



Csillogó szemek a karácsonyfa körül

Ünnepséget tartottak a Hársfa sori tagóvodában, amelyre meghívták dr. Fodor Tamás polgármestert is, aki átadta a város ajándékait a gyerekeknek



Sopron nem felejt

Az idei díszpolgári címet dr. Árvay Györgyné vehette át

5



Soproni Advent

A közös ünnepvárás egészen december 23-ig tart Sopronban a Várkerületen, illetve a Fő téren

FOTO: PLUZSIK TAMÁS

Rendületlenül Sopronért

A legutóbbi virilista ünnepségen Károlyi Gyula kőfaragómester és dr. Komornoki László is elismerést vehetett át. Nem csupán ez a közös a két kitüntetettben, hanem az is, hogy mindketten példamutatóan tesznek Sopronért, és a családban rejlő értékek a legfontosabbak a számukra. Károlyi Gyula büszke arra, hogy a legnagyobb soproni adózók sorát gazdagítja, dr. Komornoki László a kompromisszumkötés fontosságára hívta fel a figyelmet, és arra, hogy nem érdemes az életet segítségnyújtás nélkül élni.

6



Régi karácsonyok illata

„Tanító néni, itt pékiltat van!” – több kisiskolás is ilyen felkiáltással lépett be a soproni Pékmúzeum mellett lévő foglalkoztatóba. Adventkor több iskolás csoportot is fogadtak.

4

Kedves Olvasóink!

Ismét elsuhant egy esztendő, boldogságokkal és néha bánatokkal. A következő napokban visszatekintünk az elmúlt hónapokra, és lélekben felkészülünk a következő évre. Őszintén remélem, hogy a Soproni Téma segítette Önöknek a mindennapokban, s örömmel olvasták hétről hétre. Lapunk legközelebb az új évben, január 16-án jelenik meg először. Kívánok – munkatársaim nevében is – áldott, szép karácsonyt és sikeres, egészségben töltött új esztendőt!

Horváth Ferenc

Horváth Ferenc
főszerkesztő



Minden évben gyönyörűen feldíszítik az utca egyetlen erkélyét

Másoknak világítanak



MADARÁSZ
RÉKA

Rácz
Tamás és
felesége,

Krisztina gyengén látók, így az ünnep fényeiből keveset tapasztalnak. A család mégis ugyanolyan örömmel és lelkesedéssel készül a karácsonyra, mint bárki más.

Rácz Tamás és Krisztina egy általános iskolába jártak Budapesten. Évek teltek el, mire egy osztálytalálkozón végre egymásra találtak. Sopronban nevelték fel négy gyermeküket. Első kislányuk, Brigitta táncolt az esküvőjükön. Ő és Beáta már a saját életüket élik, Balázs és Bálint viszont még a szüleikkel laknak. A házaspár látása egyre romlik: Tamás még elboldogul valahogy, de Krisztina egyedül már nem mer közlekedni. Ennek ellenére mindkettőjükből csak úgy sugárzik az életkedv, és minden évben gyönyörűen feldíszítik az utca egyetlen erkélyét – mások öröme.

– Amióta a nagylányom vis volt, hagyományá vált, hogy vasárnaponként meggyújtjuk a gyertyát az adventi koszorún,



Rácz Tamás és felesége, Krisztina, valamint legkisebb gyermekük, Bálint – az adventi koszorú mellett mindig énekel a család FOTÓ: NÉMETH PÉTER

és közben közösen eléneklik az Adventi koszorú című verset – meséli mosolyogva Krisztina. – A legnagyobb problémát az jelenti, hogy egyedül már nem tudok sütni, de mindegyik gyerekemet megtanítottam sütni-főzni, és ők hazajönnek segíteni. Egyébként sok minden nem változott ahhoz képest, mint amikor jobban láttunk.

A család karácsonyi díszbe öltözik. A legkisebb, a nyolcéves Bálint még csak sejti, hogy nem

a Jézuska hozza a meglepetéseket, ezért ő a nagymamánál várja, amíg a szépen becsomagolt ajándékok a fa alá kerülnek.

„Fontosnak tartjuk, hogy olyan ajándékokat adjunk, amire a másik nagyon vágyik.”

RÁCZ TAMÁS

a Jézuskának, hogy mit szeretnének, ő pedig két szaloncukorral jelezte, hogy itt járt – folytatja Tamás. – Nem az számít, hogy az ajándék mennyibe kerül, egyik lányunkat például

egy hatalmas üveg nutellával leptük meg. Krisztinával a leginkább a kézzel készített dolgokat értékeljük.

Bálint már alig várja, hogy mézeskalácsot süthessen Brigittával. A sütre ráírják annak a nevét, aki kapja, majd szépen becsomagolják. A hagyományos karácsonyi menü a fiúknak halászlé, a többieknek pedig kapros juhtúróval töltött csirkemell rizzsel és krumplisalátával. Szenteste nincs jövés-menés, a tágabb család másnap gyűlik össze Tamás anyukájánál. Az ünneplés a betlehemi játékokkal zárul – ha nem túl fáradtak.

MEGKÉRDEZTÜK A SOPRONIAKAT

Hol tölti a karácsonyt?



FÜZI JÁNOSNÉ:

A családdal, a gyerekekkel, az unokákkal karácsonyozunk. Az, hogy kinek mit hoz a kis Jézus, már megvan. Az ünnepi menü azonban az utolsó pillanatban lesz végleges, ugyanis mindenki mást szeretne kérni...

KONTOR IMRE:

Családi körben, idehaza, Sopronban tartjuk meg a karácsonyt. Jönnek majd a gyerekek, illetve az unoka. Közösen, adventi és meghitt hangulatban készülünk a feleségemmel az ünnepre, megosztjuk a konyhai munkát, és a fát is közösen díszítjük fel.



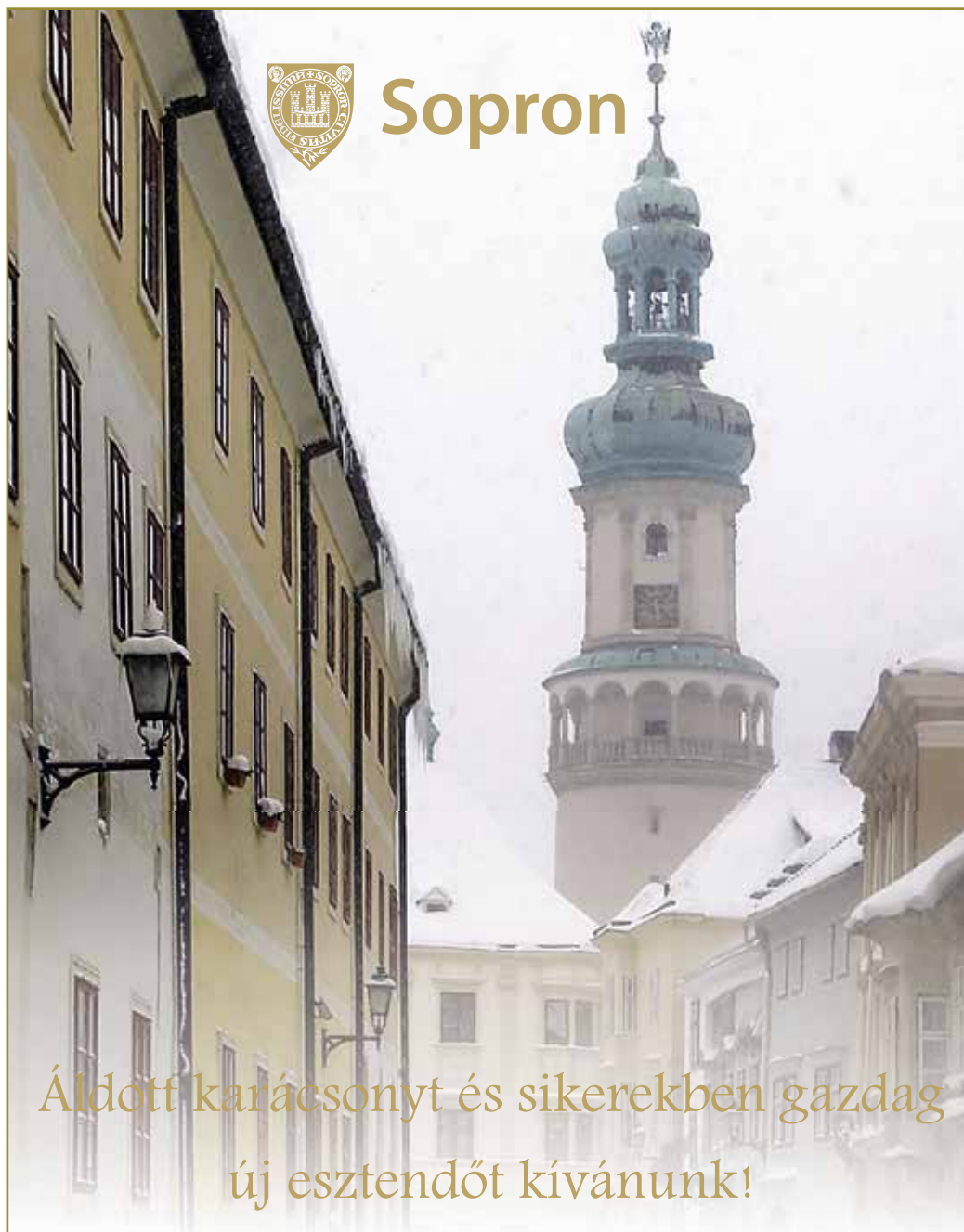
SCHMIDL ANDREA:

Az ünnep első felét itthon, Sopronban töltjük, majd elutazunk Veresegyházára, a férjem szüleihez. Fontos, hogy karácsonykor együtt lehet a család, ez nagy öröm és boldogság mindenkinek.



MÓDOS LAJOSNÉ:

Mozgalmas lesz az idei ünnep. Első nap a lányomhoz utazom el Budapestre, majd a másik lányomhoz Erdélybe, Nagyváradba. Várom már a karácsonyt, hiszen pár napot az unokáimmal tölthetek el, s közösen is játszhatunk.



Sopron

Áldott karácsonyt és sikerekben gazdag új esztendőt kívánunk!

Dr. Fodor Tamás
polgármester

Dr. Simon István
alpolgármester

Egyedi karácsonyfák



Legyen minden sulinak egyedi és megismételhetetlen a karácsonyfája – ez volt a Pro Kultúra akciójának a célja. A cég munkatársai közös munkába fogtak a középiskolák diákormányzataival azért, hogy megismerjék ennek a korosztálynak az igényeit, és közösen hozzanak létre olyan programokat, amelyek érdeklik a fiatalokat. A közös beszélgetések során az az ötlet született, hogy a tanulók állítsanak „sulikarácsonyfát” saját iskolájukban. A fákat és a talpat a Pro Kultúra biztosította a résztvevőknek. A feladat az volt, hogy a diákok olyan fát díszítsenek, amely jellemző az iskolájukra. A megmérettetésen 8 középiskola vett részt, a versenyt az Eötvös-iskola csapata nyerte.

Köszönet a jóságos segítőnek

Hirtelen lépett oda hozzám a segítő fiatalasszony, akinek a helyszínen meg sem tudták köszönni tettét – ezt szeretném most pótolni Tóth Gyuláné. Olvasónk a következő történetet osztotta meg velünk: – Férfijemmel a kórházba igyekeztünk, úgy terveztük, hogy a Jereván-lakótelepi végállomásra induló egyik autóbusszal utazunk el – kezdett bele nyugdíjas olvasónk. – A félútnál járhattunk, amikor a párom rosszul lett, megsédült. A telefon nálunk volt, de lemerült, mert feledékenységből nem töltöttük fel – bosszankodtam is emiatt

magamban. S ekkor lépett oda hozzánk egy fiatalasszony, aki látta, hogy bajban vagyunk. A jótékony ismeretlen azonnal taxit hívott, s felajánlotta, hogy kifizeti a díjat. Ezt természetesen visszautasítottam. Akkor a nagy idegességben nem volt alkalmam megköszönni mindazt, amit tett. Talán, ha olvassa az újságot, akkor magára ismer. Így karácsony közeledtével nagyon jólesett a segítség. S egyúttal a mi történetünk egy szép példája annak, hogy vannak jóságos és segítőkész emberek – zárta Tóth Gyuláné.



A 2018-as év végére több jelentős beruházás is elkészült Sopronban

Megvalósult fejlesztések

MUNKATÁRSUNKTÓL

A közelmúltban több fontos fejlesztés is befejeződött Sopronban. Megújult a Széchenyi-gimnázium homlokzata, elkészült az elkerülő út 1,3 kilométeres szakasza, megvalósult a belvárosi utcák és terek víziközműveinek felújítása, a burkolatok és a közvilágítás rekonstrukciója.

Minőségében és hangulatában is teljesen megújul a soproni belváros – mint arról beszámoltunk, a Modern Városok Program keretében a kormányzat tízmilliárd forintot fordít a városközpont rendbetételére. Egymilliárd forint jut huszonöt önkormányzati, állami, valamint egyházi épület homlokzatának rendbe tételére. Az első ütemben hat épületnél kezdtek el a munkát, a Széchenyi István Gimnázium már fel is öltötte új ruháját. – Megújult a homlokzat, új színt kapott az épület, nagyon fontos feladat volt a lábazatnál a vizesedés problémájának megoldása, ezt egy



A Széchenyi-gimnázium megújult homlokzata – a lábazat vizesedési problémáját is megoldották

speciális technikával kezelték a szakemberek – tudtuk meg Farkas Gábor igazgatótól. – Szeretném hangsúlyozni, hogy a kivitelező nagyon pontosan, precízen, tisztán dolgozott, minden időre elkészült úgy, hogy közben az órarendeknek megfelelően tartottuk az órákat.

Mindössze pár apró feladat (például a galambriasztók felszerelése) maradt hátra, amelyeket a fagyos idő után, tavasszal oldanak meg a szakemberek.

A városi közlekedés szempontjából nagyon lényeges hír, hogy a közelmúltban megszűnt a forgalomkorlátozás, és ismét



Az autósok ismét használhatják az elkerülő utat, amelyen naponta átlagosan 14 ezer jármű halad át FOTÓ: NÉMETH PÉTER

teljes szélességében járható az elkerülő út Balfi úti körforgalomtól a Szent Mihály-temetőnél lévő körforgalomig tartó, 1390 méter hosszú szakasza.

Mint arról lapunkban beszámoltunk, szeptember második felében jelentős útkorszerűsítési munkálatok kezdődtek el ezen

az útszakaszon. A kivitelezés során átépítették a meglévő szegélyeket, felmárták az előregedett aszfaltot, s végezetül két új kopóréteget építettek be. A felújításban érintett szakaszokon tartós burkolatjeleket festettek fel, ezzel együtt a KRESZ táblákat is kicserélték.

A beruházás több mint két-száznegyven millió forintos kormányzati támogatásból valósult meg.

A fejlesztésnek köszönhetően javult a közlekedés biztonsága Sopronban, ugyanis eltűntek a korábbi kátyúk, illetve az aszfalt egyenetlensége is.

Szilveszter a nagyvilágban

P. HORVÁTH LÁSZLÓ

A földkerekség minden táján elbűcsúznak az óévtől, ám az már mindenhol eltérő, hogy miként teszik ezt. A világutazó soproni Kiss Róbert Richárdnak olyan szerencséje volt, hogy a világ számos országában szilveszterezhetett.

– A világ legnagyobb év végi buliját New Yorkban, a Times Squaren tartják – mondta el lapunknak Róbert. – Sokan már előző nap megjelennek a téren, hogy biztosan bejuthassanak. A beléptetést ugyanis nem ritkán már délután kettőkor befejezik, hiszen előre rögzítik, hogy mennyien mehetnek be. Azt pedig szavakkal nem is lehet megfogalmazni, amikor a tömeg együtt számol vissza, és nagy reményekkel ölelkeznek át az újévbe. Hasonlóan nagy a tömeg a brazil Copacabanán is. A tengerparton természetesen lazább a hangulat, mindenki táncol és önfeledten jókedvű. A szervezők mindkét helyen odafigyelnek a biztonságra.



Szilveszter a Times Squaren

– Egy másik meghatározó élményem Ecuadorhoz köt – folytatta Róbert. – Ott az a szokás, hogy rongyokból, papírból egy babát készítenek. Majd ezt botokkal ütlegelni kezdik, s végül meggyújtják. Néhány szerencsés egy nap alatt akár kétszer is elbűcsúzhat ugyanattól az

évtől. A Csendes-óceáni Szamoa-szigetek térségében húzódik a dátumvonal. A nyugatra lévő területeken kezdődik a szilveszter, s az onnan néhány órányi hajóútra lévő szigeteken végződik. Ázsia, azon belül is Kína, Thaiföld a tűzijátékok hazája. Így nem ritka, hogy éjfélkor

szó szerint égi háború kezdődik. Aki csak teheti, rakétákat, petárdákat lő az égre.

Az európai országokra az jellemző, hogy az év utolsó napja egy igazi közösségi esemény. Az emberek ilyenkor a város, vagy egy kisebb település főbb terén gyűlnek össze.

Hűség napi borverseny

Tóth Jenő merlot-ja nagy arany elismerésben részesült, emellett a zsűri 22 arany minősítést is kiadott a vendéglátó iskolában megtartott XIV. Hűség Napi Borversenyen. A vörösborkategória győztese a Bruckner borászat kékfankosa lett. A fehér fajták közül a Taschner borház korai piros veltelinije lett az első, a rozék közül Tóth Marcell csepregi gazda érte el a legtöbb pontot, míg a siller kategóriában a

Lóvér pince syrah-ja lett a legjobb. Lapunk Taschner István hegyközségi elnöktől megtudta, hogy a versenyre 48 termelő 135 borát nevezte be. A szakmai zsűri négy szekcióban, százpontos bírálati rendszerben 36 fehér-, 32 rozé-, 2 siller-, illetve 65 vörösbort kóstolt meg.

Az eseményen részt vett, illetve a megjelenteket köszöntötte dr. Farkas Ciprián önkormányzati tanácsnok is.

RÖVIDEN

Betegbiztonsági fejlesztések

Több mint 191 millió forint vissza nem térítendő európai uniós támogatásból növelték a betegbiztonságot a Soproni Gyógyközpontban a Széchenyi 2020 program keretében. A higiénia javítására szolgáló eszközöket szereztek be, vásároltak például egy endoszkópmosó automatát, melynek segítségével a vastagbélrák-szűréseken használt eszközök fertőtlenítését gyorsítják. Kiépítették a betegazonosítást segítő rendszert, így a kórházi betegek a jövőben egy vonalkódos karszalagot kapnak.

Szociális és Fejlesztő Központ létesítése kötelező önkormányzati feladat, melyet a várossal kötött szerződés alapján a Magyar Ökumenikus Szeretetszolgálat vállalt magára. A szolgáltatást a Balfi utca 31. alatt alakítják ki, ahol a lakcímkártyával rendelkező gyógyulni akaró rászoruló – szakorvosi javaslat alapján, önként, nevesítetten a fejlesztő központtal kötött szerződés keretében – életvezetési, munkaerő-piaci, egészségügyi és szenvedélybeteg-tanácsadást vehetnek igénybe. A központ várhatóan a jövő év első felében kezd meg hiánypótló szolgáltatását. A környéken élők, az érdeklődők kérdéseire lakossági beszélgetés során válaszoltak a szakemberek.

Ég az öröm lángja

Meggyújtották a 3. gyertyát a város adventi koszorúján. A rendezvényen dr. Farkas Ciprián városi tanácsnok szövegezte a szeretet ünnepéről, valamint a hit erejéről, Filotás Julianna református lelkész pedig a születés csodájáról beszélt. A programon közreműködött a Soproni Református Egyházközség Gárdonyi Zoltán kórusa, a gyertya lángját Farkas Dávid lobbantotta fel. A rendezvényen részt vett dr. Fodor Tamás polgármester és Tóth Éva önkormányzati képviselő is. A városi ünnepség előtt gyertyagyújtást, valamint jótékony könyvvásárt tartottak a Jereván lakótelep is. A negyedik gyertyát a város adventi koszorúján december 23-án 18 órakor gyújtják meg.



Szociális és fejlesztőközpont létesül



A pékmúzeumban iskolás csoportokat fogadtak adventkor

Régi karácsonyok illata



HUSZÁR JUDIT

„Tanító néni, itt pékillat van!” –

több kisiskolás is ilyen felkiáltással lépett be a soproni Pékmúzeum mellett lévő foglalkoztatóba. A látványospájból aztán előkerült a zsírosbödön, a szódásszifon és a befőtt, a gyerekek pedig nemcsak az első soproni pékmeszter, hanem az adventi koszorú történetéről is hallhattak.



A régi eszközöket a gyerekek kezükbe vehetik, majd együtt megbeszélik, hogy melyik tárgynak mi a funkciója FOTÓ: GRIECHISCH TAMÁS

Mekkora egy kemence – tényleg beleférne a kis Bence? Miért olyan hosszú a péklapát nyele? Hol aludtak a kisasnokok? A soproni Pékmúzeumban, Sever Mihály hajdani pékmeszter műhelyében és a hozzá kapcsolódó kis boltcskában csupa érdekes felfedeznivaló vár minket. Advent időszakában ide invitálták múzeumpedagógiai foglalkozásra az iskolás csoportokat.

– A pékműhely melletti épületben évekig szolgálati lakás működött, itt alakítottunk ki a közelmúltban egy foglalkoztatót – meséli dr. Németh Ildikó, a Soproni Múzeum múzeumpedagógusa. – A kis épület legizgalmasabb része a konyha,

valamit az abból nyíló spájz, amelyet a kollégákkal közösen rendeztünk be. Szinte minden múzeumi dolgozó hozott valamit, így került a polcra zsírosbödön, szódásszifon, befőtt, teknő és borsdaráló is. Hozzánk az iskolás gyerekek vendégségbe érkeznek, de ez a vendégség lényegesen eltér egy hagyományos látogatástól, hiszen mi bevezetjük őket ebbe az izgalmas spájzba is.

A régi eszközöket a gyerekek kezükbe vehetik, majd együtt megbeszélik, hogy melyik tárgynak mi a funkciója. A befőttet és a régi sőtartót még sokan felismerik, a zsírosbödön viszont már csak keveseknek ismerős, a teknőről nem is beszélve... A

foglalkozáson fontos szerepet kapnak az illatok, a kemencében sült pogácsa, a kályhában pedig ropog a fa, é a tűz. A meleg foglalkoztató mellett a gyerekek átmennek a Pékmúzeumba is. – A kiállítóterben nincs fűtés, így ilyenkor, télen zárva van – folytatja dr. Németh Ildikó. – Pár pillantást azért vetünk a szobányi kemencére, a hosszú péklapátra, illetve a cukrászban használt kellekeket is megcsodálják a gyerekek. De nemcsak a benti kincsek érdekesek,

az udvaron álló diófa is fontos szerepet játszott a pék életében, valamit a kút is, így ezekről is mesélek nekik.

A foglalkozás nagyon népszerű volt karácsony előtt, több iskolai osztály is itt hangolódott az ünnepre. A múzeumpedagógusok célja, hogy ez után is élettel teljen meg az új foglalkoztató, így 2019-ben is tartanak majd itt programokat. A „pékillat”, valamint a kályhában lobogó tűz biztosan akkor is elkíséri majd a gyerekeket...

A PÉKMÚZEUMRÓL: Mesebeli kicsi ház áll a Bécsi utcában, ahol egykor pékmesterek nemzedékei készítették a kenyeret, sütek a kemencében a cipók, készültek a fagyik és a sütemények. A Soproni Múzeum Bécsi utcai kiállításának ott-hont adó épület helyén már a XVI. században pékműhely állt. A ház első ismert pékmester tulajdonosa Joachim Hübner volt az 1686–1699 közötti időszakban. Az utolsó tulajdonos (Sever Mihály) halála után, 1972-ben a város a berendezések helyszínen tartásával nyitotta meg a kiállítást.

A keresztény értékeket támogatják

KÖVES ANDREA

A Soproni Borlovagok és Borbarátok Egyesülete az Európai Borlovagrend Soproni Legációjával karöltve összesen 200 ezer forint adományt adott át a napokban a bencés templom és a Szentlélek templom rászoruló családjainak.

Az ünnepélyes eseménynek az egyesület és a legátus néhány évvel ezelőtt mintaszerűen felújított székhelye, a Rejpál-ház adott otthont, ahol a nemes adományt Horváth Imre városplébános és Horváth László templomigazgató vette át. Dr. Sztancs György borlovag, egyesületi elnök, II. legát köszöntőjében kiemelte: azért nem személyesen adták át a nehéz sorsú családoknak az adományt, mert az atyák jobban ismerik a hívek körülményeit. A borlovagok egyik legfőbb feladata a karitatív tevékenység, a mostani ajándékozás hagyományteremtő szándékkal történt, a tervek szerint évről évre emelkedni fog



A borlovagok gyakran vesznek részt karitatív akciókban, a mostani ajándékozásnak is lesz a tervek szerint folytatása FOTÓ: GRIECHISCH TAMÁS

az adomány összege. A borlovagok decemberben ellátogatnak a Balfi úti szociális otthonba is, ahova ajándékokkal megpakolva érkeznek.

Idén az egyesületnél és a legációnál is tisztújító közgyűlést tartottak, az új vezetők pedig szeretnék még hangsúlyosabbá tenni a jótékonykodást. Választásuk azért a templomokhoz kötődő családokra esett, mert a

borlovagok egyik küldetése a keresztény értékek hirdetése, támogatása. Emellett természetesen a borkultúra felkarolása is a fő célkitűzéseik közé tartozik. Ennek jegyében már idén rendeztek nagyszerű konferenciát, a jövőben még nagyobb léptékű, határon átnyúló rendezvényben gondolkodnak. Folyamatban van egy pályázatuk, amelynek segítségével a székhelyüket szeretnék

tovább csinosítani, illetve egy olyan különleges bortreort kialakítani, ahol évről évre helyet kapna a Soproni borvidék termelőinek aranyérmes bora. Károlyi Gyula borlovag, I. legát az ünnepélyes átadón elmondta: január közepén egy borversenyt is rendeznek, amely a tíz esztendővel ezelőtt elhunyt neves soproni borász, Molnár Tibor emléke előtt tiszteleg.

EZ LESZ...

„Karácsonyra szól a harang”

December 19., szerda 16 óra, Széchenyi István Városi Könyvtár Gyermekkönyvtára
Adventi hangok mesével, dallal, bábos játékkal

A „nagy trakta”

December 19. 18.30, Pedagógusok Soproni Művelődési Háza
Horváth-Szováti György előadása

Karácsonyi táncparti

December 19. 19 óra, GYIK Rendezvényház

Final Cat filmklub

December 19. 19 óra, Búgócsiga Akusztik Garden

Kuntz Zoltán könyvbemutatója

December 19. 17.30, Várkerület Galéria

Érkezik a betlehemi láng

December 20., csütörtök 17.45, vasútállomás

Varga Jazz karácsonyi koncert

December 20. 19 óra, Liszt-központ

DJ Jokó & Varga Gábor Live Act + Christmas Party

December 20. 20 óra, Búgócsiga Akusztik Garden

Junkies, Rómeó Vérzik

December 21., péntek 19 óra, Hangár Music Garden
Vendég az IGOR'Z

Rákász Gergely: Tél

December 22., szombat 19 óra Árpád-házi Szent Margit-templom

Janza Kata és Dolhai Attila koncertje

December 22. 19 óra, Liszt-központ

PMXV

December 22. 19 óra, GYIK Rendezvényház

Ed Philips/ Sonny

December 22. 21 óra, Búgócsiga Akusztik Garden

Lord koncert

December 22. 21 óra, Hangár Music Garden

Anna and the Barbies

December 27., csütörtök 20.15, Hangár Music Garden

Raskolnikov/ Zselenszky/ Csoltói

December 27. 21 óra, Búgócsiga Akusztik Garden

Neoton Familia koncert

December 28., péntek 17.30, Novomatic-aréna

Sárdy Énekiskola nagykoncert

December 28. 20 óra, Búgócsiga Akusztik Garden

Intim Torna Illegál

December 28. 20 óra, Hangár Music Garden

Ifj. Johann Strauss: Egy éj Velencében

December 29., szombat 19 óra, Soproni Petőfi Színház
További időpontok: december 30. 19 óra, 31. 15 óra

Fábry újra

December 29. 19 óra, GYIK Rendezvényház

Leander Kills

December 29. 20 óra, Hangár Music Garden
Vendég: Poison Alley

Soproni Gyorstalpaló – SzilveszTERelő

December 30., vasárnap 15 óra, Liszt Café

Grunge előszilveszter

December 30. 21.30, Búgócsiga Akusztik Garden

33. Szilveszteri Koncert

December 31., hétfő 16 óra, Novomatic-aréna

Búgócsiga szilveszter

December 31. Búgócsiga Akusztik Garden

Republic koncert

December 31. 22 óra, Várkerület

Újévi hangverseny

Január 1., kedd 18 óra, Liszt-központ

Bor, dal, asszony

Január 4., péntek 19 óra, Novomatic-aréna
A Budapesti Operettszínház újévi gálakoncertje

Puccini: Tosca

Január 7., hétfő 19 óra, Liszt-központ

BP Underground: Hip Hop Tour

Január 11., péntek 20 óra, Búgócsiga Akusztik Garden

BeszélgESSTÉK – vendég: Lackfi János

Január 16., szerda 19 óra, GYIK Rendezvényház

Karbantartás miatt zárva

Vízcsere és karbantartási munkák miatt zárva lesz január 2–7-ig a Balfi Gyógyfürdőkórház uszodája. Az üzemszünet ideje alatt a gyógymedence, a kádfürdő és a wellnessrészleg szolgáltatásai változatlanul igénybe vehetők.

Hűség napi ünnepségek és kitüntetések átadása

Sopron nem felejt



A hűség napi kitüntetettek és a Széchenyi-ösztöndíjasok dr. Fodor Tamás polgármesterrel, valamint Barcza Attila országgyűlési képviselővel az ünnepség végén FOTÓK: GRIECHISCH TAMÁS

HORVÁTH FERENC

Sopron polgárai a hagyományoknak megfelelően méltó módon emlékeztek az 1921-es népszavazásra. A hűség napján adták át a városi elismeréseket. Az idén dr. Árvay Györgyné vehette át a díszpolgári címet.

December 14-e Sopron jeles napja. Ekkor kezdődött az a népszavazás, amelynek eredményeként Sopron és környékének 8 települése magyar maradt! A népszavazás kultikus emlékhelyein, a Széchenyi téri Hűségzászlónál és a Tűztorony Hűségkapujánál díszörség állt, így is jelezve Sopron nagy ünnepét. A programsorozat az elődök tiszteletével vette kezdetét. A város vezetői megkoszorúzták a Szent Mihály-temetőben Soproni Thurner Mihály sírját és a városháza előtti szobrát, majd a Hűségkaput. A Fő téren dr. Fodor Tamás polgármesterhez, dr. Simon István alpolgármesterhez és Barcza Attila országgyűlési képviselőhöz csatlakoztak az érintett települések polgármesterei is. A díszünnepségre a Liszt-központban került sor. Jelenlétével megtisztelte a várost Széles Sándor, a megyei kormányhivatal elnöke és Németh Zoltán, a megyei közgyűlés elnöke is. Az ünnepi beszédet dr. Fodor Tamás tartotta. A polgármester bevezető gondolataiban utalt arra, hogy „december 14-e az egyik legfontosabb városi ünnepünk, de e napot nemcsak mi ünnepeljük, hanem mindenhol megemlékeznek róla, ahol magyarul beszélnek. Sopron a leghűségesebb város, amellyel nemzetünk illetve dicső elődeinket, és amelynek mi örökösei vagyunk.” Ezt követően Sopron történeti hűségéről szólt, majd felidézte, hogy az 1921-es sikeres népszavazás emlékét a nemzetgyűlés (1922. évi XXIX.) törvényekben örökítette meg, és díszítette a város címerét a „Civitas Fidelissima” jelígyével, majd a Tűztorony kapuja fölé hűség-szobor épült. A kompozíciót 1928. október 14-én avatták fel, többek között az akkori miniszterelnök, Bethlen István jelenlétében. Dr. Fodor Tamás megemlékezett elődjéről, a sikeres népszavazás lánglelkű harcosáról, a város akkori polgármesteréről, dr. Thurner Mihályról, aki 23 évig állt a város élén, a legnehezebb időkben. Mint elhangzott,

éppen száz éve, 1918. augusztus 1-jén választották meg Sopron első emberének.

– A XX. század második fele nehéz évtizedeket hozott a város számára, ezért korszakos jelentőségű gyarapodásra és fejlődésre igazán csak a közelmúltban nyílt meg a lehetőség – folytatta ünnepi beszédét a polgármester. Utalt a Tűztorony felújítására, az információs központ kialakítására, a Fő tér és a Várfal sétány felújítására, a Kőszegi úti aluljáró megépítésére. Szólt immár a polgári kormány adósságelengedő programjáról, majd a 2015 márciusában indult Modern Városok Programról, amely történelmi

jelentőségű fejlesztéseket tesz lehetővé az autót megépítésével, a történelmi belváros rehabilitációjával, a Lővér városrész fejlesztésével és a város gazdasági fejlesztésével.

Ezt követően került sor a Széchenyi István Tanulmányi Ösztöndíjak, majd a városi kitüntetések átadására. Az elismeréseket dr. Fodor Tamás polgármester, dr. Simon István alpolgármester és Barcza Attila országgyűlési képviselő nyújtotta át. (A Soproni Téma hagyományainak megfelelően a következő számokban minden kitüntetettet bemutat.) Az ünnepségsorozat a Hűségzászlónál folytatódott. Itt dr. Árvay Györgyné díszpolgár mondta el ünnepi gondolatait, röviden összefoglalva a város „hűség-ténetét”, és kifejtve, hogy mit is jelenthet napjainkban a hűség fogalma, mit mond ez a ma emberének, a mai fiataloknak. Az eseményeken közreműködött Kuzsner Péter zongoraművész

„Sopron a leghűségesebb város, amellyel nemzetünk illetve dicső elődeinket.”

DR. FODOR TAMÁS



Idén is megkoszorúzták a várost, valamint a köztisztviselők vezetői Thurner Mihály szobrát

Sopron kitüntetettjei

Sopron díszpolgárának dr. Árvay Györgyné vegyészt, a Nagycsaládosok Országos Egyesülete soproni tággyűlésének alapító tagját választották meg. A Pro Urbe díjat Sulyok Gabriella vehette át, posztumusz Pro Urbe díjat néhai prof. dr. Závoti Józsefnek adományozták. Civitas Fidelissima díjban részesült Abdai Géza, valamint a Soproni Városszépítő Egyesület. Árki Jenőné dr. Király Jenő-díjat, Horváth Gézáé Humanitás díjat kapott. A Sopron Kultúrájáért díjat Kovács György vette át. A Sopron Kiváló Pedagógusa díjat Farkas Károlyné és Molnár Lászlóné, a Sopron Sportjáért díjat Kósa István, a Sopron Ifjú Tehetsége díjat Bognár Adrián, az Ifj. Flandorffer Ignác díjat Hirschler Judit, a Wälder József díjat dr. Varga Józsefné, a Sopron Szolgálatáért díjat Bálint Hajnalka kapta. Az idei Sopronért Emlékérem díjazottjai: néhai Barna Ferenc Máté, Kóhidi Péter, Lipták Sándorné, Hrobát Edit, Hegedűs Elemér, Kiss János László, Roskó Mária, Gréczi József, Schneider István, Gosztola József, Táp Ferenc, Magyar András, Horváth Roland Krisztián, Szakály László.

Karácsonyi gondolatok

Vendégünk: Várszegi Asztrik



A gyerekek mindig nagyon örülnek a hó-nak. Különösen is az elsőnek. A későbbiek is, de az első hóesésnél mindig csoda történik, mert megváltozik a világ körülöttnk. Talán a változás varázsa!

Amikor gyermekként az Előkapu 5. számú ház, szülőházam első emeleti ablakából megláttam a hulló nagy hópelyheket, leszaladtam a házunk előtti terre, és bukfenchezve ujjongtam a friss hóban. Az Előkapu

„Az igazi csodát aztán az jelentette, amikor az első hóesést követően, advent idején, karácsonykor a Tűztorony alatt átjárva, onnan néhány lépésre elének tártult a Szentháromság tér teljes szépsége.”

előtti teret akkor még sűrű aszfalt borította. Sokan nem is sejtették, hogy a mindent lefedő sűrű aszfalt alatt a római város, Scarbantia és Sopron középkori falai, bástyái rejtőznek. A tér díszei akkor a városháza mellett magára nőtt hársfák és a téren állomásozó hatalmas tűzoltólóra voltak.

A friss hó valóban csodát művelt, minden háznak és az egész sűrű térnek új kontózt kölcsönzött. Az igazi csodát aztán az jelentette, amikor az első hóesést követően, advent idején, karácsonykor a Tűztorony alatt átjárva, onnan néhány lépésre elének tártult a Szentháromság tér teljes szépsége. A tér háború utáni egyhangú, lepusztult valósága eltűnt, minden ház, a templom, a szobor, a fák új kontózt öltöttek. A Szentháromság szobor szentjei, alakjai ragyogó fehér hókucsmát kaptak, a gömbakácok hóbundát hordtak mintegy lekerekítve ezzel a világot. A benécs templom gótikus ablakain át halvány és szelíd fény áradt a térre. Olyan volt a Szentháromság tér, mint meseország főtere. Fény, tiszta fehérség, csillogások. Nyugalom és csend.

Évről évre vártam az első hóesést, a meseország képeit. Ez számomra azt is jelentette, hogy minden karácsonyra szép lesz a világ, több fény, több szépség, több tágasság és több boldogság lesz az osztályrészem.

Most már távolabb gyermekkorom élményeitől, mégis a városháza előtt a feszültségét, új reményét és beteljesedő gazdagságát kívánom a kedves soproniaknak és azt, hogy ez a reménység, öröm megmaradjon szívükben az újesztendő során is! Ezekkel az „emlékeimmel” kívánok mindannyiuknak áldott karácsonyt és boldog újévet!

Pannonhalma, 2018. adventjén

KÖZÉRDEKŰ TELEFONSZÁMOK



Mentők	104
Soproni Katasztrófavédelmi Kirendeltség (Tűzoltóság, Polgári Védelem)	105 • 510-672 • 510-617
Rendőrség	107 • 311-234
Általános segélyhívó	112
Előfizetői tudakozó	11818
Belföldi tudakozó	11800
Orvosi ügyelet	312-010
Soproni Gyógyközpont központi szám	514-200
Soproni Gyógyközpont előjegyzési telefonszámok	514-205/514-206
Polgármesteri hivatal	06-80/204-322, 515-100
Soproni Polgárőr Egyesület	06-30/385-5732
Sopron Holding központi szám	514-500
Ingyenes zöldszám (üzenetröggitő)	06-80/514-600
Közutkezelés	515-123
Soproni Szociális Intézmény	506-400
Gyermekjóléti szolgálat	524-361
Támogató szolgálat	06-20/395-9040
Családsegítő szolgálat	524-361
Családok Átmeneti Otthona	524-362
Pártfogó felügyelet	508-126, 508-395, 508-392
Caritas telefonos lelkisegély-szolgálat	06-80/505-678
Drog stop	06-80/505-678
Magyar Autóklub	188
SZOLGÁLTATÓK	
Áram szolgáltató	06-80/533-533
Víz szolgáltató	519-100
Gáz szolgáltató	06-80/440-141
UTAZÁS	
MÁV	06-40/49-490-49
GYSEV	577-212
Kisalföld Volán	313-130



A családban rejlő értékek a legfontosabbak a kitüntetettek számára

Rendületlenül Sopronért



KÖVES ANDREA

A legutóbbi virilista ünnepségen Károlyi Gyula kőfaragómester és dr. Komornoki László is elismerést vehetett át. Nem csupán ez a közös két kitüntetettben, hanem az is, hogy mindketten példamutatóan tesznek Sopronért, és a családban rejlő értékek a legfontosabbak számukra.

Megvalósította az álmait

Károlyi Gyula büszke arra, hogy a legnagyobb soproni adózók sorát gazdagítja. Mindez ékes bizonyítéka, hogy a több évtizeddel ezelőtt alakított vállalkozást sikerült felvirágoztatnia, ráadásul két fia is kiveszi már a részét a munkából. – Egy vállalkozást hosszú távon csak tisztességesen, becsületesen lehet működtetni – mondja Károlyi Gyula. – Annak idején én is részt vettem a virilista hagyományok felélesztésében, nagy öröm számomra, hogy évek óta már én is kiérdemlem ezt a címet. Amikor az elismerést átvette, úgy érezte:

köszönettel tartozik a gondviselésnek, a családjának, hogy eddig eljutott. Régóta együttműködik egy olasz partnerrel, az ő vállalkozásánál látott kedves, családias légkör mintá maradt számára. Tőlük származik az egyik legfontosabb vezérlő elve: „Addig nyújtózkodj, amíg a takaród ér!”, vagyis a fejlesztéseket is alaposan megtervezve, apróbb lépésekben

valósította meg. A vállalkozás irányítása mellett a közéleti szerepvállalás is fontos számára. A Sopron és Vidéke Ipartestület elnöke, megyei és országos funkciókat is

ellát az IPOSZ-ban és az Európai Borlovagrend Hungária Konzultációs Soproni Legációjának első legátja. – Mindezeket azért vállaltam el, mert a család mindig mellettem áll. Csodálatos a feleségem, remek fiaim és unokáim vannak – meséli. – A feleségem révén belekerültem egy összetartó családba, apósomnak köszönhetően pedig legendás soproniakat ismerhettem meg. Szárföldön születtem, szüleimtől olyan értékeket hoztam, mint a becsületesség és a szorgalom. Gyerekként Sopron volt a kedvenc városom. Számomra felemelő érzés, hogy lassan ötven éve ebben a szép városban élek, és itt sikerült az álmat megvalósítani.

KÁROLYI GYULA

Mecénássá vált

A virilista ünnepségen adták át a soproni kamara által alapított Mecénás Díjat is. Az egyik idei kitüntetett dr. Komornoki László, aki 1990-től a Rotary Clubbal részt vett a Halmozottan Sérült Gyermek Fejlesztéséért Alapítvány munkájában. A Soproni Erzsébet Kórházért közhasznú Alapítvány kuratóriumi elnöke, a Soproni

Evangélikus Egyházközség Szociális és Házi Betegápoló Alapítványa felügyelőbizottsági tagja.

– Gyermekkoromban a segítségadást láttam odahaza. Édesanyám erdélyi, édesapám felvidéki származású, és amikor haza látogattak, mindig nagy csomagokkal készültek, hogy segítsenek az ott élő szegényebb rokonoknak – meséli dr. Komornoki László. Később az olajiparban helyezkedett el, és ennek révén először Jugoszláviában, majd számos külföldi országban dolgozott. Az ott élő magyar kolóniában mindenkinek volt valamilyen feladata, rá az egészségügyi problémák megoldása jutott. Ekkor vált természetessé számára, hogy a betegek segítségét, mindezt a mostani alapítványi munkáiban kamatoztatja.

2007-ben lett a Sopron Holding Zrt. vezérigazgatója, ekkor alakult ki

először munkakapcsolata a kórházzal, és amikor 2012-ben megalakult a Soproni Erzsébet Kórházért Közhasznú Alapítvány, dr. Baranyai Tibor felkérésére elvállalta a kuratóriumi elnökséget. Addigra már aktívan

kivette a részét a Halmozottan Sérült Gyermek Fejlesztéséért Alapítvány munkájából. A házi betegápolást is a szíven viseli családi érintettség révén, ezért tevékenykedik ennek koordinálásában is. A közéleti szerepvállalás mellett a család is központi szerepet játszik az életében, igazi logisztikusként segíti lányát és fiát, hiszen a nyolc unoka mindennapjaiban aktívan kiveszi a részét feleségével együtt. – A 16 külföldi országban számtalan tanulságos vagy épp tragikus dolgot láttam, éltem meg

– teszi hozzá dr. Komornoki László. – Megtanított mindez a kompromisszumkötés fontosságára, és arra, hogy nem érdemes az életet segítségnyújtás nélkül élni.

„Nem érdemes az életet segítségnyújtás nélkül élni.”

KOMORNOKI LÁSZLÓ



Károlyi Gyula



Dr. Komornoki László FOTÓK: GRIECHISCH TAMÁS

A Fertő-táj ékei

Kiosztották a legszebb ház a Fertő-tájon pályázat díjait. A Fertő-táj Világörökség Magyar Tanácsa a hagyományos évzáró rendezvényén adta át az elismerő címet.

A résztvevőket előbb Ivancics Ferenc elnök köszöntötte, majd Barcza Attila országgyűlési képviselő tolmácsolta ünnepi gondolatait. Nemzetépítő családok címmel Huiber Edit tartott előadást. A legszebb házaknak járó okleveleket ezután vehették át a nyertesek a Fertő-táj Világörökség Magyar Tanácsa és a Civilek a Fertő-tájért képviselőitől.

2018-ban új építés kategóriában két ház kapott elismerést: Ambrus Csaba és Ambrus Csabáné a Balfon található lakóház, Locsmándi Sebestyén és Schárfi Orsolya pedig a Nagycenken lévő lakóház építéséért. Az első ház tervezője Hadas László, a másodiké Várhelyi Gergely volt.

ROVIDEN

Madarak karácsonyfája

A TAEG Zrt. az október 15-én a természet oldalán rendezvényrozsorátának legutóbbi részeként az elmúlt hétvégén a madarakról tartott előadást, illetve játékos foglalkoztatást. A Köhalmi Vadászati Múzeum tantermében szó esett a madáreleésekről, a gyerekek pedig madárkalácsot is készíthettek. A rendezvény végén a múzeumban közösen díszítették fel a karácsonyfát.

KARÁCSONYI VÁSÁR ÉS KÖZÖS ÜNNEPVÁRÁS SOPRON VÁRKERÜLETÉN ÉS A FŐ TÉREN!

Időpont: 2018. november 30–december 23.

Az idei évben is hamisítatlan karácsonyi hangulattal, fenyő- és fahéjillattal, étel- és italfinomságokkal, kézműves termékekkel várjuk a kedves soproniakat és a Sopronba látogató vendégeinket Sopron Fő terére, illetve a megújult Várkerületre. Rendezvényünkön a téren felállított óriási fenyőfa, a hívogató betlehém és a mindenki számára figyelemfelkeltő adventi kalendárium sokszínűsége mellett megtalálják a legkiválóbb hazai kézművesek remekeit, kiváló ajándékokat vásárolhat a kirakodóvásárban, és meleg finomságokkal kényeztetheti magát a kedves látogató. A teakülönlegességek, a forralt bor, a puncs és természetesen a gyermekpuncs mellett a kicsik és a nagyobbak is örömeiket lelhetik a színpadi programokban, ahol Sopron szinte valamennyi iskolája, óvodája bemutatja műsorát. A legkisebbek és a kicsit nagyobbak után Sopron ismert vagy még kevésbé ismert, de feltörekvő tehetségei csillogtatják meg tudásuk legjavát. Programjaink során természetesen nem feledkezünk meg az ünnepvárás meghittségről sem: minden vasárnap közösen gyűjtjük meg hatalmas adventi koszorúnk egy-egy újabb gyertyáját.



PROGRAM

VÁRKERÜLET – NAGYSZÍNPAD

December 20., csütörtök

16.00 Balfi Tagiskola – Adventi kalendárium
17.00 HJAMI Rézfúvós kvintett
17.30 A Macskakő Gyermekmúzeum műsora
18.00 Kozmutza EGYMI – Adventi műsor
19.00 Csendtörők zenekar
20.00 Kondi és Fecó – Harmonikával a világ körül

December 21., péntek

17.00 A Vackor zenekar gyermekműsora
18.00 Dirty Dance Sopron – Adventi fergeteg
19.00 Art Fusion
20.00 Kozma Orsi Akusztik

December 22., szombat

16.00 Drazsé zenekar
17.00 Kalimba Gyermekkórus
18.00 Crazy Daisy Jug Band
19.00 Váradí Classic
20.00 Sopron Gospel

December 23., vasárnap

17.00 Kónyai Tibor és Jacsó Erika
18.00 Gyertyagyújtás a Fő téren
19.00 Dudora együttes – Aranyszárnyú angyal

(A műsorváltozás jogát fenntartjuk!)

DECEMBER 23.

Advent negyedik vasárnapja, 18 óra: negyedik gyertya meggyújtása, ökumenikus ünnepség

•Ünnepi gondolatokat mond: dr. Fodor Tamás polgármester, Szabó Bertalan OP, Domonkos-rendi házfőnök, Tóth Károly evangélikus lelkész és Stummerné Nagy Ágnes református lelképásztor. Közreműködnek a Sopron Város Fúvószenekara tagjai.



A Kaláka és Mikó István együtt lép fel – ezer dalból válogathatnak

Erős verslábakon állnak

A Kaláka együttes Mikó Istvánnal ad akusztikus koncertet a magyar kultúra napja alkalmából január 22-én a Liszt-központban.

A jövőre megalakulásának ötvenedik évfordulóját ünneplő Kosuth-díjas zenekart egy sörözőben alapították, s onnan jutottak el a nemzetközi elismertségig.



Mikó István

Mikó István, a népszerű színművész-rendező alapító tagja volt a Kaláka együttesnek. Már hatéves kora óta zenélt, zongorázott, hegedült. Amikor 1969-ben Gryllus Dániellel leültek, hogy akkor alapítsanak egy

zenekart, Gryllus inkább népzenei vonalban gondolkodott, Mikó viszont a megzenésített verseket akarta a csapat fő irányvonalának, mert szerinte abba sok fajta stílus belefér, a folktól a dzsesszig. Így alakult ki a Kalákára ma is jellemző egyedi hangzásvilág és zenei irány, amelynek fókuszában a költemények állnak. A színművész pedig gitárosként játszott a csapatban.

A Kaláka azóta szinte meghódította a világot. Kiadott harminc lemezt, dalainak a száma eléri az ezret. A Kaláka fémjelzi a Magyar népmesék és a Mesék Mátyás királyról című ikonikus rajzfilmek zenéit. A soproni fellépésük igazi ünneppé varázsolja a magyar kultúra napját a leghűségesebb városban. Mikó Istvánnal együtt bizonyítják majd, miért is állnak erős verslábakon immár fél évszázada.



Az est a „Hét határon át” koncertturné része, az együttes Magyarország mind a hét határának egyik és másik oldalán is koncertet tart az 50. évad alkalmából – ennek nyugat-magyarországi állomása lesz a soproni fellépés FOTÓ: RAFFAY ZSÓFI

KALÁKA A kaláka szó jelentése erdélyi népszokás: közös munka. Eredetileg házépítést jelentett. A Kaláka együttes 1969-ben alakult Budapesten. Verseket énekelnek és népzenei játszanak saját feldolgozásban. Muzsikájuk sokszínű és a versekből következően sokstílusú. Az egyéni hangzást a négy énekhang, a klasszikus és népi hangszerek együttes játéka adja. Idén novembertől 2019. novemberig tartó, egyéves jubileumi évaddal ünneplik alapításuknak 50. évfordulóját; jövőre egy dupla Műpa-koncerttel zárják a sorozatot.

Mátyás király titkai



Mátyás király krónikái címmel gyermekbérletben láthatják a nézők január 7-től a Komáromi Jókai Színház és a Soproni Petőfi Színház koprodukcióját. A zenés mesejáték írója és rendezője Szabó Attila, aki bohócdoktorként is dolgozik.

– Én mindig vígjátékot csinállok, a drámában is a humort keresem... (talán nem véletlen, hogy bohócdoktorként is dolgozom). Nem tudok kivinni egy színészt a színpadról anélkül,

meg ne mutassam: mennyi báj és szerethető humor van benne – mondta Szabó Attila, aki hozzátette, őt az ifjú Mátyás érdekli. Rajta keresztül az a korosztály, aki nézi ezt a történetet.

EMLÉKÉV A Nemzetpolitikai Államtitkárság 2018-at Mátyás király emlékévként nyilvánítt. Ezt indokolja Hunyadi Mátyás királlyá választásának 560. évfordulója és legfőképpen az, hogy Mátyás király erőskezű, jelentős uralkodóként vonult be a magyar történelembe. Az eseménysorozat aktualitását ezen kívül az adta még, hogy 2018-ban Mátyás király születésének 575. évfordulójára is emlékeztek. A Kárpát-medence magyarsága az emlékévkhez kapcsolódva számos közös rendezvényt, konferenciát, kiállítását tart, tartott.

Úgy érzi, ebben az életszakaszban mindenki hősnek képzeli és igazságosnak hiszi magát. Az utolsó olyan életkor ez a tizenegy-két év a gyermek életében, amikor az erkölcsi mérték még megdönthetetlen.

Az előadás díszlettervezője Schnábel Zita, a jelmeztervező Szabados Luca, a koreográfus Balázs Gergely.

A zene Csernák Zoltán Samu nevéhez fűződik.

Rost Andrea: Várom a soproniakkal való találkozást

Sztárénekesek a Toscában

Puccini egyik legnépszerűbb műve, a Tosca látható olasz nyelvű, magyar feliratú előadásban január 7-én a Liszt-központban. A bemutatón olyan világsztárok énekelnek, mint Rost Andrea, Kiss B. Atilla, Kálmándy Mihály.

A zenekart Kesselyák Gergely vezényli. A Magyar Állami Operaház Operát az Operából elnevezésű belföldi turnéjának fontos állomása Sopron.

Puccinit az operaműfaj megújítójának, egyik zsenijének tartják, ő azonban mindig csak szerényen így jellemezte magát: „Nem vagyok én igazi muzsikus, színész vagyok, komédiás!”. A Tosca alaptémája Victorien Sardou La Tosca című drámája alapján született. A római bemutató 1900 januárjában olyan emlékezetesre sikeredett, hogy arról legendák maradtak fenn. Puccinit ugyanis megfenyegették, a színházban bombairadó volt, a produkciót bekiabálók zavarták meg, s a nyitány után le kellett engedni a függőnyt. Pár perc szünet után újraindult az előadás, amely tapsviharral ért véget. A magyarországi premier 1903. december 1-jén volt a Magyar Királyi Operaházban.



Rost Andrea

szerepet alakította – mondta lapunknak Rost Andrea. – Felejthetetlen élmény maradt számomra, ahogy a második felvonásban énekelt, és tűzpiros ruhájában, mint egy lángnyelv izzott a színpadon!

Most én is egy piros ruhában fogok Toscaként megjelenni a soproni közönség előtt, amit nagyon várok. Bizom benne, felejthetetlen előadás lesz.



Vaszilij Nyemcsinov és Horváth Renáta, a Sopron Balett tagjai is színpadra lépnek a nagyszabású előadásban
FOTÓ: SZALAY KÁROLY

Brazil táncosok érkeznek Ausztriából

Szving és tangó

Szenvedélyek, vérpezsdítő muzsika, magyar, brazil, orosz táncosok, helyi zenekar – mindez együtt adja a Sopron Balett új, látványos bemutatóját. A szving meg a tangó című produkció februárban látható a Soproni Petőfi Színházban. A rendező Demcsák Ottó Harangzó-díjas koreográfus.

Együttműködési megállapodást kötött a Soproni Petőfi Színház és a St. Pölten-i Europaballett. A rangos, szakmailag jegyzett osztrák műhelyben több mint tíz nemzet táncosai dolgoznak,



Demcsák Ottó

turnéznak, fesztiválokon lépnek fel a világ több pontján. A mostani együttműködésnek köszönhetően az idei évadban a szving meg a tangó produkcióba vendégtáncosok érkeznek Ausztriából a leghűségesebb városba. A Sopron Balett magyar és orosz tagjai mellett így színpadra lép négy brazil táncos, két fiú és két lány is.

Demcsák Ottó, a táncjáték zenei világáról elárulta: Szakál Attilával szeretnék, ha Astor Piazzolla argentin zenésznek,

zeneszerzőnek, a „tangó királyának” a szellemisége is megjelenne az egyik részben, a szvingnél pedig Rovó Péternek Benny Goodman és Duke Ellington tud majd jó inspirációt és kiindulási pontot nyújtani. Különlegessége lesz az előadásnak, hogy a soproni Local Vintage Company zenekar játszik mindkét felvonásban. Az élőben hallható muzsika is hozzájárul a táncélmény befogadásához, a stílusok, műfajok megjelenítéséhez. A dizlettervező Pataki András lesz.

– A tangó nagy zenészerzőjének, Piazzollának a világa, zenei hangulatai, drámai szélsőségsége, a szerelemföltés, a férfias rivalizálás, a női titok, szenvedély és tűz együttesen jelenik meg az előadásban, amelynek története lineáris, követhető. – mondta Demcsák Ottó. – Nem tánc történeti előadást akarunk létrehozni, hanem megmutatni azt, hogy két nagyvárosban, New Yorkban és Buenos Airesben miként szeretnének az emberek létrehozni egy új világot. A néző érzelmi és intellektuális befogadókészségére

mindenképp szeretnénk hatni a minőséggel, a látványvilággal, a táncművészeti elemek széles és színes tárházának a felvonulatásával.

Rovó Péter már nem először mutatkozik be koreográfiával Sopronban. – Tizenöt éve koreográfok darabokat, ezekből tíz éve a világ számos szín-

padára terveztem, alkottam előadásokat. A szving mind lelkületében, mind lendületében nagyon sokrétű érzelmi skálát vonultat fel – hangsúlyozta a koreográfus, aki hozzátette: a darab komoly és mély üzenetet hordoz, amit a napjainkban elhalványuló empátiára és elfogadásra hegyez ki a történet.

– Az egyszerű emberek hétköznapijában rejtőző boldogságot, a problémáikkal való küzdelmet zeneileg és tánctechnika-

világ bemutatni komoly feladat a művészek számára. – tette hozzá Rovó Péter koreográfus. – A legigényesebb hangokat nem a véletlenre bízom, ezért kértem Szénási-Rovó Diána segítségét mind a dalok, mind a zenekar összeállításában. A már ismert dalok más verzióban és élőben lesznek hallhatóak egy, erre a darabra külön összeállt zenekarral. A Sopron Balett művészei mellett főszerepben mutatkozik meg Papp Attila, aki már a Csinovnyik halá-

l című Poulenc-Rovó-ballettben is megmutatta, Budapesten a SÖT 7 fesztivál keretein belül, mennyire tehetséges a táncszínházi műfajban is. Az előadás a tőlem megszokott audiovizuális élményt fogja adni minden igényes, a zenét, a táncot és jó darabokat kedvelő nézőnek.

„Az élőben hallható muzsika is hozzájárul a táncélmény befogadásához, a stílusok megjelenítéséhez.”

DEMCSÁK OTTÓ



Szakál Attila



Rovó Péter

Évbúcsúztató koccintással

Ifjabb Johann Strausst azóta nevezik keringőkirálynak, amióta megkomponálta az Egy éj Velencében című operettjét, s ennek egy részét az 1880-as évek elején bizonyos források szerint Sopronban írta. Most december 29-én, 30-án és 31-én bérletszünetben is megtekinthetik Strauss közönségikert aratott művét a Petőfi Színházban.

Magyarországon először 1887-ben játszották a darabot, színrre került Budapesten,

Szegeden is, viszont Sopronban most először láthatják a nézők ezt az operettet, méghozzá Szolnoki Tibor és Zsádon Andrea művészeti vezető irányításával, akik játszanak is a produkcióban. Strauss művének ez az első soproni premierje így, méghozzá kerek évfordulóval: az ősbemutató után 135 évvel. A társulat pedig most együtt koccinthat a nézőkkel szilveszterkor erre, és a produkció szép soproni sorozatára is.



Sipos Marianna és Domszlai Sándor

Pöttömszínház

A Pöttömszínház január 27-én, vasárnap ismét három előadással várja a legkisebbeket. A Liszt-központ pincéjében ezúttal a Mesebölt Bábszínház társulata vendégeskedik majd a Körhinta című játékkal.

A Pöttömszínházat 0-4 éves korig ajánlják a szervezők. Az alkalmanként 40-50 perces program első felében egy szerkesztett játékot láthatnak a csöppsegek, akik a szüleik vagy nagyszüleik ölében, pihe-puha párnákon ülnek ilyenkor. Ezt követően egy 20-25 perces szabad játék részesei lehetnek – közösen a színészekkel, kellekekkel, bábokkal. Szeptember óta minden hónapban van a Lisztben egy ilyen vasárnap, amikor 9:30-kor, 11-kor és 16 órakor kezdődnek az „előadások”. A Pöttömszínház a színházi nevelés

első lépcsőfoka: nem konkrét történetet mesél, hanem inkább a beavató jellege miatt páratlan élményt – gyerekeknek és szülőknek egyaránt. Hiszen itt kéz a kézben, szemtől szemben születik meg a varázslat, amit nagyobbacska korban már színházként tisztelünk. És ez a szemünk előtt megszülető csoda, a hangok, színek és formák játéka, a mozgás öröme olyan közös élménye a családoknak, amit itt együtt élhetnek át a csöppsegek és szüleik. A januári Pöttömszínház a szalagokkal, zsinórokkal és a forgással varázsol majd. A Mesebölt Bábszínház Körhinta című játéka január 27-én, vasárnap 3 alkalommal várja a legkisebbeket. A nagyobbaknak ajánljuk: a terem befogadóképessége és a játék intimitása miatt célszerű elővételben jegyet foglalni!



Adyról sokszíniűen

Ady Endre költészetét helyezi újabb önálló estjének középpontjába Ács Tamás színművész. A soproni teátrum színházi klubjában január 30-án láthatják a nézők az általa szerkesztett összeállítást.

– Az Ady-versek sűrítve, erőteljesen ragadják meg életünk eseményeit. Alkalmakra, ünnepekre, fordulópontokra cáfolyhatatlanul kínálják magát egy-egy alkotás. Halálának századik év-

fordulója arra sarkalt, hogy verseit sajátos gondolatfolyammá, személyes monológgá fűzzem össze. Az előadói est gondolati utazásra invitálja a nézőt az ugartól indulva a város kőszánát a megbékélésig. A klasszikus versek mellett kevésbé ismert Ady-művek is helyet kapnak az előadásban. Az estet Kiss Noró megzenésített versei színesítik – mondta Ács Tamás a készülő produkcióról.



Local Vintage Company

Ütős estre készülnek a barlangszínházban

Jön az Amadinda

A 35 éves Kossuth- és Liszt Ferenc-díjas Amadinda együttes, a magyar ütösvilág nemzetközileg is jegyzett formációja koncertezik a fertőrákosi barlangszínházban 2019. június 15-én este nyolc órakor. Ebből az alkalomból kérdeztük Rácz Zoltánt, az együttes vezetőjét arról is, hogyan készülnek a fellépésre.

– Az együttes jövőre ünnepli fennállásának 35. évfordulóját. Mi mozgatta a csapatot ennyi időn át?

– A játék öröme, a közönség kitérő érdeklődése és a még előadásra váró darabok adnak erőt a megújuláshoz.

– Üttörőként oldották fel a kortárs és klasszikus zene közötti feszültséget itthon. Mikor érezték azt, hogy az Amadindát kiválasztotta magának a közönség?

– A kezdetektől fogva tudatosan úgy állítottuk össze a műsorainkat, hogy abban mindig legyen olyan elem, amelynek zenei nyelve az otthonosság érzetét biztosítja a hallgatóságnak. Harmincöt év alatt megtanulhattuk, hogy átgondolt műsorszerkesztéssel és hiteles előadásokkal a közönség

megszólítható olyan művekkel is, amelyek stílári vonatkozásban újdonságot ígérnek. A közönség – Isten szava, amint azt Goethe írja – egyetlen dolgot nem bocsát meg, ha felkészületlen vagy lélektelen előadást kap.

– Az Önöknek írt darabok egy részét sok helyen játszószák már a világban. Az Amadinda indította el a műveket az ismertség útján?

– Az Amadinda volt az ütőhangszeres műfaj első professzionális együttese, amely négy taggal alakult meg. Korábban a hat tagból álló együttesek domináltak. Ez azt is jelenti, hogy az Amadinda teret nyitott egy teljesen új repertoár létrejöttének. A nekünk dedikált művek, melyek szerzői között olyan világnagyságokat

sorolhatunk fel, mint John Cage, Ligeti György és Steve Reich, nem szólva a hazai szerzőkről – Márta István, Presser Gábor, Vidovszky László, Jeney Zoltán, és még hosszan sorolhatnánk – kiegészülve az együttes két tagjának, Holló Aurélnak és Vácsi Zoltánnak a darabjaival, olyan repertoárt jelentenek, amelyből több művet ma már négy földrészen játszanak, és amely megteremtette az Amadinda önálló stílusát és arculatát.

– A jubileum egyfajta összegzést is jelent majd az együttes számára?

– Harmincöt év nagyon hosszú idő, az Amadindán kívül egyetlen olyan együttes működik ebben a műfajban, amely ennyi időt töltött együtt. Nyilvánvaló, hogy közeledünk a pályafutásunk végéhez, és ez együtt jár bizonyos fajta összegzéssel is.

– Milyen a mérleg?

– Ha engem kérdez, a mérlegünk egyértelműen pozitív. Ennyi időt eltölteni úgy, hogy a közönség szeretete még ma is tapintható, egészen rendkívüli érzés.



Amadinda együttes FOTÓ: ZENEAKADÉMIA



– Ünnepi műsorral, turnéval készülnek?

– A 35. születésnapot 2019. május 18-án ünnepeljük a Zeneakadémián. Ugyanazon a színpadon és ugyanazon a napon, amelyen 35 éve léptünk fel először. Maratoni koncert lesz, amelynek a műsora megtalálható a Zeneakadémia honlapján, és amelynek a világhírű Muzsikás együttes lesz a vendég együttese. Nagyszerű barátaink, akikkel már korábban is adtunk néhány közös hangversenyt. Az

évad egyik kiemelkedő, különleges eseménye lesz, amikor 2019. április 13-án adunk egy 60 perces koncertet Ugandában, abban az országban, ahonnan névadó hangszerünk, az Amadinda származik.

– Sok helyen léptek már fel a világban, hatalmas koncerthelyeken, talán barlangszínházban még soha. Miként készülnek a fertőrákosi fellépésükre?

– A világ négy kontinensének 36 országában játszottunk

fennállásunk során, olyan presztízsértékű, népszerű, látogatott koncertterekben, mint a londoni Royal Albert Hall, a berlini Filharmonia, a bécsi Konzerthaus, vagy tengerentúl, a New York-i Carnegie Hall, a Taipei-ben lévő National Concert Hall vagy a pekingi új, hatalmas koncertterem. Minden koncertre ugyanúgy készülünk. Átgondolt műsorral és alapos munkával, így lesz ez jövő júniusban is, amikor a fertőrákosi barlangszínházba jövünk majd.

Az Ötórás hangolók



VASÁRNAPI ELŐADÁSOK A BARLANGSZÍNHÁZBAN

2019. június 2. 17:00	2019. augusztus 4. 17:00
2019. július 7. 17:00	2019. augusztus 11. 17:00
2019. július 14. 17:00	2019. augusztus 25. 17:00
2019. július 21. 17:00	2019. szeptember 1. 17:00
2019. július 28. 17:00	2019. szeptember 8. 17:00

A jövő nyári barlangszínházi szezon június 2-án a soproni szimfonikusok úgynevezett Ötórás hangoló koncertje nyitja újdonságként. A kamarazenekar Dohnányi Ernő világhírű zeneszerző, karmester, zongoraművész, pedagógus tiszteletére – aki egyébként a barlangszínházat mint kulturális helyszínt felfedezte – koncerteket tart egész szezonban, összesen tízszor. Liszt, Mozart, Haydn, Borogyin, Ravel, Schubert és természetesen Dohnányi művei is felcsendülnek majd ezeken az alkalmakon.

Dohnányi bérlet a Soproni Liszt Ferenc Szimfonikus Zenekar „Ötórás hangoló” című koncertsorozatára még december 31-ig váltható kizárólag személyesen a Pro Kultúra jegyirodájában.

Bartók & Harmónia koncert

Bartók & Harmónia címmel ad koncertet a Soproni Liszt Ferenc Szimfonikus Zenekar január 28-án este hét órakor a Liszt-központban.

A Soproni Liszt Ferenc Szimfonikus Zenekar és az Oriolus Kórus (karnagyok: Weiszbürg Zsuzsanna és Mészáros Péter) hangversenyének műsorát egy eredetileg zongorára szánt

Liszt-mű viszonylag ritkán hallható, 1881-ben bemutatott vonósverziója indítja. A bensőséges hangvételű kompozíció Róma esti harangjainak hangját idézi fel, majd finom szövésű, szelíd zenével festi le a hívó lélek áhítatát. Egészen más világba vezet Bartóknak a II. világháború előestéjén komponált Divertimentója,

melyben – a könnyed szórakoztató zenét sejtető cím ellenére – a derűs hangok mögött olykor a tragikum is felsejlik, különösen a megrázóan szép lassú tételben. A nyitósám megteremtette harmóniát pedig mi is teljesíthetné szebben, mint Haydn kései, emelkedett Harmónia miséje? A koncert dirigense Oberfrank Péter lesz.



A Soproni Liszt Ferenc Szimfonikus Zenekar

Dzsessztörténelmi pillanatok



Dennis Chambers

Soha vissza nem térő dzsessztörténelmi pillanatok lehetnek szemtanúi azok, akik ellátogatnak a második SopronDrumra jövőre a barlangszínházba. A műfaj egyik hatalmas sztárja, Dennis Chambers együtt játszik példaképével, Tommy Campbell-lel június 16-án 20 órakor.

A koncerten a Dennis Chambers, Thierry Maillard, Hadrien Feraud trió játszik majd. Dennis Chambers egyike a világ legnagyobb dobosainak. Óriási erőter, akinek 2004-ben a Berkeley Zeneakadémia tiszteletbeli zenei doktorátusi címet adományozott. Hangszere zsenijének tartják, kiválasztott tehetségnek. Autodidakta módon tanult meg dobolni, eleinte késsel, villával utánozta a ritmusokat. Hatévesen már professzionálisan játszott.

Különleges technikája és gyorsasága miatt vált hamar ismertté a zenei világban. Széles körű zenei stílust képvisel, leginkább a jazz fusion, funk és latin zenei vonal között mozog. A műfaj legnagyobbjaival zenélhetett együtt, John McLaughlin-tól, George Duke-on, Stanley Clarke-on át Santanáig, de olyan még nem fordult elő, hogy példaképével, Tommy Campbell-lel játszhatott volna.

Most ez különleges találkozást és műfaj történelmi pillanatot garantál a SopronDrumon. Tommy Campbellt a szakma és a világ egyik kiemelkedően fontos dobosának tartják. Diplomája megszerzése után Dizzy Gillespie nagyzenekarának tagja lett, majd csatlakozott John McLaughlin csapatához. Közreműködőként az 1990-es években zenélt Stanley Jordannal,

a The Manhattan Transferrel, David Murray-vel, Ray Andersonnal és a Mingus Big Banddel. Progresszív, kreatív, kísérletező stílusú, robbanékonny dobos, szereti a fúziós muzsikát és a szabad zenélést.

Ezen az estén színpadra lép a francia basszusgitáros, Hadrien Feraud. Az 1984-ben született tehetséges zenész szülei már korán zenei nevelésben részesítették, és felkeltették figyelmét az olyan stílusok iránt, mint a rock, pop, blues, funk, old school, r&b, new wave és természetesen a dzsessz. A trió bilentyűse Thierry Maillard zongorista, zeneszerző és karmester, aki már 14 albumot jegyez.



Tommy Campbell



A Veszprém–Bakony Táncegyüttes

Újra táncfórum

A Veszprém–Bakony Táncegyüttes lép színpadra február 4-én, hétfőn a Soproni Petőfi Színházban a népszerű táncfórum keretében.

Az előadás bonchidai, magyarborzasi, buzai, marossárpataki, vajdaszentiványi, felső-Tisza-vidéki és kalotaszegi táncokat köt egy csokorba – a talpalávalót a tavaly 15 éves jubileumát

ünneplő Zagyva Banda húzza. A Zagyva Banda a hazai fiatal muzsikogeneráció meghatározó zenekara. Tagjai olyan barátok és zenésztársak, akik az elmúlt másfél évtizedes közös

muzsikálásuk során egységes és egyedi hangzásvilággal megjelenő, igazi előadókká váltak. Erejük szakmai alázatukból, fiatalos lendületükből és újszerű, friss zenei gondolkodásmodjükből ered. Emellett rendületlenül hisznek a népi kultúra közösségformáló és közösségmegtartó erejében.

Sisi ruhatitkai

Különleges délutánnal zárul a Munkácsy-teremben a Sisi-kiállítás. Az adventi hetekben és karácsony napjaiban is népszerű tárlat január 6-án látható utoljára Sopronban. A szervezők igazi csemegékkal készülnek erre a napra.

A Munkácsy-teremben vendégeskedő 14 ruharekonstrukciót Czédly Mónika ruhatervező készítette és hozta el Gödöllőről a leghűségesebb városba. A tárlat nemcsak a Sisi-rajongóknak kedves: igazi családi programnak ígérkezik az ünnepek idején is. Éppen ezért a nyitvatartást is ehhez igazították a szervezők: szenteste és szilveszter kivételével minden nap várják a látogatókat.

A záróprogram vízkereszt vasárnapján egy vetített képes-előadással kezdődik 17 órakor. A Munkácsy-teremben kiállított ruhaköltemények történeti háttérének kutatója, Pálkás Patrícia Zita történész tart élményszerű bemutatót a

legpompásabb Sisi-kollekcióról és annak titkairól. A koronázási ruha szomszédságában

maga az 1867-es koronázás lesz a téma – természetesen Erzsébet királyné szeméreméből. Az előadás után pedig egy „monodrámá” is látható lesz a Munkácsy-teremben. Vilman Melinda tolmácsolásában a császári pár élete elevenedik meg – főszerepben ezúttal is Sisi alakja áll.



Czédly Mónika ruhatervező FOTÓ: PLUZZIK TAMÁS

Mekk Elek a Lisztben

Idén nagy sikere volt az Ipar(os)kodó családi napnak, ahol különféle szakmák és mesterségek mutatkoztak be – gyerekek és felnőttek örömeire.

Január 12-én, szombaton ismét érdemes lesz a Liszt Ferenc Kulturális Központba iparkodni. Ezen a napon délután kettő és hat óra között 13 különböző iparos dolgozik az épületben – és mindez nemcsak megnézhető, hanem kézzel fogható és kipróbálható! Vajon hogyan és mivel dolgozik a bőrműves, az ács, az ostyasütő? Mit csinál

a zöldegszobrász, és ki az a sínpista? Szórakoztató programelemként egy ugyan-csak több generációnak szóló előadást is meghívtak erre a délutánra: 16 órakor Mekk Elek, az ezermester lép a színpadra. A Vaszkakas Bábszínház előadása leendő és hajdanvolt iparosoknak egyaránt jó programnak ígérkezik.

Az Ipar(os)kodó családi napon jelmez viselese kifejezetten ajánlott: aki valamilyen szakma vagy mesterség gúnyjában érkezik, megspórolhatja a belépőt!



A családi napon különféle szakmák és mesterségek mutatkoztak be

Pöttyöző és Pontozó

A Liszt-központ pincéjében ősszel kialakított PincePontban minden hónap első péntekjén népzene és néptánc várja a fiatalokat. Az újesztendő első Pöttyözőjét és Pontozóját január 4-én, pénteken tartják.

Partnerként közreműködik a Petőfi AMI és a szomszédos NépmesePont is: a közös tánc és

műhelymunka mellett minden alkalommal más-más mesével is készülnek a házigazdák. A Pöttyözőt a kisiskolásoknak szánják: ilyenkor 14 és 16 óra között a 6–11 éveseket várják. Minden foglalkozásnak része az előszavas mesemondás, a közös népmese-feldolgozás, alkalom adódik a kézműveskedésre is, de

természetesen a legfontosabb a táncitanítás. A Pontozó már a kamaszoknak szól 17 és 19 óra között: élő szóval és élő népzenevel. Ezekben a délutánokon a Figurás banda húzza a talpalávalót. A zenészek és a „táncanárrok” maguk is fiatalok, így valóban „egy nyelven” beszélnek a táncművelés közönségével.



A PincePontban minden hónap első péntekjén népzene és néptánc várja a fiatalokat, a Pöttyöző a kisiskolásoknak, a Pontozó a kamaszoknak szól

Bécsi, debreceni, győri és soproni terepasztalok

Zakaton a vonat

Január 25–27. között három napra ismét a modellvasút lesz a főszereplő a Liszt-központban.

Szinte az egész házat benépesítik a kisebb-nagyobb terepasztalok, mesés tájak és valóság-hű szerelvények. A 2019-es kiállítás díszvendégei a debreceni modellezők lesznek – a páneurópai piknik közelgő 30. évfordulója tiszteletére.

Különleges színfoltnak ígérkezik a legrégebbi bécsi klub jelenléte is: az ő asztalukon

igazi alpesi környezetben közlekednek a szerelvények – sok életképpel, látványos belső világítással, „igazi” füsttel. A győri klub a tervek szerint a teljes Petőfi termet betölti majd óriási terepasztalával, de a házigazda soproni vasútmodellező klub is sok újdonsággal készül. A működő miniatűrök mellett makettek és diorámákat is megcsodálhatnak a látogatók.

A szervezők az egész családnak kínálnak látnivalót erre a hétvégére: a gyerekeket kézzel fogható játékokkal várják, a gyengébbik nem kedvére pedig egy izig-vérig nőies minivilágot is meghívtak

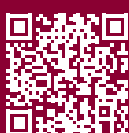
Sopronba. Akik építeni vagy szerelni akarnak a helyszínen, erre is lesz lehetőség a Liszt-központban. A kiállítás pénteken 9-kor nyit (óvodai és iskolai csoportokat is várnak ezen a napon), szombaton és vasárnap pedig 10 és 18 között futnak a szerelvények. A tavalyi évben nagy siker volt az „éjszakai” menet, úgyhogy most azt tervezik, hogy az utolsó fél órában mindhárom napon „by night” üzemelnek a terepasztalok: vagyis csak a belső világítások és a mini kültéri lámpácskák világítanak majd – páratlan élmény lesz gyerekeknek és felnőtteknek egyaránt.



A szervezők az egész családnak kínálnak látnivalót erre a hétvégére

Republic koncert szilveszterkor

A népszerű Republic együttes lép fel december 31-én este tíz órakor Sopronban a városi szilveszteren. Az együttes nagy évbúcsúztató bulira készül, s természetesen eljátsszák majd legnagyobb slágereiket és újdonsült dalaikat is.





Együttműködés

Együttműködési szerződést írt alá kedden (lapzártánk után) Pataki András, a Pro Kultúra Sopron Nonprofit Kft. ügyvezetője és Sepp Schreiner, az ausztriai Gerberhaus Kulturproduktions-iroda igazgatója, tulajdonosa. A stratégiai megállapodás öt évre szól, e szerint minden évben német nyelvű operett-előadásokkal várják a fertőrákosi barlangszínházban az osztrák-bajor nyelvterületről érkező nézőket. A következő szezomban Lehar Ferenc: A víg özvegy című előadása készül el. A Gerberhaus Kulturproduktionen biztosítja ezekben a német nyelvű operetteknek az osztrák piacon értékesítését és teljes körű marketingjét, közép-távon pedig a magyar játszóhely piaci pozícionálását is erősíti.

A sajtótájékoztatón beszámoltak arról is, hogy a tavalyi 32 ezer után idén már 40 ezerre nőtt a Fertőrákosi Kőfejtő és Barlangszínház témaparkjának látogatottsága, ez pedig rekordnak számít, amióta 2015-ben átadták a kétmilliárd forintból felújított kulturális és turisztikai látványosságot.

Alelnök marad

Továbbra is Vidnyánszky Attila, a Nemzeti Színház igazgatója vezeti a Magyar Teátrumi Társaságot (MTT), erről a múlt heti budapesti tisztújító közgyűlésén döntött az MTT tagsága. Négy alelnököt is választottak: Pataki András, a Soproni Petőfi Színház; Szabó Ágnes, a Gózon Gyula Kamaraszínház; Cseke Péter, a kecskeméti Katona József Színház és Oberfrank Pál, a Veszprémi Petőfi Színház igazgatója az MTT új elnökségének tagja.

Pataki Andrást már 2017-ben megválasztotta alelnökének a szervezet, most ismét bizalmat szavaztak neki. A Soproni Petőfi Színház igazgató főrendezője a közeljövő feladatairól szólva a színház-pedagógiai témakört és a határon túli színházi együttműködések emelte ki.

Irodalmi pályázat

Sikeres volt idén is a Soroptimist Club irodalmi pályázata – negyvennyolc pályamű érkezett be, 6 alsó tagozatos, 28 felsős, 13 középiskolás tanuló írta ki magából kirándulási élményeit (novellákat, esszéket, verseket is beküldtek). A 9+1 díjazott a Hunyadi János Evangélikus Óvoda és Általános Iskola aulájában rendezett ünnepségen vehette át a pénz-, illetve könyvjutalmat szülei, felkészítő tanárai és a klubtagok körében. Az alsó tagozatosok közül Gárdai Gréta, a Hunyadi negyedikes diákja, a felsősöknél Parrag Liliána hetedikes hunyadis, a középiskolásoknál Kovács Borbála kilencedikes orsolyás diák pályázatát találta a legjobbnak a zsűri.

A céltudatos fuvolista a Bartók-konzervatóriumba felvételizik

Hanna a zene útján



Oszvald Johanna Sára (középen) testvéreivel és szüleivel – gyakran énekel együtt az egész család



BERTHA ÁGNES

Oszvald Johanna Sára tehetségét számos versenyen szerzett első és különdíj bizonyítja. A 14 éves fuvolista az Emberi Erőforrások Minisztériuma által kiírt Nemzeti Tehetség Program pályázatán több mint félmillió forintos támogatást nyert.

Oszvald Johanna Sára 2. osztályos korában „jegyezte el” magát a fuvolával. Osztyáltársának édesanyja, Jacsó Erika fuvolatanárnő – aki jelenleg is tanára a zeneiskolában – látogatott el az osztályba, és a hangszert hallva Hanna gyorsan döntött: ő is fuvolázni szeretne. – Hanna három lányunk közül a legfiatalabb és

legcéltudatosabb – mondta el Oszvald Enikő, Johanna édesanyja. – Nagycsoportosként kiválasztotta leendő tanító nénijét a Hunyadiban, majd 4-ben ugyanilyen magabiztosan döntötte el, hogy a Berzsenyi német nemzetiségi osztályában folytassa tanulmányait. A jövőjét illetően is határozott: fuvolaművésznél készül,

ezért Budapestre, a Zeneakadémia Bartók Béla Zeneművészeti Gyakorló Gimnáziumába felvételizik.

Hanna fuvolista pályáját az indulástól sikerek kísérik: legutóbb Bécében, a Danubia Talents nemzetközi versenyén ért el 1. helyezést, Vácon egyéniben 3., a fuvola kvartett tagjaként pedig 1. helyet szerzett. Az országos Jenei Zoltán Fuvolaversenyen különdíjjal ismerték el tehetségét. Részt vett a Magyar Televízió Virtuózok című műsorában, ahol a legjobb 18 közé került. A

legnagyobb elismerés azonban az Emberi Erőforrások Minisztériuma által kiírt Nemzeti Tehetség Program pályázatának elnyerése volt, ennek segítségével juthatott hozzá Hanna az új mesterhangszerhez.

„A zene nagyon sokat ad Hannának és persze nekünk is. Nehezen engedjük el Pestre, de ha ez az útja, támogatjuk.”

OSZVALD ENIKŐ

szerettem. Emellett fuvolista társaimmal – a soproni Holpár Annával és Major Júliával, valamint a győri Keszei Johannával – gyakran „örömmenélünk”. Augusztusban a városban léptünk

fel, jártunk Ruzsonton is, és még adventben fellépünk a fertői Esterházy-kastélyban is.

Hannának a zene nemcsak hobbi és majd választott életvitel lesz, a mindennapokban is körülveszi: pedagógus szülei kórusban énekelnek/énekeltek, legidősebb nővére, Petra gimnáziumi éve alatt elvégezte a kántorképzőt, Julcsi nővére énekel és önállóan tanult meg gitározni, öccse, Ágoston most kezdett fuvolázni. – Gyakran éneklünk együtt, tavaly szentestére Hanna állított össze egy ötszólamú csemettyűvel kísért előadást – zárta az édesanya. – Látjuk, hogy a zene nagyon sokat ad Hannának és persze nekünk is. Nehezen engedjük el Pestre, de ha ez az útja, támogatjuk.

A Hórusz megszállottjai egy fiktív családrégény Arányi Lajos György életéről

Az emberi sorsok krónikása

HUSZÁR JUDIT

Lapunk megjelenésének napján mutatják be Kuntz Zoltán legújabb, Hórusz megszállottjai című könyvét. A fiktív családrégényben a soproni író egy olyan rendkívüli személy életét igyekszik megeleveníteni, aki sokat adott az emberiségnek, a magyarságnak.

Kuntz Zoltán neve biztosan ismerősen cseng sokaknak, a pedagógus, újságírónak most jelenik meg ötödik regénye. Korábban megírta a sopronkőhidai fősmasszer véres-könnyes sztorijait, az ausztriai munkavállalás anomáliáit, de érdekes emberi sorsokat bemutató regényei is a polcokra kerültek.

– Ez az ötödik könyvem, erre fordítottam a legtöbb időt

– mesélte lapunknak Kuntz Zoltán. – Minden epizód háttérét kikutattam, utánajártam, hogy például milyen ruhát viseltek, mit ettek, milyen eszközöket használtak akkor az emberek.

A Hórusz megszállottjai egy fiktív családrégény, amely Arányi Lajos György életéről szól. Ő igazi polihisztor volt, a magyar kőbonctan megalapítója, gyógyító a nagy kolerajárvány idején. Híres emberek földi maradványait konzerválta, mint például gróf Széchenyi Istvánét vagy Ferenc József első gyermekéét. Minde mellett részt vett az 1848/49-es szabadságharcban, később régészettel, műemlékek megmentésével is foglalkozott, restaurálta Vajdahunyad várát. Arányi Lajos György éppúgy Komáromban született, mint a szerző, ezért is keltette fel az érdeklődését.

– Meg azért is, mert a magyar történelemben egyedülálló, hogy egy orvos-professzor

a saját kisfiát balzsamozza be – folytatta Kuntz Zoltán. – Arányi Zoltánka hatéves volt, amikor torokgyíkban meghalt. Az apa iszonyú fájdalmát ebben a cselekedetben próbálta enyhíteni. Fia múmiája évtizedekig az íróasztalán ült egy székecskében, aztán az Orvostörténeti Intézetbe került, ahol ma is őrzik.

Kuntz Zoltán könyvében a következő kérdésekre keresi a választ: Mi az élet értelme? Vajon beavatkozhatunk-e a természet, vagy Isten törvényeibe, meghosszabbíthatjuk-e az emberek természetes életkorát, feltámaszthatjuk-e őket a halálból?

– És hogy hogyan kerül a „képbe” Hórusz? – Hórusz az egyiptomi sólyomisten, aki többször is feltámadt a halálból – indokolt a szerző. – Átvitt értelemben, akik az elmúlás, a halál meghaladásán és legyőzésén kísérleteznek, valahol Hórusz megszállottjainak is nevezhetők.





Fegyverneky Zsófia: A sporton kívül kizárólag a családra koncentrálok

Csillagos ötös kosárszezon



RÁZÓ LÁSZLÓ

Euroliga második hely, magyar bajnoki cím, kijutás a válogatottal a jövő évi Európa-bajnokságra – Fegyverneky Zsófia pályafutása legjobb évét zárta 2018-ban. A rutinos hátvéd családanyaként is folyamatosan helytáll, férjével, Dénes Gáborral és hároméves kisfiával készül a karácsonyra.

Az egyik őszi mérkőzés után a Sopron Basket vezetőedzője, Roberto Iniguez név szerint méltatta a csapatkapitányt: „Szólnom kell Zsófiáról, akiről nem lehet eleget beszélni. Fantasztikus munkát végez minden egyes nap. Igazi példakép mindenki számára. Szerencsések vagyunk, hogy van nekünk” – mondta a csapat szakvezetője.

Mindezt azután, hogy edző és csapatkapitány közösen jutottak tavasszal az Euroliga fináléjába, együtt szereztek bajnoki címet és az ősszel induló szezonban is sok nagy csatát vívtak meg már sikeresen. Ehhez jött még egy „bónusz” válogatott meccs, hiszen a sérülések miatt Székely Norbert szövetségi kapitány novemberben behívta a

keretbe a soproni játékost – aki az első szóra igent mondott, és ott volt azon a meccsen, amelyen biztossá vált a nemzeti együttes szereplése a jövő évi kontinenstornán.

– Valóban mondhatjuk, hogy ez volt a legjobb évem a kosárlabdában – mondta el Fegyverneky Zsófia. – Sopronban a szakmai és anyagi háttér is adott volt egy kiugró szerepléshez, kiváló időszakot élhetünk meg a csapattal. A válogatottba szívesen tértem vissza, de ott az érdem inkább a lányoké, akik a litvánok elleni győzelmeikkel tették meg a legnagyobb lépést az Eb felé. A jövő évi felkészülést és a kontinensviadalt már nem tudom vállalni, mert szeretnék a lehető legtöbb időt tölteni a családdal, a kisfiammal. A kosárlabdán kívül semmi



„Az év kosárlabdázója” címet is kiérdemelte idén Fegyverneky Zsófia
FOTÓ: SOPRONI TÉMA-ARCHIVUM



Fegyverneky Zsófia férjével, Dénes Gáborral, valamint kisfiukkal, Márkkal – már ők is hangolódhatnak a közelgő ünnepekre

mással nem foglalkozom, kizárólag a családra koncentrálok, így is nehéz az idegenbeli meccsek, a sok utazás miatt. Szerencsére a férjem, Gábor tökéletesen el tudja látni Márkot, tudom, hogy jó kezében van, nyugodtan utazhatok.

A Sopron Basket csapatkapitánya hozzátette: mivel férje, Dénes Gábor is élsportoló, nehéz az időbeosztásuk, ezért segítenek nekik a nagyszülők, és van egy bébiszitterük is, aki egészen kicsi kora óta szokott vigyázni a kisfiukra.

– A karácsonyi ünnepekben sem lesz egyszerű – folytatta Fegyverneky Zsófia. – Nekünk ugyan 20-a után van hat nap

szünetünk, de a férfi bajnokságban 22-én és 27-én is lesz mérkőzés. Sportolóként tisztában vagyunk azzal, hogy ilyenkor kompromisszumokat kell kötnünk. Igyekezünk mindent úgy csinálni, hogy Márk karácsonyi

hangulatán mindezt ne lehessen érezni. Sopronban töltjük az ünnepeket, de elképzelhető, hogy a nagyszülőket is meglátogatjuk Szombathelyen, illetve Pécsen, próbálunk pihenni, amennyit lehet.

ELISMERÉSEK:

Az Európai Kosárlabda Szövetség (FIBA Europe) szakírója, Paul Nielsen készített egy ötös listát olyan kosárlabdázókról, akik teljesítményük és pályafutásuk alapján megérdemelnék, hogy igazi sztárok legyenek. A kosárlabda soproni és hazai szerelmei büszkék lehetnek arra, hogy Fegyverneky Zsófia is bekerült az öt játékos közé. Decemberben a Magyar Kosárlabdázók Országos Szövetségének elnöksége döntött az „Az év kosárlabdázója” címeiről. A hölgyek esetében Fegyverneky Zsófia, míg a férfiaknál Hanga Ádám kapta az elismerést.

Roberto Iniguez: Az ünnepek alatt feltöltődöm energiával

A szakmája megszállottja

RÁZÓ LÁSZLÓ

Családi körben ünnepel, ismerősökkel találkozik, a szülővárosában tipikus fogásnak számító bárányt fogyaszt, és fia labdarúgó-mérkőzését is megnézi a karácsonyi szünetben a Sopron Basket sikeredzője. Roberto Inigueznek a kosárlabda folyamatosan a fejében jár...

– Hol és milyen módon ünnepli a karácsonyt Roberto Iniguez?

– Karácsonykor Vitoriaiban, abban a kisvárosban, ahol felnőttem, az édesanyám házában gyűlik össze a család. Mi, hárman a testvéreimmel és természetesen a gyermekeink, szóval mindenki együtt van 24-én este és 25-én. Ilyenkor összeülünk, beszélgetünk, játszunk, kártyázunk, mint minden család.

– Van valami különleges étel vagy ital, amit karácsonykor fogyasztanak Spanyolországban?

– Igen, van, az elénk a báránnyal. Van egyfajta leves hallal, az is népszerű, de báránnyal szinte



Roberto Iniguez szünetében a kosárlabda
FOTÓ: SOPRONI TÉMA-ARCHIVUM

mindenki eszik – természetesen az elkészítési mód változhat. Karácsonyi pólókat szoktunk felvenni, abban vacsorázunk.

Utána aztán édességet eszünk, elkezdünk játszani, beszélgetni, tévét nézni, és persze néhány italt is megiszunk. Az én

városomban az is szokás, hogy vacsora előtt elmegyünk sétálni, találkozunk a barátainkkal, boldog karácsonyt kívánunk nekik. Vitoria egy kisváros, nagyobb ugyan, mint Sopron, de nem sokkal, mindenki ismer mindenkit, ezért ez jó lehetőség arra, hogy olyan emberekkel találkozzunk, akiket már rég nem láttunk.

– A karácsonyi ünnepek általában a kosárlabdaidény kellős közepére esnek. Mennyire tud kikapcsolódní és kizárni a munkát az ünnepeknapokban?

– Nem teljesen, hiszen nekem mindössze hat napom van ilyenkor, és már jönnöm is kell vissza. Amíg Spanyolországban vagyok, ahogy említettem, ellátogatok Vitoriaiba, emellett azonban Valenciában is szeretnék eltölteni két napot, és a fiammal is szeretnék lenni egy kicsit. A fiam az Alicantében futballozik, a Hércules CF-ben, szeretnék eljutni a Barcelona elleni mérkőzésükre. Természetesen jól jön egy kis pihenés, ki tudom szellőztetni a fejemet. Mindenki tudja azonban, hogy én megszállott vagyok, ha kosárlabdáról van szó. Az ünnepek alatt igyekezem feltöltődni energiával, hogy még jobb formában tudjak újra munkába állni a karácsonyi időszak után.

Újabb nagy scalp Törökországból

A Salamanca után újabb nagy scalp került a Sopron Basket birtokába, miután a múlt heti Euroliga-mérkőzésen végig vezetve, magabiztos játékkal tudott győzni a török Hatay otthonában. A találkozón Fegyverneky, Duprée és Turner is kimagaslóan kosárlabdázott, a védekezésben pedig ismét nagyot alkotott a csapat. Ennek köszönhetően a harmadik negyedben már húsz pont is volt a Sopron Basket előnye. A végeredmény: Hatay BB – Sopron Basket, 56–66.

A bajnokságban aztán ismét edzőmeccs következett a soproni hölgyeknek. Az ELTE BEAC Újbuda nem tudott komolyabb ellenállást kifejteni, a soproni csapat 51 ponttal nyerte a

hazai mérkőzést Balogh Judit együttese ellen. A találkozón ismét komoly szerepet kaptak a fiatal soproni játékosok. A végeredmény: Sopron Basket – ELTE BEAC Újbuda: 96–45.

– Az Euroliga-mérkőzésen kiválóan védekeztünk, ismét azt láttam a csapattól, amit mindig látni szeretnék, ez a helyes út számunkra – összegzett Roberto Iniguez vezetőedzője. – Sajnos a bajnoki meccsről ugyan ezt nem tudom elmondani, már második alkalommal érzem úgy, hogy ellenfelünk jobb hozzáállással kosárlabdázik, mint mi.

A rövid karácsonyi szünet előtt a Sopron Basket csapata csütörtökön este 6 órától a jelenleg csoportmásodik Riga csapatát fogadja.

Nehéz győzelem

Megszerezte a győzelmet a sereghajtó SERCO TF-BP otthonában a Sopron KC. Sabáli Balázs együttese korántsem dominált úgy a mérkőzésen, ahogy az várható lett volna. Az első két negyedben három pontos különbség alakult ki a soproni csapat javára, és a fordulás után sem tudott ellépni ellenfelétől az SKC. Lemar 26, Takács Norbert 18 pontot és öt háromponost szerzett, és nagyon kellett

a győzelemhez Supola Zoltán 11 pontja is. A pontgazdag mérkőzés végül a hajrában döntött a vendégek javára, a végeredmény: SERCO TF-BP – Sopron KC, 87–92.

A Sopron KC a karácsonyi ünnepek előtt és közvetlenül utána is játszik bajnokit: december 22-én, szombaton 18 órától a Debrecen fogadja az SKC, majd a csapat 27-én este 6-tól Szegeden lép parkettre.



LELÁTÓ

Kosárlabda

December 20., csütörtök 18 óra, Novomatic-aréna
Sopron Basket
– TTT Riga

December 21., péntek 19 óra, Krasznai-sportcsarnok
SMAFC –
EKE Eger KOK

December 22., szombat 18 óra, Novomatic-aréna
Sopron KC – DEAC

December 30. vasárnap 18 óra, Novomatic-aréna
Sopron KC –
Alba Fehérvár

BL-sorsolás

Három angol–német párharcot is rendeznek a Bajnokok Ligája a nyolcaddöntőjében. A csoportgyőzteseket a csoportmásodikkal sorsolták össze úgy, hogy azonos nemzetbeliek és a korábban ugyanabban a négyesben szereplő együttesek nem kerülhettek össze. Így a következő párosok alakultak ki: Atlético Madrid – Juventus, FC Schalke 04 – Manchester City, Manchester United – Paris Saint-Germain, Tottenham Hotspur – Borussia Dortmund, Olympique Lyon – FC Barcelona, AS Roma – FC Porto, Ajax – Real Madrid, Liverpool – Bayern München. A nyolcaddöntő első mérkőzéseit február 12–13-án és 19–20-án rendezik.

Együtt karácsonyozott az SC Sopron lelkes közössége

„A Te utad, a mi célunk”

MUNKATÁRSUNKTÓL

A hagyományoknak megfelelően a Liszt-központban tartotta karácsonyi évzáróját és a kis sportolók köszöntését Sopron legnagyobb utánpótlás egyesülete, az SC Sopron.

Megtelt a Liszt-központ Széchenyi-terme fiatal sportolókkal, edzőkkel, szülőkkel, hogy immár karácsonyi hangulatban együtt tekintsék át a 2018-as év legfontosabb történéseit, eredményeit. A 11. alkalommal megrendezett ünnepségen a város nevében dr. Simon István köszöntötte a labdarúgókat. Az alpolgármester kiemelte, az SC Sopron egy sportközösség, majd kitért arra is, hogy a sport összeköt, a legszebb módon egyesíti a harci szellemet, a közösségi érzést és a tisztelet kultúráját. – Ennek köszönhetően együtt vagyunk most, mint ahogy a felkészülésben, az öltözőben és a küzdelmek során is – emelte ki az alpolgármester, majd hozzáfűzte: a soproniak olyan szenvedélyesen küzdenek a pályán, ahogyan csak kevesen tudnak.

– Az utánpótlás kérdése az egyik legnagyobb szakmai kihívás manapság szakmában – mondotta Csizsár Ákos, az SC Sopron elnöke. – Nagyon jó látni, hogy idén is sok gyermek csatlakozott az SC Sopronhoz.



Az egyesület karácsonyi évzáróján a fiatal sportolók az elismerő szavak mellett ajándékokat is kaptak

FOTÓ: NÉMETH PÉTER

Külön öröm számunkra, hogy látjuk, a klubunkban sportoló gyermekek büszkén viselik a cimereket, és sok helyre elviszik a nevüket. 11 évvel ezelőtt azért hívtuk életre az SC Sopron karácsonyát, hogy megháláljuk ezt az utánpótlásunkban focizó gyermekeknek. Az országban

egyedülálló kezdeményezésnek már körvonalazódnak pozitív eredményei. Az egyesület a jövőben is minden energiáját az utánpótlás fejlesztésére fordítja. Nagy szakmai siker és öröm, hogy produktív terén az ország 485 egyesülete közül az SC Sopron az előkelő 19. helyen áll.

Tíz év alatt százötven fiatal tehetséget adtak a megye labdarúgásának, ebből hatvan játékost NB I-es akadémiákra, húsz játékost NB I–II-es csapatokba. Négy játékost, Szántó Tamást, Majnovics Martint, Borsos Filipet és Jánó Zétényt a nemzetközi élcapatok foglalkoztatják.

Csizsár Ákos kiemelte: Sopronban a jövőben is mindent megtesznek azért, hogy minél egészségesebb nemzedék nőhessen fel. Kitért a lány utánpótlásra is, amelyet folyamatosan erősítenek. Elképzelhető, hogy a lányok jövőre már a másodosztályban szerepelnek.

Teremben a BMX-esek



A soproni BMX-esek tornatermi edzéseken gyakorolnak a téli időszakban

November óta tornatermi edzésekkel tartják formában magukat a GYSEV Sopron BMX SE csapatának tagjai. Amíg az időjárás engedte, szabadtéri futógyakorlatok, valamint akadályokkal nehezített pályán végzett feladatok is szerepeltek a programban. Jelenleg heti három alkalommal egyórás edzésen vesznek részt a bringások, a foglalkozásokat az SVSE Sporttelep csarnokában tartják.

Változatos bemelegítő gyakorlatok után sorversenyek következnek, majd levezetéképpen valamilyen labdajáték vagy kido. A BMX SE edzője, Vincze Gergely szerint rendkívül jó a hangulat az izgalmas, érdekes

feladatok miatt, ezekkel ugyanis játékosan sajátítják el a különféle technikai megoldásokat a versenyzők. A fiatalok biciklit ugyan nem használhatnak ilyenkor, de a bójákkal telerakott pályán hasonlóan ügyesnek kell lenni, gyorsan reagálni, mint egy valódi, BMX-es gyakorlásra.

– A BMX versenypálya egyes ugratóinak hossza, magassága és ami a legfontosabb, az ugratók meredeksége, tehát a dőlésszöge is eltérő – mondta el Vincze Gergely. – Tulajdonképpen ezt próbáljuk modellezni a teremben a különböző magasságú és hosszúságú akadálypályákon, amelyeket nem szabályosan építünk meg. A páros pályák a

legizgalmasabbak, mert ott versenyzőhelyzet alakul ki.

A tréner szerint átlagban 18–22 gyerek látogatja az edzéseket, ők a téli felkészítés során a speciális gyakorlatokkal tudnak formában maradni. Ezen kívül téli edzőtábor is szerveznek: Senkvicén (Szlovákia) fedett helyen lehet bringázni, a helyszín pedig azért ideális, mert viszonylag könnyen megközelíthető Sopronból.

A soproni BMX-esek márciusig tartják teremben az edzéseket. Mindenkit szeretettel várnak, aki szívesen becsatlakozik a téli edzésprogramba, hogy aztán kellő erőnléttel felvértezve az BMX-pályán tartott tréningeken folytathassa a sportot.

Hosszú Katinka az év legjobbja

A vizes sportokat tömörítő nemzetközi szövetségénél (FINA) Hosszú Katinka lett az év női úszója.

A háromszoros olimpiai bajnok a kínai Hangcsouban rendezett rövidpályás világbajnokságot követő gálán vette át az elismerést. A pontversenybe az idei világkupa-sorozatban, illetve a most befejeződött vb-n nyújtott teljesítmény számított bele. A sportoló a világbajnokságon négy

aranyérmel (100, 200 és 400 méter vegyes, 200 méter pillangó) és egy ezüstérmel (100 méter hát) nyert. Magyarország összes érdemét Hosszú Katinka szerezte.

Hosszú Katinka „hősiesen bevallotta”, hogy nagyon elfáradt a világbajnokság végére, de nagyon boldog, főleg a 200 méter vegyesen elért ideje miatt. Hozzátette, új edzőjének, Petrov Árpádnak a reakciói is feldobták a hangulatát. *Forrás: mti*



Döntős floorballosok

A Szent Orsolya-iskola korosztályos floorball csapatai a múlt héten részt vettek a Komáromban megrendezett diákolimpia országos elődöntőjén. Az országos döntőbe – a legjobb 8 csapatként – korosztályonként az elődöntő első két helyezettje került be. A soproni fiúk az I. és II. korcsoportban a 2. helyen végeztek, ezzel bejutottak a döntőbe, a III. és IV. korcsoport pedig a 3. helyen zárt. A lányoknál az V. korcsoport is megszerezte a 2. helyet, így ők is a döntőben folytathatják.



Mesébe illő történet Zaláné, a kisfiú karácsonykor született

Az akaraterő diadala



P. HORVÁTH
LÁSZLÓ

Különleges karácsonyt

ünnepel a Nagy-Parragh család: a kisfiúk, Zalán december 25-én született. Az élet legszebb ajándékát kapták a karácsonyfa alá, a huncut kis srác idén lesz két éves.

– Álomszerűen indult 2016 karácsonya – elevenítette fel a két évvel ezelőtti történeteket Nagy-Parraghné Preidl Katalin. – 38 hetes várandós kismama voltam, Zalán érkezését január elejére vártuk. Szenteste a párommal ünnepeltünk. December 25-én hajnalban éreztem, hogy megindul a szülés, azonnal rohantunk a kórházba. Talán még az előző napi smink is rajtam volt. Zalán a tervezetthez képest kicsit korábban, de minden gond nélkül megszületett. Varázslatos percek, pillanatok voltak, felfoghatatlanul boldog voltam.

Zalán története azonban nem várt fordulatot vett. A család azóta is hálás a gyógyközpont munkatársainak, orvosainak, hogy időben észrevettek egy rendellenességet.

– Először Győrbe, majd Budapestre kerültünk kórházba.



Együtt a család, és már közösen várják Zalán második karácsonyát és születésnapját FOTÓ: GRIECHISCH TAMÁS

Itt végezték el a szívműtétet – vette át a szólt az édesapa, Nagy-Parragh Kristóf. – Idegőrlő napokat, heteket éltünk át. Am szerencsére minden jól alakult, Zalán teljesen meggyógyult. Most már egyre huncutabb a kis srác, igazi „stramm csávó” lett belőle! Büszkéek is voltunk rá, hogy olyan kis korban is példát mutatott a kitartásból, akaraterebből, a többi kisgyerek közül ő volt a legnyugodtabb és

legcsendesebb. Ez a mi szép és meghitt karácsonyi ajándékunk!

Mint megtudtuk, a szülők különösen figyelnek arra, hogy közösen megélik a karácsonyi várakozást, az ünneplést, s egyúttal külön is válasszák a születésnapot.

– Szenteste együtt lesz család, majd meglátogatjuk a közelben élő nagyszülőket – folytatta Katalin. – A két évvel ezelőtti díszesen csillogó karácsonyfára

jól emlékszem; idén is pont úgy fogjuk feldíszíteni, mint ahogy azt két évvel ezelőtti tettük. A december 25. pedig a születésnapról szól. Zalán nagy kedvence a tűzoltó autó, az építőkockák és természetesen az autók. Neki most az a legfontosabb, hogy önfeledten játsszon, ismerje meg a világot. Mi azon vagyunk, hogy mindezt biztosítsuk a számára. Igaz, levelet még nem írtunk a Jézuskának, ugyanakkor a

Mikulás üzent nekünk. Jó egészséget, sikereket és kitartást kívánt Zalánnak.

Látogatásunk vége felé Zalán tízórára egy túró rudat kér, s azt kibontva nekiáll elmajsolni a kisszékében. Az ajtóban búcsúzóul dob felénk még egy huncut kacsintást és egy integetést, de sok ideje nincs ránk, mert várják a játékaik, köztük az ilyenkor tél közepén igazán sokat használt motoros fűrészes...

Kollégiumi felújítások



A tervek szerint a közösségi terek, így a sajtótájékoztató helyszíne, a kollégium ebédlője is megújul FOTÓ: GRIECHISCH TAMÁS

MUNKATÁRSUNKTÓL

Négy ütemben valósul meg a Soproni Szakképzési Centrum kollégiumának fejlesztése; ebben a hónapban ért véget a két emeletszint villamos hálózatának korszerűsítése.

A soproni önkormányzat is támogatja a Ferenczi János utcai kollégium felújítását. December elején végeztek a szakemberek a felső két emelet villamos hálózatának teljes cseréjével, a tűzjelző rendszer kialakításával. A szobákban LED világítást építettek ki, illetve minden ágyhoz külön dugalj tartozik. Mindezt a

hétfőn tartott sajtótájékoztatót jelentették be. Az eseményen részt vett dr. Simon István alpolgármester is.

– A kollégium fejlesztése négy ütemben valósul meg – mondotta Králik Tibor, a centrum főigazgatója. – Első lépésként már elvégeztük a nyílászárók cseréjét, majd megtörtént a

teljes energetikai fejlesztés is: a homlokzatszigetelés mellett az intézmény tetején épült ki a napelemes rendszer. Ennek köszönhetően a kollégium áramfogyasztása takarékos módon biztosított. A munka azonban nem áll meg. A tervek szerint a három hiányzó szinten 2019 év végére lesz kész a villamos hálózat korszerűsítése. A negyedik ütemben a közösségi tereket és a földszinti recepciót újítjuk fel. Az új ágyak, éjjeliszekrények pedig folyamatosan érkeznek. Az elmúlt két és fél évben mintegy 260 millió forintot fordítottunk az intézmény fejlesztésére.

– Magyarország gazdasága évek óta növekedési pályán van – emelte ki dr. Simon István alpolgármester. – Ennek eredményeiből a társadalom minden rétege részesül: nőnek a bérek, a nyugdíjak, bővül a foglalkoztatottság. Ha jól teljesít az ország, akkor több jut az embereknek és az intézményeknek is. Ahhoz, hogy a gazdaság a jövőben is bővüljön, szükség van a jól képzett emberek és szakemberek sokaságára. Éppen ezért a kormány kiemelten kezeli a képzést és a szakképzést, hiszen nélkülözhetetlen a fenntartható fejlődés.

Evangelikus diáksikerek

Sikeresen szerepeltek a soproni fiatalok az evangélikus iskolák kutató diákjainak konferenciáján Budapesten. Arany minősítést kapott a Berzsenyi Dániel Evangélikus (Líceum) Gimnázium csapata, Horváth Boldizsár, Kenessey Zsombor, Róth Gergely és Takács István. A diákok Babics Csaba fizika és informatika tanár ötlete nyomán a legókból megépített maketten azt vizsgálták meg, hogy mi történik egy erős földrengés alkalmával a Tajvanban álló Taipei 101 nevű, több mint 500 méter magas épülettel. A munkát Lang Ágota vezette.

Ugyanezen a megméretésen az Eötvös József Evangélikus Gimnázium, Egészségügyi és Művészeti Szakgimnázium három diákja is elismerést kapott, Takács Dorina és Orbán Nikolett arany minősítést szereztek, és elnyerték a „Jövő ígéretes kutatója” címet, Jakab Johanna ezüst minősítést kapott és kiérdemelte az „Innovatív diákkutató” címet. Felkészítő tanáraik Ávár Andrea és Sztitánszki dr. Sári Mariann voltak. A konferenciára 32 pályamű érkezett be 4 kategóriában.

A HÉT MOTTÓJA:

„Jól tudom: a fényt a szemem itta, a dalt a fülem fogta, a simogatást a kezem érezte, szép utakon a lábam vitt, és a gondolatok a fejemben születtek, mint az ég távoli villódzása, de mindezt a szívem gyűjtötte össze, és belőle lett minden, ami Szeretet.”

Fekete István (magyar író)

AJÁNLO

Könyvajánló

Fekete István:
Karácsony éjjel



Fekete István 36 rövid karácsonyi története varázserővel bír, mert saját élményeinket is megeleveníti. Az elbeszélések segítenek megélni picit, és átérezni az ünnep valódi értelmét. Tökéletes novellagyűjtemény ahhoz, hogy megjöjjön a hangulatunk az ünnephez, hogy kellemes melegséggel töltsük meg a lelkünket.

Ez történt Sopronban

200 éve, 1813. december 13-án született Sopronban Bruckner Gottlieb gazdapolgár, nemzetőr, krónikairó. Kölcsönkérte, lemásolta a régi krónikákat, 1840-től családja eseményeit is megírta. Halála után családtagjai még két évtizeden át, 1913-ig vezették a krónikát. A német nyelvű kézirat eredetijét a család, annak fénymásolatát a soproni levéltár őrzi. A 19. századi Sopron krónikáinak legjelentősebb alakja Sopronban hunyt el 1894. október 11-én.

125 évvel ezelőtt, 1893. december 16-án nyílt meg Jehn Vilmos Vörös Kereszt nevű patikája. A Than Károly gyógyszerár elődintézménye tíz évvel később költözött az Újteleki u. 54. szám alá, ahol ma is működik. Forrás: Katona Csaba: A Jehn-család két nemzedéke. In: Soproni Szemle. 57. évf. 3. sz. (2003) p. 237-247.

A Széchenyi István Városi Könyvtár internetes oldalán (www.szivk.hu) megtalálható adatbázisból közöl részleteket lapunk.



HA KRÓNIKUS BETEG, TANULNIA KELL!



Minden olyan betegség, ami nem múlik el „magától”, vagy nem gyógyítható meg maradéktalanul, az tartós, krónikus betegség. Ezekkel a bajokkal együtt élünk, és ahhoz, hogy megfelelően kordában tarthassuk őket, vagyis lényegében, hogy ne keserítsék jobban az életünket, mint az elkerülhetetlen, illetve ne haljunk beléjük idejekorán, ki kell őket ismernünk. Ehhez a személyes tapasztalás kevés. Ehhez meg kell tanulnunk, mit, hogyan tegyünk.

Persze ma az interneten már mindent megtalál. Szóval: mindent megtalál. A hülyeséget is. Alapvetően, ha egy hír csodálatos, eltitolt gyógymódról, világmegváltó újdonságról szól, és menten áruja is azt, legyen óvatos! Keresse a hiteles oldalakat, hiteles forrásokat, és tanuljon szisztematikusan! Hasznos a régi szlogen: Kérdezze meg (bizható) kezelőorvosát, gyógyszerészét!

Dr. Tschürtz Nándor

Alma és fája

A zene szeretete összeköt



PLUZSIK TAMÁS

Az alma nem esik mesze a fájától, tartja a mondás, melynek igazságáért nem kell meszszire menni Sopronban sem.

Rázó Józsefné a főiskolán rajz szakon diplomázott, de az igazi szerelme mindig is az ének, a zene volt. Emőke lánya már nem tett ilyen kitérőt, az ő útja egyenesen a Győri Zene-művészeti Főiskolára vezetett, ma a soproni zeneiskola tanára, egyúttal Sopron elismert kamaraművésze.

– Zenész vagy tanár nem volt a családjamban, édesapám vegyész volt, édesanyám pedig a háztartást vezette – mesélte Rázó Józsefné. – Édesapám kiválóan hegedült, édesanyámnak pedig ragyogó hangja volt, a Julianeum kórusában is énekelt. Akkoriban természetes volt, hogy a családi vagy a baráti összejöveteleken együtt énekelt az egész társaság, sajnos ez mára kikopott. Az, hogy én végül is zenepedagógus lettem, elsősorban kiváló tanárainak köszönhető. A Mátyás király utcai általános iskolában Kollmanné Gabi néni volt az énektanárunk, az Orsolya téren pedig a felejtetetlen Kovács Sándor karnagy úr, akinek nemcsak az egykori tanítványai, hanem egész Sopron zenei élete sokat köszönhet. A középiskolában Lomositz Pál,



Rázó Józsefné és Tóthné Rázó Emőke FOTÓ: PLUZSIK TAMÁS

az óvónőképzőben pedig Törzsök Béla volt a tanárom, aki gyakran népdalokat játszott le nekünk. Nagyon fontos, hogy a gyerekek minél előbb és minél több népdalt tanuljanak meg, mert ezáltal lesznek fogékonyak a komolyzenére. A zene végül is egy nyelv, és ha nincsenek meg az alapok, amit éppen a népdal tud megadni, akkor annak a hiányát nagyon fogják érezni.

Rázó Józsefné, miután befejezte tanulmányait a Soproni Óvónőképző Intézetben, a Pécsi Tanárképző Főiskolán rajz szakos diplomát is szerzett, így kezdett el tanítani a harkai általános iskolában, ahol az énekkortatót is rábízták. Hamarosan szervezett egy iskolai kórust, valamint egy citerazenekart is. Ma már

nyugdíjasként vezeti a harkai Vadrózsa kórust, mely nagyrészt egykori tanítványaiból áll. Férje (Rázó József) elismert festőművész volt – a „Sopron a középkorban” című olajképe a városházán látható. Két gyermekük született: László kommunikációs szakember, a GYSEV szóvivője, illetve újságunkban is olvashatók sporttudósításait. Kórusokban énekel kisgyermekkorától, ahogy nővére, Emőke is.

– Édesanyámtól nemcsak a keresztnevét, hanem a zene szeretetét is örökölttem – veszi át a szót Tóthné Rázó Emőke, a Horváth József Alapfokú Művészeti Iskola zongora- és szolfézs-tanára. – Valójában beleszülettem egy iskolai kórust, valamint egy citerazenekart is. Ma már

körömében például mindig azt kértem, hogy Erkel Ferenc: Hunyadi László című operalemezét tegyék fel nekem. Egy időben rendszeresen mentünk Kapuvárra egy rokonunkhoz, és ilyenkor az autóban együtt énekelünk, sőt versengtünk, hogy ki kezdheti el a következő dalt. A Hunyadiban énektagozatos osztályba jártam, ahol az iskolai kórusban fantasztikus műveket énekelünk, de aztán a figyelmem egyre inkább a zongora felé fordult, hála Ferenc Éva tanárnőnek.

Tóthné Rázó Emőke gyermekei is viszik tovább a zene szeretetét és annak művelését, hisz a „Tóthék” névre keresztelt családi zenekar – a szülők és a három gyerek – már több helyen is sikerrel lépett fel.

KERESZT-REJTVÉNY

NYERJEN KÖNYVET A REJTVÉNNYEL!

A Soproni Témában keresztrejtvény is várja a játszani vágyókat. A megfejtéseket január 9-ig várjuk a Soproni Téma, 9401 Sopron Pf. 241. vagy a szerkesztoseg@sopronitema.hu e-mail címre, illetve személyesen is leadhatják azokat a Liszt-központ (Sopron, Liszt Ferenc utca 1.) portáján. A helyes megfejtők között könyvet sorsolunk ki, melyet nyertesünk a Pro Kultúra jegyirodájában vehet át (Sopron, Liszt Ferenc u. 1.).

December 5-i rejtvényünk megfejtése: adventi belvárosi séta. Szerencsés megfejtőnk: Takács Mariann (Sopron, Malomházi utca).

KÖZEP-ÁZSIAI EMLŐS (SZAJGA)	A MAGASBA	A STÍBIUM MÁSIK NEVE	A KÖR SUGARÁNAK JELE	ÉBRESZT	HATÁROZOTT NÉVELŐ	JULES VERNE REGÉNYE	ÖRÖK-ZÖLD DISZCERJE	FÉL TUCAT MI TÖBB!	A HÁT SZÉLEI!	ESZAK	SPORT-LÓVÓ ÁG	KEZDI ÉRTENI	AZ ARNO MELLÉKFOLYÓJA	FR. CSILLAGÁSZ (1625-1712)	AZ ÚT JELE A FIZIKÁBAN	KICSINYÍTÓ KÉPZŐ	AZ ATOMMAG KÖRÜL KERING	KÍNAI EREDETŰ TÁBLAJÁTÉK	ERDEI TISZTÁS	IRATGYŰJTŐ	VAGYIS
A GRIMM TESTVÉREK MÉSÉJE																					
TÍZ ANGOL NYELVEN			KORÁBAN							... AVIS											
VALAMI RÉVEN					HÁLÓZAT, ANGOLUL				AZ OXIGÉN VEGYJELE	FLASTROM									TÁRSA, RÓVIDEN		
AJÁNLOTT LEVEL JELE	ÉRINTETLEN							KONGÓI KÉRŐDZŐ					SELYEM, ANGOLUL						KÁRTYALAP		
FINOM GYÜMÖLCS				KÜLÖNB-SÉG				ULTRAVIOLETT			BORSZESZ										ÍRNOK, RÉGIÉS SZÓVAL
MEGFEJTÉS				O'NEILL HÖSE				PAPÍRRÁVET			BORSZESZ									SZINTÉN	
ESETLEG			FRANCIA KIRÁLY!				ARANKA, BECÉZVE			ÓKORI VÁROS											
HATÁR-RAG		HITVÁNY	JÁTÉKVEZETŐ				NETT A SZÉLEIN!			PÓRUSOS MŰBŐR											FÉLRE!
PUSZTÍTÓ HÖGÖRGÉTEG		VOLUMEN, RÓVIDEN				FUTJA A PÉNZBŐL			ERDEI ... ÖKÖLVIVŐ		HELVRAG, A BÉPÁRJA	FÚTÓ-ANYAG			EVŐ-ESZKÖZ						
RÉGI FÉRFINEV					KASSÁK LAJOS LAPJA VOLT	RÓMAI PÉNZ V.			... LEG			KAMAT-RÉSZ!					KATONASZÍN!				
VÍZILAB-DÁZÓ							TONNA	JORDÁNIAI KIKÖTŐ					MÜNCHEN VÁROS FOLYÓJA						LONDONI SÓRÓZÓ NEVE		
				KIKÖTŐ-HID					VERS-MÉRTÉK, LATINUL										AMPER		
																					A GÖRÖG ABÉCÉ BETŰJE



Ünnepi felvételen Radics Gigi



Ismét Varga Viktorral énekl az Álomutazó mesemusical vadonatúj dalát Radics Gigi. A magyar szuperprodukción tavaly ötvenezren látták, idén újabb 12 előadás vár a közönségre. Megérkezett Magyarország nagyszabású mesemusicaljének a vadonatúj zenéje. Az idei Álomutazó-szezonra a már összeszokott sztárpáros, Radics Gigi és Varga Viktor nyitotta meg Felhőkre színesen című számával. Gigi éppen Új-Zélandon volt, amikor megkapta a szöveget, és 18 ezer kilométert utazott, hogy felvegye a dalt.

A fülbemászó slágerhez egy olyan videoklipet készítettek az alkotók, amelyben a tavalyi előadás varázslatos pillanatait mutatják be. A csoda idén sem marad el, hiszen 12 játékra újra összeáll a szuper csapat.

A napokban jött ki az Álomutazó CD/DVD csomag is. Az albumon felcsendülő számokat ismét az a Rakonczai Viktor – Orbán Tamás szerzőpáros jegyzi, akiknek a játékkészítő platinalemezes zenéjét köszönhetjük.



Női sarok

Csillámló ünnep

MADARÁSZ RÉKA

Az ünnepek alatt nemcsak megengedett, hanem szinte kötelező a csillogás. Egy ragyogó alkalmi sminkkel magunkra vonzhatjuk a tekinteteket. Idén minden menő, ami fényes: csilloghat a szemünk, a szánk és az arcunk. Túlzsakba azonban ezúttal sem szabad esni.

– Inkább a kortól, mintsem a trendektől függ, hogy ki nek milyen smink az előnyös – mondja Gila Olga sminkmester. – Az érettebb korosztálynak inkább csak a mozgó szemhéjat és az arccsontot ajánlott ragyogóvá varázsolni. A fiatalok lehetnek jóval bátrabbak.

Idén menőnek számítottak a fémes, fényes, holografikus szemhéjporok. Szilveszterre bátran próbálkozhatnak a műszempillával azok is, akik

egyébként nem viselnek. A szakember azt ajánlja, vegyünk soros műszempillát, vágjuk 2–3 milliméteres darabokra, és úgy ragasszuk fel. Nagyon fontos, hogy a ragasztó jó minőségű legyen, ne irritálja a szemünket.

– Ha már a szemünk csillog, ne vigyük túlzásba a highlightereket! – fejezi be Olga. – Aki szereti az arcán a csillámport, az vegyen speciális csillámrasztót, szórja rá a port, majd ütögesse az arcára – ezzel a módszerrel ott marad reggelig. Az apró szemű, finom szaténporokból kerülhet a rúzs tetejére is, így kiküszöbölhetjük a szájfény használatát.



FOTÓ: BÓDI PIROSKA

Sopronban zárja az évet a Leander Kills

Mozgalmas hetek állnak a Köteles Leander, Czifra Miklós, Jankai Valentin és Vermes András alkotta zenekar mögött. November végén a Leander Kills budapesti nagykoncertjén debütált a Kell a háború című dal, majd alig pár nappal később bemutatta a formáció a népies hatásokat is felvonultató új klipjét, a Hazavagyomot. Az akusztikus ballada hamar nagy népszerűsége tette szert, és valószínűleg jövőre még többen ismerik meg: a szerzemény ugyanis sorozatban harmadszor is A Dal legjobb harminc felvétele közé juttatta a csapatot (2017-ben és 2018-ban a döntőig meneteltek



Leanderék). Eközben a srácok őszi–téli turnéja sem állt meg, és ennek utolsó állomásaként december 29-én Sopronban lépnek fel. Az eseménynek a Hangár Music Garden ad otthont, az est vendége pedig az a Poison Alley lesz, amelyben ugyancsak Czifra Miklós és Vermes András gitározik. És ha mindez még nem lenne elég, a Leander Kills gőzerővel dolgozik az új, harmadik albumán, amely február 22-én lát napvilágot. A 2017-ben megjelent Élet a halál előtt lemez elérte a platina minősítést, így a rajongók fokozott érdeklődéssel várják a friss anyagot.



ÁLDOTT
KARÁCSONYI
ÜNNEPEKET
ÉS BOLDOG ÚJ ÉVET
KÍVÁNUNK!

SOPRONTV
SOPRONMEDIA

Plasticocean a legjobbak között



Soproni formáció is bekerült a 2018-as NKA Hangfoglaló Program Előadói Alprogramjának 20+1 támogatottja közé. A Plasticocean 309 pályázó közül jutott a legjobbak közé. Kocsis Dánielt, a zenekar vezetőjét kérdeztük a részletekről.

– *Hogyan fogadtátok a hírt?*

– Természetesen nagy örömmel, hiszen számunkra egy hatalmas lehetőség. Nemcsak azért, mert elsőre sikeresen megnyertük a támogatást, hanem mert ebben a stílusban nem sokan jutottak eddig.

– *Milyen elfoglaltsággal és feladatokkal jár a program?*

– A pályázat megírásakor tisztában voltunk azzal, hogy vannak kötelezően teljesítendő feladatok. Ezek közé tartozik a lemezkészítés, a videoklip-forgatás és egy lemezbemutató koncert megvalósítása. Természetesen sok feladatunk van most is, mert a 2019-es évben rengeteget szeretnénk majd koncertezni belföldön és külföldön egyaránt.

– *Mit kell tudni a Plasticoceanról?*

– Zenekarunk 2017-ben alakult, és ebben az évben készítettük el első lemezzünket Wave címmel. Stílusunk meghatározására a „Soproncore” jelzöt használjuk, amit egy közös barátunk „aggatott” ránk. Leginkább a metalcore, hardcore, deathcore és djent stílusokat ötvözzük zenénkben. Koncertjeinken kizárólag saját szerzeményeinket adjuk elő. Célunk, hogy minél színesebb élménnyel gazdagodjon közönségünk. A zenekar tagjai Pap Gergő – ének, Cihlár Helmut – gitár, Bolla Péter – gitár, Csordás Bálint – basszusgitár, Kocsis Dániel – dob.

– *Mik a további tervek?*

– A „kötelező” dolgok teljesítésén kívül szeretnénk a színpadi látványvilágunkat fejleszteni és egy színvonalasabb műsort létrehozni. Igyekeznénk nyitni külföld felé, terveink szerint jövő ősze sikerül szervezni egy hétállomásos turnét Ausztria, Németország és Csehország érintésével. Az új lemezre pedig a tervek szerint magyar nyelvű dal is felkerül.