izgalmas utat. Ennek jegyében nemrégiben három új dalt is írt, a Four Corners soproni együttes tagjai pedig vállalták, hogy mindenki az otthonában rögzíti majd a saját sávját, így juthatnak el a közönséghez a szerzemények.

Vida-Veres Imola esténként zenét és szöveget is ír – rengeteg pozitív visszajelzést kap FOTÓ: MIKE ARNOLD

Járóka Líviát szülővárosa szeretete élteti az EP-ben is

Európába viszi Sopront

KÖVES ANDREA

A vírushelyzet még több munkát hozott Járóka Lívia, az Európai Parlament alelnöke számára, aki jelenleg soproni otthonából online vesz részt az Európai Parlament munkájában. Kérdéseinkre is elektronikus úton válaszolt.

Március eleje óta soproni házában tartózkodik családjával Járóka Lívia – az Európai Parlament alelnöke most itthonról dolgozik

– Hogyan éli meg alelnök asszony ezt a szokatlan élethelyzetet?

– Március eleje óta vagyunk a családommal, két tinédzser gyermekünkkel önkéntes elvonulásban soproni házunkban. Különböző számítógépes applikációk segítségével veszek részt az Európai Parlament munkájában. Nagyon fontos volt az azonnali digitális munkafeltételek megteremtése, mivel az EU parlamenti munkáját neten rögtön folytatni kellett. Ebben az időszakban mindössze háromszor hagytam el az otthonunkat: boltba és gyógyszertárba mentem. A férjem segítsége nélkül nem menne, hogy továbbra is ilyen aktívan végezzem a munkám.

– Mi a jelenlegi körülmények között a legnehezebb, illetve mindezek ellenére van-e pozitív hozadéka ennek a helyzetnek?

– A legnehezebb, hogy a rengeteg helyszínre eddig magam jutottam el, most a helyi vezetők beszámolóira hagyatkozom. Sok új szereplő lépett be a válságkezelés kapcsán, akikkel kapcsolatot kell tartani, így rengeteget telefonálunk, skype-olunk. Hetente ülésezem nemcsak a világ romavezetőinek a fórumával, hanem kisebb vezetői csoportokkal is. Indiával és Amerikával előfordul, hogy éjjel kell az időeltolódás miatt dolgoznunk, így tehát jelentősen meghosszabbodott a munkaidőm. Viszont nagyon jó, hogy együtt van a család hetekig, megszakítás nélkül, amire az elmúlt 15 évben nem volt példa. Élvezem a közös reggeliket és a vacsorákat, a minőségi közös időtöltést, előkerültek a régi fényképek, emlékek, játékok, a közös főzésre, kertészkedésre és takarításra is van idő, a közös tanulásról nem is beszélve. Édesanyámékat, anyósomékat, keresztapámat féltem a családból a legjobban, őket igyekszünk minden érintkezéstől mentesíteni.

– Ha van egy kis szabad ideje, akkor mi jelenti az igazi kikapcsolódást?

– Örömmel kertészkedek, üvegházamban eddig csak paradicsom nőtt, most nagyon sok palántát szeretnék felnevelni és kiültetni. A fűszer- és gyógynövényeimmel idén van először időm érdemben foglalkozni. Tanulok kosarazni a fiammal, és szeretném mindkettőjüket felkészíteni az angol nyelvvizsgára, de előszedtem az elmúlt 10 évben megvett, de el nem olvasott szépirodalmi könyveimet is, és édesapámmal szeretnénk skype-on a házi zenekarunkat is „fényesíteni".

– Mennyire meghatározó a pályáján a „soproniság"?

– Nagyon. Ahogy mindenki tudja a parlamentben rólam, hogy magyar vagyok, azt is, hogy a leghűségesebb város, a páneurópai piknik helyszíne, Európa kapuja az én városom. Minden évben van soproni rendezvényem, és látogatócsoportom is jön Brüsszelbe a környékről. A VOLT Fesztiválra vagy a páneurópai piknikre rengeteg parlamenti ember jár vissza évek óta. Hároméves koromtól élek itt, anyai nagyszüleimnek rengeteget köszönhettem, hisz az ő szemüvegükön keresztül láthattam ezt a csodás várost, aminek mind a ketten szerelmesei voltak. A gyökereim itt vannak. Érzem, hogy a soproni poncichterek munkamorálja, a hűség városa lakóinak lokálpatriotizmusa, történelme és szabadságvágya, a város helyi etnikai és kulturális sokszínűsége, a szolidaritás, a soproni összetartás mind hatott rám. Megtiszteltetés, hogy a soproniak képviselője is lehetek egyben. A vasárnapi lövéreki séták, a régi cukrászdák hangulata zeneiskolai vizsga után, a rendszerváltás gimnazistaként megélt izgalmas, de vidám évei, a húgom és édesapám koncertjei, az öcsém focimeccsei, a kispályás foci, a VOLT Fesztivál vagy a nyári esti uszoda, a Fertő tó hangulata 40 éve erőt ad, bármerre is járok a világban. Soprontól elszakadva a honvágy fájdalma, Bécsben leszállva a repülőről pedig már a hazatérés boldogsága a mai napig is minden alkalommal könnyeket csal a szemembe.

Nyolc új taggal bővült a közelmúltban a soproni egyesület

Polgárőrök motoron

P. HORVÁTH LÁSZLÓ

Motoros polgárőrök is segítenek betartani a koronavírus-járvány miatt bevezetett korlátozásokat: járják a Soproni Parkerdőt, emellett a rendőrséggel, határőrizeti szervekkel közösen is járőröznek.

Keszthelyi Gábor (b) motoros járőr, Vig József Attila (k), az egyesület elnöke, valamint Schwartz Attila (j) motoros járőr – minden szolgálat előtt egyeztetnek az aktuális feladatokról FOTÓ: GRIECHISCH TAMÁS

Mint arról lapunk elmúlt heti számában beszámoltunk (Soproni Téma, 2020. április 22., Motoros polgárőrök), motorosok is segítik a Soproni Polgárőr Egyesület napi munkáját. Két nagy teljesítményű motort bérbe vettek.

– Polgárőr feladatokat csak polgárőr láthat el, jó szándékú önkéntes nem, így a Soproni Motoros Túra Club mind a nyolc tagja belépett a polgárőrség soraiba. A jövőben is számíthatunk a munkájukra, és ők is részt kívánnak venni a tevékenységünkben – mondta lapunknak Vig József Attila, az egyesület elnöke. – A koronavírus-járvány új helyzetet teremtett, mivel nincsenek rendezvények, sportesemények, így ezek biztosításán nem kell részt vennünk. De újabb feladataink adódtak. Elrendelték az országos tűzgyújtási tilalmat, a Soproni Parkerdőben is korlátozásokat vezettek be, a játszótereket lezárták. Az erdőben autóval vagy gyalogosan nehéz közlekedni. A motoros tagjaink viszont gyorsan és könnyebben felkereshetik a lezárással érintett helyeket.

Megtudtuk, alighogy munkába álltak a motoros járőrök, már dolguk is akadt. – Hiába a sok figyelmeztetés, egy nagyobb csoport az erdőben tüzet gyújtott, és ott főzni kezdett – tette hozzá Vig József Attila. – A tagtársaink felhívták a figyelmüket, hogy amit tesznek, az szabálysértés. Végül rendőri intézkedésre nem került sor, mert befejezték a sütögetést. A munkánk nyolcvan százalékát a jelen helyzetben az teszi ki, hogy a rendőrséggel, határőrizeti szervekkel közösen járőrözünk.

KIBŐL LEHET POLGÁRŐR?

Soproni Polgárőr Egyesületnek napjainkban hetven tagja van. Soraikba bárkit várnak, aki betöltötte a tizennyolcadik életévét és büntetlen előéletű. Fontos, hogy a leendő polgárőrök a sikeres alapvizsga letétele után mindig tartsák szemük előtt a polgárőrség eszmeiségét

Optimizmus?

Horváth Ferenc jegyzete

Sajnos még mindig nem látni a koronavírus-járvány végét, de a kormányok már világszerte egyre nagyobb intenzitással készülnek a gazdaság feltámasztására, élénkítésre. Magyarországon már életbe lépett a gazdasági mentőcsomag első két üteme, és amennyiben szükséges, lesz egy harmadik is. Ma még az elemzők is csak találgatnak, hogy milyen visszaeséssel kell számolni, hogy mennyivel csökken az egyes országok GDP-je, azaz bruttó hazai összterméke. A közelmúltban az IMF (Nemzetközi Valutaalap) is közzétette előrejelzését, eszerint a tavalyi 4,9 százalékos növekedés után az idén 3,1 százalékos csökkenésre, jövőre pedig ismét 4,2 százalékos növekedésre számít Magyarországon.

„A közelmúltban az IMF (Nemzetközi Valutaalap) is közzétette előrejelzését, eszerint a tavalyi 4,9 százalékos növekedés után az idén 3,1 százalékos csökkenésre, jövőre pedig ismét 4,2 százalékos növekedésre számít Magyarországon."

Nem vagyok gazdasági szakértő, de laikusként már most aláírnám ezeket a számokat. Különösen annak tudatában, hogy az IMF rendre alábecsüli a várható magyar teljesítményt. Szóval jó lenne, ha ennyivel megúsznánk, de ne legyenek hiú ábrándjaink! Már csak azért sem lehetnek, mert például a Morgan Stanley (amerikai pénzintézet) nálunk ötszázalékos visszaesést prognosztizál. Lehet, hogy az igazság valahol a kettő között lesz, és év végén a teljesítményünk megállapodik a 0 százaléknál. A fentiekből is látszik, hogy egyelőre nagy a bizonytalanság, de ahogy haladunk előre az időben, egyre megbízhatóbb számokkal kalkulálhatunk majd.

A legfontosabb kérdés persze, hogy mikor kapcsolhat nagyobb fokozatba a gazdaság, mikor teljesedhet ki a kiskereskedelem, mikor indulhat be a turizmus, s nem csupán itthon, hanem minimum Európában. Mert hiába léteznek különböző mentőcsomagok a turizmus és a vendéglátás megsegítésére, ha a szezon nem vagy csak későn, esetleg ősszel kezdődhet, és a határok zárva lesznek. Addigra a szolgáltatók többsége feladja, s ez újabb nehéz helyzetet generálhat, nem csupán itthon, de például az olasz vagy a horvát tengerparton is. Természetesen ugyanilyen fontos lenne az autó- és az építőipar talpra állása és a mezőgazdaság, valamint a kiskereskedelem jó teljesítménye is, most nem szólva a többi ágazatról.

Visszatérve a Nemzetközi Valutaalaphoz: álláspontjuk szerint Magyarország gazdasága a járvány ellenére a második legjobban növekedő lehet jövőre az EU-ban, s ez igazán bíztató. A szervezet az idén 3,3 százalékos inflációval és 5,2 százalékra növekvő munkanélküliséggel számol. Hogy mennyire pontos a jóslásuk, az majd valóságosan a következő év elején derül ki. De ez még messze van, egyelőre küzdünk a járvánnyal, de ha betartjuk a szakemberek ajánlásait, akkor és csak akkor lehet esélyünk, hogy belátható időn belül magunk mögött hagyjuk a járványt. Amennyiben nem így lesz, keserves nyári hónapok várnak ránk, de én mégis optimista vagyok.

Bővül az idősellátás

– Az idős soproni polgárok mellett immár a mozgáskorlátozottak és fogyatékossággal élők is igényelhetik az önkormányzat segítségét a veszélyhelyzet idején – jelentette be facebook-oldalán dr. Farkas Ciprián, Sopron polgármestere.

Az érintettek hétfőtől péntekig 08.00 és 12.00 között a 99/515–272-es vagy a 99/515–435-ös telefonszámon, illetve az idosellatas@sopron-ph.hu e-mail-címen tudják igényüket bejelenteni.

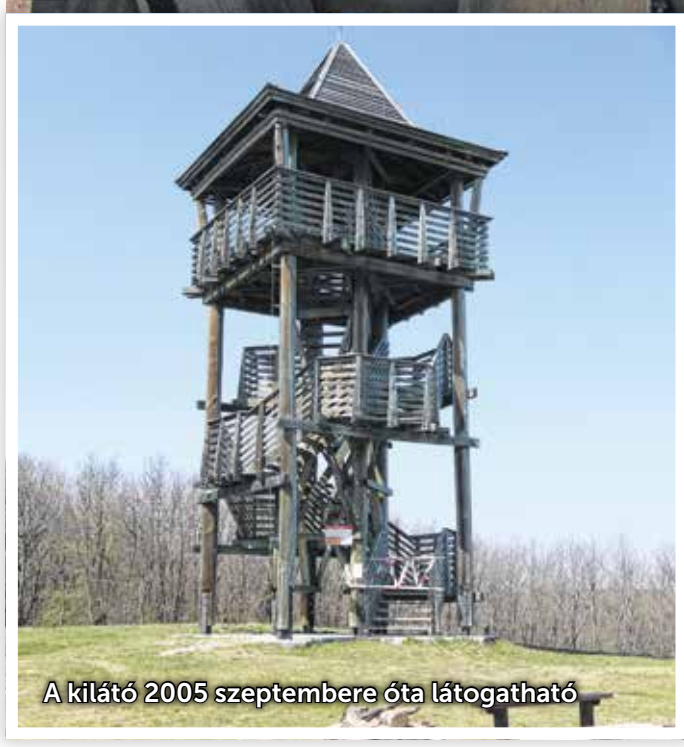
Az alapvető élelmiszerek és gyógyszerek beszerzése mellett 700 forintos, kedvezményes díj ellenében az ebédet is biztosítani tudja az ellátottak számára Sopron önkormányzata.

A LEGFRISSEBB HÍREK A KORONAVÍRUSRÓL:
www.sopronitema.hu

A kilátók városa: a Magas-bérc a bakancsos turisták kedvelt helye

Sopron, ahogy a magasból látszik

Magas-bércről szép kilátás nyílik a Soproni-hegység lankáira
FOTÓK: NÉMETH PÉTER



A kilátó 2005 szeptembere óta látogatható

P. HORVÁTH LÁSZLÓ

Folytatjuk a soproni kilátókat bemutató sorozatunkat, ezúttal a magas-bérci kilátó következik. Innen szép panoráma nyílik a Soproni-hegység lankáira.

A Soproni Parkerdő intenzíven kezelt része gyakorlatilag véget ér a Béke-kilátóval. Az ettől távolabb fekvő területekre általában kevesebben mennek kirándulni.

Ezen a részen található azonban a Soproni-hegység magyarországi legmagasabb pontja, a Magas-bérc (557 méter). Elsősorban a hosszabb túrákat kedvelő, bakancsos turistáknak akart kedvezni az erdőgazdaság azzal, hogy ezen a ponton egy új kilátót emelt. A kilátó 2005 szeptembere óta látogatható, s szép panoráma nyílik róla a Soproni-hegység lankáira.

Forrás: A Soproni kilátók című kiadvány, amely a városi szabadidősport szövetség természetjárói, illetve a TAEG Zrt. közös gondozásában jelent meg 2013-ban.

LEZÁRT KILÁTÓK: A koronavírus-járvány terjedésének megelőzése érdekében lezárta a kilátókat a Tanulmányi Erdőgazdaság Zrt., így azok látogatása tilos.

ZÖLD HÍREK

Agrárképzési központ

Országszerte 6 Agrárszakképzési Centrumot hoznak létre. Dr. Nagy István agrárminiszter döntött arról, hogy idén szeptember elsejétől soproni központtal irányítják Győr–Moson–Sopron, Komárom–Esztergom, Vas és Veszprém megyék intézményeit. A Kisalföldi Agrárképzési Centrum központja a Roth Gyula Erdészeti, Faipari, Kertészeti, Környezetvédelmi Szakgimnázium, Szakközépiskola és Kollégium lesz. A lépésről már értesítést kapott dr. Farkas Ciprián polgármester is, ugyanis az épület tulajdonosa a soproni önkormányzat. A minisztérium azt várja az átszervezéstől, hogy az agráriskolák hatékonyabban tudjanak megfelelni az új elvárásoknak, a munkaerőpiac igényeinek, s tovább javuljon az oktatás színvonala. A központosított közbeszerzéseknek köszönhetően pedig költséghatékonyabb lesz az intézmények működése. Emellett a centrumok úgy hangolják össze az iskolák működését, hogy azok a beiskolázásnál, a termelési–gazdálkodási tevékenységükben ne riválisok legyenek, hanem erősítsék egymást. A térség gazdálkodó szervezeteivel pedig tartják a kapcsolatot.

Gazdiból is megárt a sok

BENKE ÉVA

A kutyatartókat is új helyzet elé állítja a karantén. Sétálni muszáj, főként, ha lakásban tartunk kutyát, de most gond lehet, ha ezt egy idős ember teszi nap mint nap. A kutyákat érintő probléma, hogy több időt töltünk otthon, és nem hagyjuk úgy pihenni az állatot, mint eddig.

Horváth Adrienn és Gordon a kevésbé ismert helyekre jár sétálni

Jogos kérdés, hogy a több szabadidőnkben merre induljunk a kutyánkkal sétálni, ahogy az is, hogy miként töltsük vele hasznosan az időt.

– Érthető, hogy mindez felmerül a gazdákban, de ennél sokkal fontosabb, hogy hagyjuk a kutyánkat pihenni – mondta Kozák Enikő, a Soproni Kutyasuli vezetője. – A karantén a kutyáknak is új helyzet, megszokták, míg dolgozunk, ők pihennek. A háziasítás ellenére a kutya ragadozó állat, és mint ilyen, nappal is alszik. Az embereknek jólesik az állat közelsége, de ezzel nem szabad visszaélni. Ha hirtelen túl sokszor visszük sétálni, vagy újabb és újabb trükkökre tanítjuk, ártunk. Az idegrendszerük túlfáradhat, és ez problémás viselkedést szülhet. Könnyen előfordulhat, hogy amikor visszamegyünk dolgozni, szeparációs szorongás alakul ki, melynek eredményeként a kutya szétbontja a lakást, vagy akár önmagában tesz kárt. Nappal két–három óra egyedüllét minden kutyának és macskának kell.

– A városban jelenleg két helyen van látogatható kutyafuttató – tette hozzá Sallay Krisztián, a Sopron Holding Zrt. zöldterület-gazdálkodási divízió vezetője. – A Felsőbüki Nagy Pál utcai és a tómalmi. Mindkettő elég nagy, ha többen vannak kint egy időben, akkor is be lehet tartani a most előírt távolságot.

Alternatíva az erdő, ezzel sokan élnek is, az ismertebb kirándulóhelyek az elmúlt hetekben zsúfolttá váltak.

– Észrevehetően többen vannak az erdő népszerű részein, a Károly-kilátó környéke és az Ojtozi fasor is gyakran zsúfolt – mesélte Horváth Adrienn, a 9 éves Gordon gazdája. – Mi eddig is korán reggel szerettünk sétálni, most is inkább ezt az időpontot választjuk.

Bár sok idős gazdi továbbra is maga oldja meg a sétáltatást, arra az esetre, ha valaki nem tud vagy nem szeretne kijárni a kutyájával, létezik megoldás. A Zöldeb Kutyás Érdekvédelmi Egyesület ebben segít. – Sopronban nyolc önkéntesünk van jelenleg – tájékoztatta lapunkat Hirbek Edina, az egyesület elnöke. – Már márciusban létrehoztuk a Segítség gazdiknak karantén idején nevű facebook-csoportot, javaslatot fogalmaztunk meg a kutyafuttatókon betartandó szabályokról, és további önkéntesek toborzásába kezdtünk. Javasoljuk, hogy a futtatókban ezer négyzetméterenként egyszerre maximum 5–6 fő tartózkodjon, ne simogassuk egymás kutyáját, és a kutyák csak a saját játékaikkal játsszanak.

ÚJ KUTYAFUTTATÓ ÉPÜL A JEREVÁNON:
Javában tartanak a tereprendezési munkálatok a Jerevánlakótelepen, ahol egy új, modern kutyafuttatót alakítanak ki – közölte facebook-oldalán Csiszár Szabolcs alpolgármester, a körzet egyik képviselője. A közelben egy új parkoló is a gazdik rendelkezésére áll, emellett fontos szempont, hogy a fáknak sem esik bántódásuk.

A szomszéd füve mindig zöldebb?

KÖVES ANDREA

Aki olyan szerencsés, hogy kertes házban él, az minden bizonnyal szívesen tölti idejét a zöldben. Ám a szép gyep rendszeres gondozást igényel.

– Előbb vagy utóbb elérkezik az idő, hogy a meglévő gyepet felújítsuk, újratelepítsük vagy egy új gyepfelületet hozzunk létre – kezdte Horváth Gábor, a Roth Gyula Szakiskola kertészeti tangazdaságának vezetője. – Adódik a kérdés: gyepszőnyegre vagy inkább fűmagra essen a választásunk?

A szakember szerint ápolt, gyomoktól mentes, üde zöldfelületet tudunk kialakítani azonnal a gyepszőnyeg segítségével, előnye, hogy tavasztól őszig bármikor telepíthetjük. Érdemes jól előkészíteni a terepet, hiszen a felszedéstől számítva legfeljebb 2 napunk van arra, hogy lefektessük a kijelölt talajra. A terep előkészítése megegyezik azzal, mintha fűmagot szórnánk a területre, tehát sima, egyenletes, kellően tömörített talajra van szükség, amit gereblyével felérdesítünk, és benedvesítünk, hogy a gyökerek minél előbb meg tudjanak kapaszkodni. Költségnövelő, ha a telepítés előtt vakondhálót rakunk le, és öntözőrendszert építünk ki, de később ezzel csökkenthetjük az ápolási munkát. A telepítésénél a gyeptéglát mindig kötésben rakjuk, szorosan kell illeszkedni az egyes elemeknek. Ne hagyjuk kiszáradni, meleg nappalok esetén érdemes többször is öntözni. Ha barna, elsárgult foltok jelennek meg, az azt jelenti, hogy a tömörítés nem volt elégséges, vagy nem kapott elég nedvességet. Ha a gyökerek elérik a 10–15 centiméteres mélységet, a gyep igénybe vehető. Évente szükséges a szellőztetés, a műtrágyázás, a rendszeres öntözés és nyírás.

– Ha a fűmag mellett döntünk, akkor a talaj előkészítése hasonló módon történik, mint a gyepszőnyegnél – tette hozzá Horváth Gábor. – A vetés előtt vagy azzal egy időben érdemes kezdő trágyát kijuttatni. A szórás történhet kézzel vagy géppel. Már vannak erre alkalmas, egészen egyszerű és olcsó eszközök, melyek az egyenletes kiszórást megkönnyítik. A kiszórt fűmag mennyisége mintegy 20 gramm/ négyzetméter legyen. A magokat a talaj felső rétegébe óvatosan gereblyézzük bele, majd hengerrel tömörítsük!

Két dolog kiemelten fontos: a rendszeres fűnyírás 6–8 centiméter vágásmagasságra, illetve a hajnali, kora reggeli öntözés, mihelyt beköszönt a melegebb idő.

A mesebeli házikóból...

KÖVES ANDREA

Tíz esztendeje hunyt el a neves írónő, G. Szabó Judit, aki élete utolsó éveiben egy soproni, kis erdei házikóban írta ifjúsági regényeit.

Közel 15 évvel ezelőtt meglepődve értesültem róla, hogy G. Szabó Judit, a csodás pötytyös könyvek írója Sopronban él. Telefonos megkeresés után meghívott a vadregényes erdei házikójába. A 80. évét meghazudtoló frissességgel, derűvel, életkedvvel nyitott ajtót. Végigvezetett az aprócska házikón, aztán órákon keresztül mesélt. Megtudtam, hogy Sopronban született, és ötéves kora óta zongoraművésznek készült. Aztán a zene iránti elkötelezettségét elsodorta a gyerekek iránti szeretete, így tanítóképzőt végzett, mellette belevágott a Képzőművészeti Főiskolába is, de végül szülői nyomásra üzemmérnökként helyezkedett el egy angyalföldi kazánépítő üzemben. A régi fotók bizonyítják: akár fotómodell is lehetett volna. Mint mesélte: sokan ostromolták, ám csak a férje tudta igazán rabul ejteni, akinek a „hozománya" volt két tündéri kis ikerlány, ifjúsági regényeihez ők szolgáltatták a fő mintát. A humor a lételeme volt, így a gyárban kollégáit is vicces történetekkel szórakoztatta, az ő biztatásukra küldte be különböző lapoknak humoros írásait, amelyeket sorra meg is jelentettek.

Ezt követték az ifjúsági regények, és a nagy sikerre való tekintettel végre csak annak élhetett, amit igazán szeretett: az írásnak. Regényei – A macskát visszafele simogatják, Hárman a szekrény tetején, Megérjük a pénzünket! és még számos alkotás – nagy érdeklődésre találtak az ifjúság körében.

Amikor férje elhunyt, visszaköltözött Sopronba, népszerű regényeket írt az utolsó években is. Aki kezébe veszi az utolsó évek egyik regényét, A Madárijesztő-házat, az képzeletben bejárhatja G. Szabó Judit egykori mesebeli erdei házikóját. A kertben egy, a Macskakő Gyermekmúzeum által kihelyezett tábla is tiszteleg emléke előtt. A 85 éves korában elhunyt írónő egyik regényének mondata sokat elmond hitvallásáról: „Nincsenek kis gondok és nagy gondok. Nincsenek felnőttek és gyerekek. Emberek vannak. És Embernek lenni nem is olyan egyszerű...".

G. Szabó Judit

„Soha sem késő valamilyen táncot elkezdeni"

A tánc szépíti a lelket

KÖVES ANDREA

A tánc az élet eszszenciája – vallja Demcsák Ottó koreográfus, a Sopron Balett vezetője. Április 29-e a tánc világnapja, amikor kiemelt figyelem fordul a művészeti ág felé.

– A tánc egy igazi életforma, ha az ember rendszeresen űzi, akkor kiapadhatatlan örömforráshoz jut – nyilatkozta a tánc világnapja alkalmából Demcsák Ottó, a Sopron Balett vezetője FOTÓ: SOPRONI TÉMA-ARCHÍVUM

– A tánc bármelyik formája – a néptánctól kezdve a társas vagy éppen show-változaton át a balettig – számos jótékony hatással ajándékozza meg művelőjét – mutatott rá Demcsák Ottó a tánc világnapja alkalmából. – Köztudott, hogy mindenfajta mozgásnak számos pozitív élettani hatása van a szervezetünkre. A tánc számomra a legkomplexebb mozgásforma, amely a zene, a mozgás, az emberi lélek összefonódását adja. Tagadhatatlan, hogy elfogult vagyok a tánc minden egyes formájával szemben, hiszem azt, hogy személyisége alapján mindenki megtalálhatja a neki tetsző változatot. Csodálatos, hogy soha sem késő valamilyen táncot elkezdeni, még a szép korban is megtalálható az a formája, ami nem igényel túlzott fizikai megterhelést. A tánc egy igazi életforma, ha az ember rendszeresen űzi, akkor kiapadhatatlan örömforráshoz jut, a tánc meglátásom szerint lélekszépítő tevékenység.

A művész szerint a mostani korlátozások közepette különösen nagy segítséget nyújthat a tánc. Bár most nincsenek nagy terek a műveléséhez, de az otthonokban is felszabadult pillanatokat okozhat, ha valaki a kedvenc zenéit hallgatva „ösztöntáncol". Mint fogalmaz: érdemes szabadon engedni a fantáziánkat, és hagyni, hogy a zene diktálja a mozdulatokat, ezzel a belső feszültséget, a stresszt csökkenhetjük.

– A tánc akár párterápiának is kitűnő lehet – mesélte Demcsák Ottó. – Egy személyes példám is van minderre. Egy házaspár a baráti körömből elérkezett ahhoz az élethelyzethez, hogy a gyerekeik tizenévesen már javarészt önállóan élték az életüket, soksok év után elvileg több idejük maradt egymásra. Ezzel nem is olyan egyszerű hirtelen mit kezdeni. Javaslatomra beiratkoztak egy táncklubba, és ez a közös élvezettel teli időtöltés nagyon jót tett a kapcsolatuknak.

A tánc a gyerekeknek is sokat ad, így érdemes valamelyik formáját akár már óvodás korban is kipróbálni. Demcsák Ottó ezzel kapcsolatban arra hívja fel a figyelmet, hogy csak akkor táncoljon egy gyerek, ha kedvet érez hozzá, az erőltetéssel inkább ártunk, mint használunk. A tánc bármely stílusa erősíti a gyerekek testtudatát, önismeretét, fizikai állóképességét.

RÖVIDEN

Rádiójáték készül

Szakonyi Károly műveiből, a Benn a szobában és A hentes című darabokból készítenek rádiójátékot a színház művészei, Molnár Anikó és Savanyu Gergely. A rendező Pataki András.

Válogatás a korabeli soproni sajtóból

2010
Akadályverseny esküvő előtt

A Fő tér felújítása miatt a városháza helyett a Festőterembe irányították a házasulandókat Sopronban április közepétől, ám közben a Petőfi teret is felbontották. Már megkapták a hivatalos értesítést is azok a fiatal párok, akik április 16. után mondják ki a boldogító igent Sopronban. Előzetes terveikkel ellentétben a nagy pillanatokra nem a városháza házasságkötő vagy dísztermében kerülhet sor, hanem a Petőfi téri Festőteremben. A helyszíncserére azért volt szükség, mert a Fő tér felújítása miatt a hivatalba nehéz bejutni, pláne menyasszonyi díszben, s arra is számítani kell, hogy a hétvégi időszakokban esetleg teljesen megközelíthetetlen lesz a városháza. A dolog egyik szépséghibája, hogy azóta a színház előtt is felbontották a Petőfi teret... A kellemetlenségekért cserébe a hivatal elengedi a házasulandóknak az esketési szertartás alapdíját. (Kisalföld)

1960
Új fehér kenyér

A lakosság igényeinek fokozottabb kielégítésére 1960. május 1-től kezdődően, egyelőre a fővárosban, a megyei székhelyeken, továbbá a megyei jogú városokban egykilós finom fehér kenyeret hoznak forgalomba. Amennyiben a termék a fogyasztók igényeinek megfelel, később folyamatosan az egész ország területén árusítják majd. Az egykilós finom fehér kenyér fogyasztói ára 3,60 forint lesz. A megengedett súlyeltérés darabonként 2 deka felfelé vagy lefelé. (Kisalföld)

1910
Ünnepi hangverseny

Haydn Józsefnek „Die sieben Worte" czimű nagy oratóriumát adta elő egy alkalmi nagy ének- és zenekar. A művet Wurditsch Antal ideiglenes egyházkarnagy tanította be, aki zenei tehetségét s a karmesteri állásra való rátermettségét igen kedvezően bizonyította be e bemutatkozásával. Az előadás teljesen a jó siker jegyében folyt le. A soló részleteket Krickl Gáborné és Borsitz Nelli operaénekesek énekelték a tőlük megszokott precizitással. A kart a zeneegyesületi tagok, a helybeli katholikus tanítói kar, s számos műkedvelő képezte. A templomban tartott hangverseny bevétele az orgonaalaphoz csatoltatott. Kismartonban Berta Károly bécsi hangversenymester közreműködésével szintén előadatott Haydn „Die sieben Worte"-ja. Ez alkalomból Sopronból és a környékből többen elrándultak Kismartonba. (Zenelap)

Összeállította:
Pluzsik Tamás

HOL JÁRUNK?

Játékunkban egy neves épületről vagy köztéri alkotásról mutatunk be részletet, olvasóinknak pedig az a feladatuk, hogy a részletből felismerjék az egészet, és megírják nekünk, melyik alkotást rejtettük el. Azok között, akik helyes megfejtést május 6-ig beküldik a Soproni Téma, 9400 Sopron, Pf. 241. vagy a szerkesztoseg@sopronitema címre, ajándékot sorsolunk ki.

Április 15-i rejtvényünk megfejtése: Templom utca 2., szerencsés megfejtőnk: Siklósi Éva, Sopron, Vasvári Pál utca 9.

A soproni Esterházy Madonna

Sopron történelmi belvárosában a Templom utca 2. számú házat, mely ma a Központi Bányászati Múzeumnak ad helyet, Esterházy Pál Antal tábornagy, Sopron megyei főispán 1752-ben vásárolta meg az Amadé bárói családtól. Ő készíttette és helyeztette az épület díszes kapuja fölé a félköríves falfülkébe a kőből faragott, fél életnagyságú, a máriacelli kegyszobrot idéző Madonna-szobrot, mely hasonlatos az úgynevezett „öltöztethető vagy öltöztetős Madonna" kegyszobrokhoz. A Templom utcai épület homlokzatán lévő Madonna a jobb karjában tartja a gyermek Jézust, míg a virágos palást mindkettőjüket beborítja, csak a koronás fejük látszik. A kapubejárat tengelyében, a Madonna-szobor alatt a herceg Esterházy család címere látható. Szűz Mária és a gyermek Jézus szobra a ház oltalmazójaként került az épület homlokzati fülkéjébe, a címerrel együtt pedig azt hangsúlyozandó, hogy az oltalmat az Esterházy családra és az ő házára kérik. Az Esterházy-címerrel összekapcsolt Mária-szobrot ezért is nevezik soproni Esterházy Madonnának.

FOTÓ ÉS SZÖVEG: PLUZSIK TAMÁS

A Soproni Football Club első csapatkapitánya Thurner Ágost volt

Soproni foci: múltidéző – SFAC

PÁDER VILMOS

A járvány megfékezésére tett kormányintézkedéseket betartva az MLSZ átmeneti időre felfüggesztette a bajnokságot. Fociszerető olvasóinknak múltidéző sorozattal kedveskedünk. Az ötödik részben a SFAC nagy múltú egyesületét mutatjuk be.

A magyar labdarúgás születése a millennium évéhez, 1896-hoz köthető. A századfordulóig jobbára a fővárosban alakultak csapatok, de 1899-ben már a vidék is megmozdult.

A fociláz Sopront sem kerülte el. 1900-ban pünkösdkor országos tornaverseny keretében, bemutató jelleggel, futballtornát rendeztek. A rendezvény óriási tetszést aratott a fiatalság körében. A Soproni Torna Egylet tagjai lettek a labdarúgás soproni hírnökei, ők vetették fel a klubalapítás gondolatát, s nevükhöz fűződött az SFC, a Soproni Football Club létrehozása szeptember 4-i dátummal.

A csapat vezetője és első kapitánya Thurner Ágost, első elnöke Dukavits István volt. Gebhardt József akkori polgármester segítségével játékra alkalmas területet az Anger réti legelőből hasítottak ki.

1908 fontos dátum az egyesület életében, mivel atlétikai szakosztállyal bővült, s ekkor vette fel a SFAC nevet. A háborús évek alatt az egyesület szüneteltette tevékenységét, szervezett bajnokságra 1920-ig nem is került sor.

A harmincas évek elejétől a nyugati csoport I. osztályában a magyar labdarúgás akkori második vonalában szerepelt a SFAC. Ennek az időszaknak és az egész soproni labdarúgásnak a legnevesebb képviselője Scheidl József (Peps) volt. A Scheidl család neve összeforrt a SFAC-cal. A három fiú, Ferenc, Peps és Adolf az egyesület erőssége volt.

> **„A Soproni Torna Egylet tagjai lettek a labdarúgás soproni hírnökei, ők vetették fel a klubalapítás gondolatát, s nevükhöz fűződött az SFC (...) létrehozása."**

Az 1936-os berlini olimpiára utazó magyar válogatottban két kiváló soproni: Scheidl II. József (Peps) és az SVSE-beli Kőmüves Imre (Csiri) képviselte Sopront.

1945 után még néhány évig a SFAC a nyugati csoport I. osztályában szerepelt. Az évtized végén eljutott az NB I. kapujáig, de az osztályzón alulmaradt. 1949 őszén, a sikertelenség miatt, a bomlás jelei mutatkoztak, 1950-ben pedig megszűnt a SFAC. 1951–52-ben kialakultak az ipari szövetkezetek, s Sopronban is megszületett ezek sportegyesülete, a Spartacus.

Az újonnan alakult egyesület hét szakosztállyal működött, a labdarúgó szakosztályába tömörült a megszűnt SFAC játékosainak gerince. Spartacus néven 1956. december 6-ig működött az egyesület, majd újra a SFAC nevet vette fel, s használta a nyolcvanas évek elejéig. A fő támogató, az OKISZ kérésére az egyesület elnevezése a SFAC Spartacusra módosult. Ezen a néven 1990-ig működött. Ekkor a lemondott vezetőség átadta az irányítást a KIOSZ-nak.

1991 tavaszán néhány vérbeli „sfacista" sportember (Boros Miklós, Horváth Mihály, Kámán László, Pintér László, Szőllősi József) megadta a kezdőlökést az újjáalakuláshoz. Az elnökség tagja lett még Mechle Károly, Scheidl József és Scheidl Ferenc, elnökké Elekes Edét választották.

A Scheidl család neve összeforrt a SFAC-cal – balról jobbra: Scheidl Ferenc, Adolf és József

1991 nyarának végére összeállt a csapat, és benevezett a soproni körzeti bajnokságba. Az 1993–94-es idény végén sikerült a bravúr, az egyesület újra a megyei I. osztályba került.

A következő évek váltakozó eredményeket hoztak, sűrűn cserélődtek az edzők és a játékosok az Angeren, állandóságot csupán Hidegségi György elnök, valamint Vígh Csaba technikai vezető és néhány hűséges játékos jelentett.

Az 1999–2000-es szezonban a sok vihart megélt klub ismét a II. osztályban szerepelt. Az induláshoz szükséges feltételeket nyolc éven keresztül Hidegségi György biztosította. A fiatal játékosokkal Poór Béla és Pánczél Sándor nagyszerű munkát végzett.

A következő húsz év sem múlt el viharok nélkül. A sokadik újjáalakulás már Kocsis Tamás nevéhez fűződik. Önzetlen munkájának eredménye, hogy a mai napig életben van a SFAC. Megkezdett elnöki munkáját Gőbl Gábor folytatta. Munkássága éveiben sikerek és kudarcok váltották egymást. Az idei évtől Ábrahám Tibor, korábbi NB I-es játékvezető, sportvezető irányítja a klubot, aki új alapokon tervezi a jövőt.

MLSZ: Csányi Sándor maradt az elnök

A Magyar Labdarúgó Szövetség (MLSZ) elmúlt heti online küldöttközgyűlésén további öt évre bizalmat szavazott Csányi Sándor elnöknek. Az elnökségben sem történt változás, Balogh Gabriellát, Bánki Eriket, Berzi Sándort, Dankó Bélát, Garancsi Istvánt, Nyilasi Tibort, Anthony Radevet és Török Gábort is újraválasztották. Csányi Sándor 2010 óta irányítja az MLSZ-t, megbízatása 2025. április 21-ig szól.

Az MLSZ elnöksége úgy döntött, hogy legkésőbb június 13-án folytatódhat a játék a férfi és a női élvonalban, valamint a Magyar Kupában. Amennyiben a kormány részben vagy egészben feloldja az érvényben lévő tilalmakat a koronavírus-járvány kapcsán, vagyis engedélyezi csapatedzések tartását és sportesemények megrendezését, akkor az Európai Labdarúgó Szövetség nemzetközi felnőtt nagypályás versenyeire kvalifikáló MLSZ-versenysorozatok folytatására a kormányrendelet megjelenésétől számított huszadik napot követő első szerdától vagy szombattól, de legkésőbb június 13-tól kerül sor.

A magyar kormány rendeletben határozta meg, hogyan és miként csökkenthető a honi labdarúgók fizetése. Ennek mértéke legfeljebb 70 százalék lehet, a veszélyhelyzet lejártával pedig vissza kell állítani az eredeti szintre.

RÖVIDEN

A Nemzet Sportolója

Monspart Sarolta hivatalosan is tagja lett a Nemzet Sportolói társaságnak. A 75 éves sportoló az első magyar világbajnok tájfutó, a magyar amatőr futóélet egyik legnagyobb alakja.

Húszéves az Izomláz SE

PÁDER VILMOS

Két évtizeddel ezelőtt tíz focirajongó barát elhatározta, hogy heti rendszerességgel, amatőr szinten játszani fog. Szinte mindegyikük a Postás és az SVSE pálya környékén lakott, így adott volt a helyszín. Kezdetben Grund SC néven szerepeltek, de az idők folyamán több játékostárs az égi pályára költözött, így új alapokról indultak.

– Az elhunytak mind nagypályás labdarúgók, jó barátaink voltak – mesélte Grubits József főszervező, a társaság mozgatórugója. – A huszadik évfordulón kívánunk megemlékezni elhunyt társainkról: Tóth Jenőről, Balikó Árpádról és Ferencről, Mészáros Gyuláról, Kesik Andrásról, Helyes Józsefről, Lang Istvánról, Varga Andrásról, Palack Lajosról.

A csapat átszervezésében, újjáalakulásában Fehér Ferenc, Molnár Ferenc, volt NB I-es és NB II-es játékosok, Grubits József, Szabó Ferenc, Balikó Tibor, Tóth Tibor, ifj. Bella János, Lang István, Wirt Ödön vettek részt. Ők alakították meg az Izomláz SE-t. Az edzések utáni izomláz adta az ötletet a névadó Szabó Ferencnek.

Az egyesület jó kapcsolatot ápol szlovák, osztrák, román és magyar kispályás csapatokkal.

Balról jobbra: Grubits József, Szabó Ferenc, idősebb Molnár Ferenc (edző), Balikó Tibor, Tóth Tibor

Saját ugratókon

RÁZÓ LÁSZLÓ

A kijárási korlátozás idejére sem állt meg a BMX-élet Sopronban. Bár a hivatalos, jereváni BMX-pályát nem használhatja az egyesület, sokan készítettek maguknak egyéni ugratókat.

– Igyekeztünk edzésben tartani a fiataljainkat, ennek több módja is van: egyrészt sok családi ház udvarán készítettek külön kisebb ugratókat – mondta Farkas Kálmán, a BMX Sopron SE elnöke. – Ez azért fontos, mert aki a BMX-ben jól tudja használni az ugratókból adódó lehetőségeket, magyarán sok időt tölt a levegőben, az gyorsabban tudja megtenni a köröket a versenypályán. Éppen ezért lényeges, hogy ezt a technikai elemet folyamatosan gyakorolják a versenyzőink.

A sportvezető hozzátette: a kerékpársportot kellő távolság tartásával a karantén idején, utcán is lehet gyakorolni. Sima terepen a sprint technikát tudják begyakorolni a BMX-esek, így javulhat a robbanékonyságuk, ami szintén elengedhetetlen egy-egy versenyen ahhoz, hogy eredményesek legyenek. Főleg a start után kell minél gyorsabban elérni az utazósebességet, itt sokszor már a futam helyezései is eldőlnek.

– Jó a közösség az egyesületen belül, olyan is többször előfordult, hogy például két érintett család online összekapcsolódott, és együtt végeztek olyan, otthon is kivitelezhető, speciális gyakorlatsort, amely szintén segíti a fiatalokat abban, hogy jól szerepeljenek, ha ismét lesz lehetőség versenyeket rendezni – tette hozzá a BMX Sopron SE elnöke.

Amíg a hivatalos pályát nem használhatják, sok BMX-es épített házilag ugratókat

„Jeca” Brooks családjával tölti az idejét

Sopronban pihen

MUNKATÁRSUNKTÓL

Pihenéssel, gyermekneveléssel és sok sétával tölti a holtidőt „Jeca”, azaz Jelena Brooks. A soproni kosárlabda-kedvelő közönség nagy kedvence azt mondja: jót tesz neki a pihenés a fárasztó szezon után.

„Jeca” és férje, David Brooks sokat sétálnak 13 hónapos kisfiukkal, Mateóval

– Mivel töltöd a napjaidat a pandémiás időszakban?

– Az Alsólövérekben lakunk egy szép házban, sokat vagyunk a kertben a kisfiunkkal, aki 13 hónapos. Rengeteget sétálunk, élvezzük a szép időt. Hosszú és nagyon fárasztó szezon volt az idei, van mit kipihenni. Azért az egyéni edzéseket lassan elkezdem, muszáj formában tartani magam.

– Férjed, David Brooks szintén Sopronban kosarazott. Hogy alakult a pályafutása?

– 2008-tól csaknem három évig szerepelt az SKC-ban. Térdsérülés miatt kellett távoznia, hazatért az Egyesült Államokba, de a műtét után már nem volt olyan állapotban a térde, hogy visszatérhetett volna a profi kosárlabda világába. Most az a terve, hogy edzői képesítést szerez, fiatalokkal szeretne foglalkozni.

– Milyen az élet családosként, milyen gyerek kisfiatok, Mateo?

– Imádjuk a kisfiút, nem panaszkodhatunk, nagyon jó alvó gyermek, általában este 9-től reggel 8-ig alszik és délután is szundít egy jót. Amikor nekem tart a szezon, férjem, David van a gyermekkel, ő most a főállású apa, ez a terveink szerint így lesz, amíg Mateo oviba nem megy.

– Hogy bírjátok a karantént?

– Sokat vagyunk kint a kertben, Mateóval igyekszünk a lehető legtöbb időt eltölteni. Ha pedig épp alszik, olvasunk, kedvenc sorozatainkat nézzük a tévében, vagy mi is alszunk egyet ebéd után. Nem vagyok egy tökéletes szakács, de főzni is szeretek, az olyan, egyszerűbb ételeket, mint a tészták vagy rizottó, magam is szívesen elkészítem.

Sopronból Lyonba igazolt

MUNKATÁRSUNKTÓL

Hat szezon után eligazol városunkból Aleksandra Crvendakic – erről újságunk előző számában adtunk hírt (Crvendakic-ot helyettesítheti, Soproni Téma, 2020. április 22.). A 24 esztendős kosárlabdázó elmondása szerint új kihívásokra vágyott, ezért döntött a csapatváltás mellett. A szerb kosárlabdázó Franciaországban, a Lyon együttesénél folytatja a játékot.

– Hat éven keresztül játszottam Sopronban, fiatalon, 18 évesen kerültem a városba – mondta el érdeklődésünkre Aleksandra Crvendakic. – Gyakorlatilag itt nőttem fel, csodálatos élményeket szereztem, fantasztikus csapattársaim voltak, a klub munkatársai és vezetői pedig folyamatosan segítettek. Nagyon hálás vagyok minden pillanatért, amelyet Sopronban tölthettem. Kosárlabdázóként és emberként is felépítettem magam. Most mégis úgy éreztem, lépnem kell, új élményekre, impulzusokra van szükségem. Nehezen hoztam meg a döntést.

A kosárlabdázó évek óta meghatározó játékosa a Sopron Basketnek, kimagasló érdemei voltak abban, hogy a klub kétszer is Final Fourba jutott az Euroligában. Az idei szezonban a ranglistán 15. volt a teljesítményindex alapján, több mint 13 pontot dobott mérkőzésenként. Érhetően a közönség is szerette Aleksandrát, aki előrevetítette, hogy nem végleges a szakítása Sopronnal.

– Mindig is hangsúlyoztam, hogy Sopron a második otthonom, biztos vagyon benne, hogy fogok még ebben városban kosárlabdázni, csak idő kérdése, hogy mikor térek vissza – tette hozzá a kiváló játékos.

Aleksandra Crvendakic eligazolt Sopronból, de a játékos szerint csak idő kérdése, mikor tér vissza FOTÓ: SOPRONI TÉMA-ARCHÍVUM

BL: két forgatókönyv

Az UEFA végrehajtói bizottsága az elmúlt csütörtökön videokonferencián ülésezett a klubokat tömörítő Európai Klubszövetséggel és az Európai Ligák csoportjával. Két lehetséges forgatókönyvet vázoltak fel a folytatást illetően. Az egyik szerint az európai kupasorozatok párhuzamosan zajlanának a bajnokságokkal. Míg a másik elképzelés alapján a bajnokságok és a kupaküzdelmek befejezése után augusztusban kerülne sor a BL és az EL végjátékára. Arról, hogy ez hogyan működhetne, egyelőre nincs információ, hiszen a Bajnokok Ligájából még 17, míg az Európa Ligából 23 meccs hátra van.

KÖZÉRDEKŰ TELEFONSZÁMOK

Mentők	104
Soproni Katasztrófavédelmi Kirendeltség (Tűzoltóság, Polgári Védelem)	105 • 510-672 • 510-617
Rendőrség	107 • 311-234
Általános segélyhívó	112
Előfizetői tudakozó	11818
Belföldi tudakozó	11800
Orvosi ügyelet	312-010
Soproni Gyógyközpont központi szám	514-200
Soproni Gyógyközpont előjegyzési telefonszámok	514-205/514-206
Polgármesteri hivatal	06-80/204-322, 515-100
Soproni Polgárőr Egyesület	06-30/385-5732
Sopron Holding központi szám	514-600
Közútkezelés	515-123
Soproni Szociális Intézmény	506-400
Gyermekjóléti szolgálat	524-361
Támogató szolgálat	06-20/395-9040
Családsegítő szolgálat	524-361
Családok Átmeneti Otthona	524-362
Pártfogó felügyelet	508-126, 508-395, 508-392
Telefonos lelki elsősegély-szolgálat	116-123
Drog stop	06-80/505-678
Magyar Autóklub	188
SZOLGÁLTATÓK	
Áram szolgáltató	06-80/533-533
Víz szolgáltató	519-100
Gáz szolgáltató	06-80/440-141
UTAZÁS	
MÁV	06-40/49-490-49
GYSEV	577-212
Kisalföld Volán	313-130

Mozogjanak a seniorok is!

A senior korosztály napi mozgását elősegítő programmal jelentkezett a Magyar Szabadidősport Szövetség. A www.masport.hu weboldalon reggel 8 órakor 10 perces átmozgató edzés várja az érdeklődőket, délután pedig 30 perces órákat lehet aktívan megtekinteni. A „Mozgásélmény szenioroknak program” órarendjét úgy állították össze, hogy minél többféle mozgásforma közül lehessen választani és mind a kezdők, mind a haladók, de akár a már rendszeresen sportolók is találjanak megfelelő mozgásélményt maguknak.

– Magyarországon a korábbi felmérések alapján közel 2 millió 65 év feletti ember él – kezdte Salga Péter, a MSZSZ főtitkára. – Számukra csökkennek a lehetőségek, beszűkül a világ. Ezt a helyzetet jó eséllyel most tovább rontja a járványhelyzet miatti kijárási korlátozás. A Magyar Szabadidősport Szövetség fontosnak tartja, hogy a szenior korosztály számára a biztonságos mozgás és sportolás lehetőségéhez segítséget nyújtson.

Kósa István, a Sopron Városi Szabadidősport Szövetség elnöke hozzátette: számára alapvelő, hogy a mozgás, a sport az egészséget jelenti. – A sport lényege, hogy megelőzzük a betegségeket, illetve, ha mégis jön a baj, fittek legyünk, megfelelő állapotban tartsuk magunkat. Jó lenne, ha a senior korosztályból is mindenki megértené, hogy igenis fel kell állni a kényelmes fotelből, meg kell mozdulni. Például a weboldalon ajánlott 10 perces reggeli torna igazán nem sok időt vesz igénybe, mégis teljesen más lesz az ember közérzete, ha elvégzi a gyakorlatokat.

A leendő első osztályos tanulók felvételéről az iskola igazgatója dönt

Folytatódik a beíratás

HUSZÁR JUDIT

Elkezdődött az általános iskolások beíratásának második szakasza, a felvételi kérelmeket május 15-ig kell beadni a szülőknek. A koronavírus-járvány miatt idén mindent el lehet intézni online.

Ha a szülők egy kisgyermeket abba az iskolába íratnak, ami egyébként is a körzetes intézménye, elég egy telefonos vagy e-mailben történő megerősítést tenni az iskola felé FOTÓ: ILLUSZTRÁCIÓ

Mint arról lapunkban beszámoltunk (Itt az iskolaválasztás ideje, Soproni Téma, 2020. április 15.), idén az elsősök beiratkozására hosszú idő áll rendelkezésre, és két külön szakaszból áll. Az első, amelyben a körzettel nem rendelkező állami és egyházi, illetve más, nemzetiségi önkormányzati vagy magán fenntartású iskolákba lehetett beadni a felvételi kérelmet, már lezárult, a második szakasz viszont most kezdődött. – Minden tanuló a saját lakcíme szerint egy iskola felvételi körzetébe tartozik, ez a körzetes iskolája – tájékoztatta lapunkat Marek János, a Soproni Tankerületi Központ igazgatója. – Ha a gyermeknek még nincs tanulói jogviszonya más intézményben, akkor ennek az iskolának fel kell vennie. Ugyanakkor a szülő választhat, hogy a gyermek lakóhelye szerinti körzetes vagy másik, nem a lakóhelyük szerinti, de szintén felvételi körzettel rendelkező iskolába íratja a gyermekét. A jelentkezéseket május 15-ig kell beadni.

A korábbi években általában két nap állt rendelkezésre a beíratásra, és hosszú sorban állás után lehetett leadni a kitöltött papírokat. Idén elképzelhetetlen, hogy csoportosuljanak az érintett szülők. Az állami iskolák már áttértek az egységes elektronikus ügymenetre, amelynek felületét a KRÉTA-rendszer biztosította. Ez a rendszer képes az online beiratkozásokat is kiszolgálni. Minden iskola a honlapján közzétette, hogy milyen módon végezhető el a beiratkozás, végső esetben a szülők ezt előzetesen, az intézményt telefonon megkeresve, pontos időpont-egyeztetés után személyesen is megtehetik. Hangsúlyozottan kéri a tankerület, illetve az intézmények vezetői, hogy a személyes beiratkozásra csak a legvégső esetben kerüljön sor. Különösen fontos tudni, hogy ha a szülők egy kisgyermeket abba az iskolába íratnak, ami egyébként is a körzetes intézménye, elég egy telefonos vagy e-mailben történő megerősítést tenni az iskola felé.

A beiratkozáshoz szükséges dokumentumokat és nyilatkozatokat ebben az esetben egy későbbi időpontban – akár tanévkezdéskor – fogadja majd az iskola.

A tanulók felvételéről az iskola igazgatója dönt, az eredményről írásban értesíti a szülőt.

A HÉT MOTTÓJA:

„Anyánk szerint, ha valaki hirtelen szépnek látja magát, annak a poros tükör az oka."

G. Szabó Judit
(ifjúsági író)

KÖNYVAJÁNLÓ

G. Szabó Judit: A Madárijesztő-ház

A tizenéves Anikó vidékre utazik, hogy „birtokba vegye" a családi örökséget, a Madárijesztő-házat az erdő közepén. Nyári szünet van, Anikó csak egy-két napot akar egyedül eltölteni a házban, várja a család később érkező tagjait, de mintha kísértetek járnának az öreg házban, amelyet jogos örökösein kívül többen is meg akarnak kaparintani. Feltűnedeznek a szomszédok, a távoli rokonok is előkerülnek. Anikó szerencsére nem sokáig marad egyedül a titokzatos, visszatérő éjszakai látogatóval, mert megérkeznek a testvérei, majd a nagymama is.

RÖVIDEN

Suli TV a másodikosoknak is

Hétfőtől már nem csak az első osztályosokat várja a képernyő elé Mák Tünde, a Soproni Suli TV tanítónője: szülői és pedagógusi kérésre már a másodikosoknak is kínál matematika tanórákat a műsor. Az adás az elsősöknek szóló óra után lesz látható.

Mint arról lapunkban beszámoltunk (Iskola a tévében, Soproni Téma, 2020. április 15.), a Becsöngettek – Soproni Suli TV az önkormányzat kezdeményezésére, a Soproni Tankerületi Központ és a Sopron TV közreműködésével készül. Minden hétköznap reggel kilenc órától látható a képernyőn, a sopronmedia.hu oldalon és a Youtube-on.

Szintén a Soproni Suli TV-vel kapcsolatos hír, hogy a nézők közül a legszorgalmasabbakat megjutalmazzák a tanév végén: fejlesztő társasjátékokat nyerhetnek azok, akik a legtöbb szorgalmi feladatot megoldják és elküldik a műsor e-mail-címére. Sokak nagy örömére az adások kabalája, Brúnó, a plüssmedve is a nyeremények között szerepel.

Tablók most is kellenek

BERTHA ÁGNES

A ballagás elmarad, az érettségi vizsgák közül csak az írásbeliket tartják meg, a szerenádokról nem is álmodnak a végzősök – az osztálytablók azonban mindenképpen elkészülnek.

A Szent Orsolya Gimnázium 12.ag osztályának tablója

Kézzel festve vagy digitálisan nyomtatva, színesen, mintásan vagy egyszerűen, sok formában és méretben, de minden ballagó osztálynak készül tablója. A tablókészítésnek múltja van Sopronban is, a legrégebbi alma materek végzős évfolyamairól már a múlt század elejéről maradtak fenn fotók, tablók.

– A Berzsenyi-gimnázium ballagó négy osztályának elkészülnek a tablói, és ki is kerülnek a kirakatokba – hangsúlyozta Tölli Balázs igazgató. – Nálunk a ballagás sem marad el, hiszen a háborús időszakokban is mindig megtartottuk. Ha úgy alakul, akkor augusztusban.

A Széchenyi-gimnázium mind a négy végzős osztályának elkészült a tablója – tudtuk meg Farkas Gábor igazgatótól. Kettőt már kirakatokba is tudtak tenni az osztályok, a másik kettőben is rövidesen gyönyörködhetnek a belvárosban járók.

A Roth-középiskola 13. a, b és c (technikusi) osztályának tablói 80 százalékos készültségben vannak. – Iskolánkban szokás, hogy a végzősök faragott kerettel, speciális designnal készítik a tablóikat, már csak a végső simítások hiányoznak – tájékoztatott Hoczek László igazgató. – Mindenképp arra törekszünk, hogy akár iskolai segítséggel is, de elkészüljenek a tablók.

A Fáy-szakgimnáziumban három érettségiző osztály van, tablóik elkészültek, ezeket a Várkerület három üzletének a kirakatában helyezték el – tudtuk meg Rétfalvi Edina igazgatótól.

– A mi tablónk fizikai értelemben nem tudott elkészülni – mesélte Forró Dominik, a VasVilla 12.a osztályos informatikus tanulója. – A tervezést, összeállítást elvégeztem, de kinyomtatni már nem tudtuk. Az osztály úgy döntött, később mindenképpen kinyomtatjuk, hogy papíralapon is meglegyen, arról még egyeztetünk, hová kerüljön ki az iskolában.

A Szent Orsolya Gimnázium 12.ag osztályának tablója már kikerült a kirakatba, igaz, nem abba, amelyikbe eredetileg szerették volna. – Kézzel festettem meg a hátteret akvarelltechnikával, majd ezt szkenneltük be, digitálisan megszerkesztettem, és végül rákerültek a fotók is – mondta Peczár Henriett. – Eredetileg a Várkerületen szerettük volna kitenni, de a választott üzlet a veszélyhelyzet miatt bezárt, így egy zöldségbolt kirakatába került a tablónk.

Ez történt Sopronban

125 évvel ezelőtt, 1895. április 18-án született Sopronban Schneider Lipót mérnök, a soproni úszósport megszervezője. Sopronban hunyt el 1981. május 1-jén.

125 évvel ezelőtt, 1895. április 18-ánt hunyt el Budapesten Domanovszky Endre filozófus, filozófiai író, jogakadémiai tanár, az MTA levelező tagja. 1853-tól a soproni líceum tanára, 1854–1873 között a Magyar Társaság tanárelnöke volt. 1817. november 17-én született Tótkomlóson.

120 évvel ezelőtt, 1900. április 18-án volt a soproni esküdtbíróság első ülése.

110 évvel ezelőtt, 1910. április 18-án hunyt el Budapesten Munczy Lajos világhírű hegedűművész, cigányprímás, aki Sopronban volt muzsikus. Sajtoskálon született, 1846-ban.

A Széchenyi István Városi Könyvtár internetes oldalán (www.szivk.hu) megtalálható adatbázisból közöl részleteket lapunk.

Készülnek az érettségire

A tervek szerint május 4-én kezdődnek az érettségik – a legfontosabb változásokról lapunk múlt heti számában beszámoltunk (Érettségi írásban, Soproni Téma, 2020. április 22.) A Soproni Tankerületi Központ által fenntartott gimnáziumban (Széchenyi-gimnázium), és a tankerület soproni illetékességi területén lévő középfokú oktatási intézményekben (Berzsenyi, Szent Orsolya, Eötvös, Roth) összesen 466 diák érettségizik 2020 májusában, a Soproni Szakképzési Centrum városi iskoláiban (VasVilla, Fáy, Handler, vendéglátó) pedig 266-an vizsgáznak. Az érettségi a vizsgaszabályzat és a járványügyi előírások betartásával történik.

BALLAGÁSI MŰSOR ONLINE:
„Fejeteket szegjétek fel!"címmel ballagási online műsorral köszön el végzős diákjaitól a Széchenyi-gimnázium közössége. A búcsúztató az iskola facebook-oldalán és a SopronMédia Youtube-csatornáján követhető nyomon május elsején 9 órától.

Továbbra is várjuk az iskolák rendezvényeiről, ifjú tehetségeiről szóló értesítéseket a **szerkesztoseg@sopronitema.hu** e-mail-címre!

A SZÍV

SoproNért

A szív a keringés karmestere. Irányít, adja a ritmust (a szó valódi értelmében is), indítja a vérnyomását (aztán annak fenntartásában már az „egész” érrendszeri állapotunk meghatározó). Összegyűjti az „elhasznált” vért a jobb felébe, és továbbnyomja ezt a tüdőbe, ahol az felfrissül, oxigénnel dúsul. A tüdőből pedig visszagyűjti a bal szívfél a friss vért, és a legnagyobb munkát végző bal kamrája belepumpálja a fő ütőerünkbe, ahonnan aztán egyre kisebb és kisebb erek csatornáiban „végül” eljut minden szervünkhöz. Ott aztán az oxigén (és a szállított sok egyéb más...) felhasználódik, és kezdődik minden előről, újra és újra... A szív csak összehúzódni és ellazulni tud. Azt, hogy milyen irányban áramlik át rajta a vér, a négy szívbillentyű biztosítja. Ezek tökéletesen felnyíló és tökéletesen záró „szelepek”. Nyitásukat és zárásukat önmagában az üregek közti nyomásváltozások teremtik meg.

Dr. Tschürtz Nándor

GYÓGYSZERTÁRAK ÜGYELETI RENDJE

ÁPRILIS 29. – MÁJUS 5.

Április 29., szerda	**Segítő Mária gyógyszertár** Béke u. 13.	**99/523–232**
Április 30., csütörtök	**Sepia gyógyszertár** Ipar krt. 30., Tesco	**99/702–012**
Május 1., péntek	**Szebellédy gyógyszertár** Deák tér 35.	**99/505–469**
Május 2., szombat	**Than Károly gyógyszertár** Újteleki u. 54.	**99/510–787**
Május 3., vasárnap	**PatikaPlus gyógyszertár** Határdomb u. 2., Alphapark	**99/505–220**
Május 4., hétfő	**PatikaPlus gyógyszertár** Selmeci u. 15–17., Interspar	**99/505–472**
Május 5., kedd	**Arany Kígyó gyógyszertár** Magyar u. 6.	**99/311–732**

Az ügyeleti idő hétfőtől szombatig 19 órától 8 óráig, vasárnap pedig 17.30-tól reggel 8 óráig tart.
Ez alól kivétel május elseje, amikor az ügyeleti szolgálat reggel 8 órától másnap reggel 8 óráig van érvényben.

Alma és fája

Hofferék a dob szerelmesei

PLUZSIK TAMÁS

Az alma nem esik messze a fájától, tartja a mondás, melynek igazságáért nem kell messzire menni Sopronban sem. Hoffer Péter ma az ország egyik legelismertebb dobosa, egyúttal zenetanárként sok-sok tehetséges fiatal felfedezője. Gergő fia szintén zenei pályára készül.

Hoffer Péter dobos, zenetanár, a Moby Dick együttes egykori tagja, a Hungarica alapítója és egyik dalszerzője, Rúzsa Magdi zenekarának dobosa, hangszerbolttulajdonos, nem utolsó sorban pedig a zenét sok-sok gyerekkel megszerettető, őket a dobolás összetett, változatos világába bevezető HofferSuli alapítója.

– Különösebb zenei „előzménye” nincs a családunknak – kezdte Hoffer Péter. – Édesapám pincér volt, mégpedig a szakmájának az egyik legkiválóbbja, és ezt nem én mondom, hanem az egykori kollégái. Pontosítanom kell, ugyanis édesapám kedvtelésből időnként zenélt, méghozzá nem is roszszul: gitározott, tangóharmonikázott, és természetesen dobolt is. Talán ötéves lehettem, amikor ő hivatalos úton Rotterdamba került, ahol egy nívós vendéglátóhely pincére volt. Egy alkalommal, amikor édesanyámmal meglátogattuk, apám meglepett engem egy gyerek dobfelszereléssel, amivel nekem hihetetlen nagy örömet okozott, hisz addigra én már dobverővel szétvertem három vagy négy puffot, meg még sok mást is.

– Hosszú út vezet odáig, hogy valakiből egy elismert zenekar dobosa lehessen, és a saját zeneiskolájában fiatal tehetségeket is oktathasson – folytatta Hoffer Péter. – Az én esetemben ez az ív Duduczné Éva néni soproni stúdiójától a bécsi American Institut of Music-on keresztül vezetett, ahol az intenzív doboktatás mellett zeneelméletet, zenetörténetet és zenei menedzsmentet is tanultam. Ezeknek jó hasznát veszem zenészként csakúgy, mint a soproni nyár egyik kiemelkedő zenei programja, a Sopron Zenél! fesztivál egyik szervezőjeként is, ami idén a járványügyi rendelkezések miatt sajnos elmarad.

– Ezzel a szülői háttérrel meglehetősen nehéz lett volna kikerülni a zenei pályát, őszintén szólva eszembe sem jutott – kapcsolódott a beszélgetésbe a családi ház egyik stúdióvá alakított helyiségében Gergő, aki Overdose nevű zenekarával első nyilvános fellépésére készül. – Mindössze annyi apró „lázadásom” volt, hogy egy darabig gitároztam, de ez is inkább eltévelyedés volt a dobok mellől, hisz amióta az eszem tudom, dobokkal vagyok körülvéve, körülöttem pedig csak dobolnak, immáron az öcséim, Boldizsár és Péter is. Apunak tetszik, amit csinálunk, ami nagy dolog, mert pusztán szeretetből ő nem szokott dicsérni bennünket, ugyanis amilyen jó tanár, olyan kritikus is...

A dobok mögött Hoffer Gergely és Hoffer Péter
FOTÓ: PLUZSIK TAMÁS

VÁRJUK OLVASÓINK LEVELEIT!

Segítsen nekünk! Ossza meg véleményét szerkesztőségünkkel!
Van egy jó története? Ismer érdekes embereket?

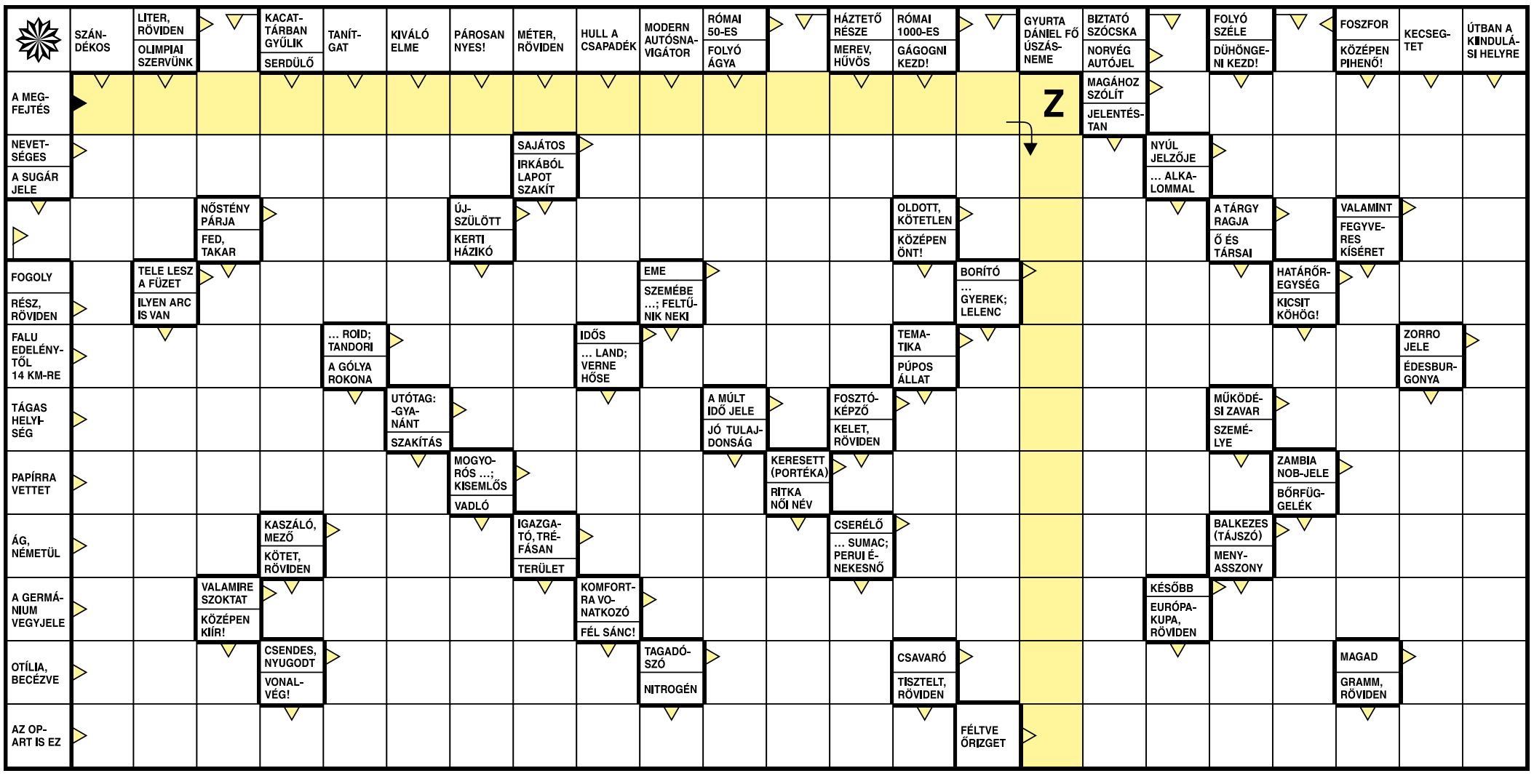
Szerkesszük közösen a Soproni Témát!
szerkesztoseg@sopronitema.hu

KERESZT-REJTVÉNY

NYERJEN RUBICONT A REJTVÉNNYEL!

A Soproni Témában keresztrejtvény is várja a játszani vágyókat. A megfejtéseket május 6-ig várjuk a Soproni Téma, 9401 Sopron Pf. 241. vagy a szerkesztoseg@sopronitema.hu e-mail-címre. A helyes megfejtők között a Rubikon páneurópai piknikkel foglalkozó különszámát sorsoljuk ki, melyet nyertesünk a koronavírus miatt kialakult veszélyhelyzet elmúltával a Pro Kultúra jegyirodájában vehet át (Sopron, Liszt Ferenc u. 1.).

Április 15-i rejtvényünk megfejtése: Okkal találkozunk: akár áldás, akár tanulólecke leszel. Szerencsés megfejtőnk: Bakody Gyula, Sopron, Ady Endre utca.



Mentes Norbert: a flamenco új terület

Zenei kísérletek

KÓCZÁN BÁLINT

Különleges zenei projektet indított Mentes Norbert és Renato Pavesi. A soproni zenész arról is mesélt a vele készült interjúban, hogyan találtak egymásra az egykori valóságshow-szereplővel, és mennyire gördülékeny a közös munka.

Renato Pavesi és Mentes Norbert

– Renatóval hogyan találkoztatok?

– Még a kétezres évek közepén találkoztunk személyesen, amikor az egyik rockzenei műsor vezetője, Olivér hívott telefonon, tudom-e, ki az egyik legnagyobb Moby Dick rajongónk? Renato volt. A zenekarral épp egy mini turnén voltunk, és ő csatlakozott hozzánk kis időre. Persze a gitárok is előkerültek... Azóta többször összejöttük; például a mostani szilvesztert végiggitároztuk együtt. Így indult az örömzenélés.

– Mi jellemzi az általatok képviselt stílust?

– Nekem ez a flamenco egy új terület, de izgalmas. Renkónak pedig mindig vannak új ötletei. Ő hozza az autentikus flamencót, jómagam pedig a rockgitározást. Elkezdtünk játszani, improvizáltunk, aztán kialakult valami. Előfordult, hogy elmentünk titkos koncerteket adni a fővárosban, főleg külföldiek előtt, aztán azt vettük észre, hogy a spanyol csajok elkezdték „rázni" magukat. Ekkor gondoltuk, hogy jó lehet az, amit csinálunk. Mindketten zeneileg más-más közegből érkeztünk.

– A mostani rendkívüli helyzet mennyire befolyásolja a projektet?

– Májusban szerettük volna egy mini turné keretében bemutatni a műsorunkat, de ez a járvány miatt elmarad. Ezért döntöttünk úgy, hogy a kijárási korlátozás miatt egy tanyán, a SuperSize stúdióban felvesszük a számainkat és viszünk kamerákat is. Ez megtörtént, és egy stúdió koncertsorozat keretében eljuttatjuk a közönségnek a produkciót. Miután Renatónak az édesapja révén nagyon sok rokona és ismerőse él Olaszországban, ahol a járvány miatt most teljesen a feje tetejére állt minden, a YouTube-on közzétett dalokkal nekik is szeretnénk üzenni, a zenén keresztül reményt adva ebben a nehéz helyzetben.

– Mik a további tervek?

– Mi is meglepődtünk, mekkora sikere van az első darabnak a „Múzsának", a YouTube-on hamarosan túllépi a 100 ezres megtekintést. Elég nagy a médiaérdeklődés, hogy a „szívtipró" 18 év után visszatért, de szerencsére most a zenei produkciónkkal vagyunk a címlapokon. Kiadói megkeresés is érkezett, majd kiderül, mivel jelentkezünk.

Női sarok

A maszk mint önkifejezés

MADARÁSZ RÉKA

Talán a legtöbben egyetértünk abban, a kijárási korlátozás jelentősen megnehezíti, hogy a legmenőbb szettünkben flangáljunk a Várkerületen. Ki gondolná azonban, hogy a maszk viselése is számtalan lehetőséget rejt magában?

FOTÓ: EDWARD BERTHELOT/GETTY IMAGES

Április 27-től Budapesten a BKK járatai mellett az üzletekben, boltokban, piacokon és taxikban is kötelező az arc eltakarása maszkkal, kendővel vagy sállal. Több vidéki település közterületein is kötelezővé tették a maszk viselését a járvány terjedésének megfékezése érdekében. Sopronban ugyan még nem vezettek be hasonló intézkedéseket, de mind az utcákon, mind pedig az üzletekben egyre többen hordanak maszkot – saját maguk vagy embertársaik megóvása érdekében. És ami a legszembetűnőbb: a lehető legváltozatosabb formájú és mintájú darabokkal találkozhatunk. A kevésbé hiúak a sima gyógyszertári darabokkal is beérik, míg mások igyekeznek az egyéniségüknek megfelelő darabokat választani. Láthatunk virágosat, pöttyöset, smiley-sat, kutyásat, macisat, felhőset, sőt nem ritka az sem, hogy valaki több maszkot is beszerez, hogy mindig az aktuális öltözetéhez illőben mutatkozhasson. Ha valakinek netán nem lenne elég élénk a fantáziája: a neten már rendelhetünk teljes kollekciót: bikinialsót, -felsőt és maszkot – természetesen azonos anyagból.

– Elsősorban a rosszalló tekintetek elkerülése érdekében veszek fel maszkot az üzletekben – mesélte Anna. – Maradok a hagyományos zöld gyógyszertárinál, mert amennyiben lehetséges, nem megyek ki az utcára, bringázás közben pedig nem találkozom emberekkel, így szükségtelennek tartom a viselését.

Tímea jobban fél a vírustól, naponta jár dolgozni, és rendszeresen érintkezik emberekkel. Nem szeretné, ha az ő óvatlansága miatt mások megbetegednének. Nagyon tiszteli azokat, akik arra szánják a szabadidejüket, hogy maszkokat varrnak, ráadásul anélkül, hogy bármiféle ellenszolgáltatást várnának cserébe. Az egyik barátnőjétől ő is kapott több mintás szépséget is, melyeket naponta kimos hatvan fokon, és cserélgeti őket.

RÖVIDEN

Feder újdonság

Új trackkel jelentkezett a díjnyertes francia DJ, Feder. A dance-szcéna ismert képviselője egy pörgős, táncolható kiadánnyal lepte meg a közönséget.

Casablancából a világhírnévig

Elbűvölő, tehetséges, és egyre többen kedvelik. Ő Faouzia, aki többmilliós rajongótábor-ra tett szert az elmúlt években köszönhetően többek között a YouTube-ra feltöltött dalainak.

Az ezredforduló évében Casablancában látta meg a napvilágot, és még csak 16 éves volt, amikor már hallatott magáról. Faouzia folyamatosan töltötte fel dalait a YouTube-ra, és egyre több nemzetközi zenei versenyen ért el sikereket csodás hangjának köszönhetően. Nem meglepő így, hogy sokan felfigyeltek tehetségére.

A marokkói származású, Kanadában élő művész a zenét és dalszöveget is saját maga írja. A csinos énekesnő dalai jellemzően erőteljes mondanivalójúak és inspirálóak.

Fiatal kora ellenére már több sikeres dallal is jelentkezett Faouzia, köztük a Spotify-on több mint 11 milliós streamet generáló Born Without a Heart című szerzeménnyel.

A tehetség legutóbbi kislemeze pedig a Wake Me When It's Over, amelyhez videoklipet is készített.

A kisasszonyról érdemes még tudni, hogy anyanyelvi szinten beszél angolul, franciául és arabul, kedvenc közösségi oldala a Twitter, és kiválóan zongorázik. Egészen biztosan hallunk még felőle!

Faouzia

Jótékony banda

A Twenty One Pilots-ot is megihlette a karantén, talán ebből is látszik, hogy világszerte mind ugyanabban a csónakban evezünk. A Tyler Joseph és Josh Dun alkotta páros a 2018-as Trench album óta nem adott ki új szerzeményeket, de most van idő az alkotásra. A dalból származó bevételek egy részét a Crew Nationnek ajánlotta fel a banda. Az alapítvány világszerte az koronavírus által sújtott, élőzenei szegmens stábjait hivatott segíteni.

Antonia belső utazása

Karantén idejére belső utazásra invitál Antonia Vai, aki kisebb kihagyás után jelentkezett új produkcióval.

Antonia Vai

A mostani rendkívüli helyzetben talán még aktuálisabb Antonia Vai új dala és videója, amely a tudatalattiban való elmélyülés tematikáját járja körül. A klipet a gyönyörű Cape Cod tájain forgatták, és egy különleges együttműködés eredménye az énekesnő és a New Yorkban élő rendező, Szakonyi Noémi Veronika között.

Antonia Vai egy kisebb kihagyás után jelentkezett az újdonsággal. A svéd–magyar énekes–dalszerző hosszú ideje érlelgeti a most megjelenő GHOST-ot. A zenei alap törzsi ritmusokra épül, míg a szöveg egy belső utazás témáját érinti. Az énekesnő kendőzetlen őszinteséggel mesél arról, milyen az, amikor elmerülünk saját gondolatainkban, sorra vesszük a minket ért veszteségeket, és szembesülünk a magány érzésével.

– Amikor megszületünk, tiszta lappal indulunk. Belső világunk egy végtelen sivatag, amit az élet formálni kezd. Megjelennek tavak, kertek, épületek – mesélte az előadó. – A GHOST az én teremtéstörténetem. Minden ember, akit megszeretek, kap egy kis szobát a világomban. De nem mindenki marad itt örökre. Ez a dal egy olyan emberről szól, aki üresen hagyta maga mögött a szobát, amit építettem neki. De a világom így is tovább épül, tovább virágzik, az üres szobákkal együtt.

A misztikus, kissé megfoghatatlan érzést a fekete-fehér videoklip hangulata is visszaadja. Antonia és a két táncos testének légies mozdulatai remekül pulzálnak a világzenei alapokra épülő történettel.

Soproni Téma
INGYENES KÖZÖSSÉGI HETILAP

Főszerkesztő: **Horváth Ferenc** | Kiadó: **Pro Kultúra Sopron Nonprofit Kft.** 9400 Sopron, Liszt F. u. 1., 99/517-500; Felelős kiadó: **Pataki András** ügyvezető igazgató | Szerkesztőségvezető: **Huszár Judit**
Szerkesztő: **Horváth László** | Szerkesztőség: 9400 Sopron, Liszt F. u. 1.; 99/517-534; szerkesztoseg@sopronitema.hu | Nyomtatás: **Mediaworks Hungary Zrt.** 9021 Győr, Újlak u. 4/A;
Felelős vezető: **Szabady Balázs** műszaki igazgató | Terjeszti: **Savaria Post Kft.** 27.170 példányban; **sopron@savariapost.hu** | ISSN: 2063-2339 | www.sopronitema.hu